



ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ ॥



រៀបរៀងដោយ៖ គាំទ្រថវិកាលើការរៀបរៀង និងនិពន្ធ និងកែលម្អដោយ៖
“មូលនិធិការស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍”

២០២២

គណៈកម្មការទី៣៖

១. លោកបណ្ឌិត សាំង មាសសួន

២. លោកស្រី អ៊ូ ស៊ីថា

៣. លោកស្រី ផុំ គន្ធី

៤. លោកស្រី ជិន កីនី

៥. លោកស្រី អ៊ុយ វណ្ណៈ

៦. លោកស្រី គង់ ស្រីលីន

គណៈកម្មការបេឡាទីវ៖ លោកស្រី សំបាត់ អិត

លោកស្រី ឈុំ ពៅ

គណៈកម្មការត្រួតពិនិត្យ៖

១. លោកបណ្ឌិត សំ ច័ន្ទកិរុណា

មុព្វកថា

ដំណើរអភិវឌ្ឍន៍នៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជានៅក្នុងយុគសម័យទំនើបនេះ ជាមេរៀនដ៏ជោគជ័យ បំផុត មួយដែលចាក់ឫសគល់ចេញពីការបញ្ចប់របបប្រល័យពូជសាសន៍ ការបញ្ចប់សង្គ្រាម ការផ្សះផ្សារជាតិការ

កសាង មូលដ្ឋានរឹងមាំនៃសន្តិភាពនិងស្ថេរភាព និងការអភិវឌ្ឍសេដ្ឋកិច្ច។ នៅ ក្រោយ ពេល ដែល សន្តិភាព ត្រូវបានកើតឡើងដោយបរិបូណ៌នៅឆ្នាំ១៩៩៨ កម្ពុជាទទួលបានកំណើនសេដ្ឋកិច្ចខ្ពស់ គឺ ប្រមាណ ៨% ក្នុង មួយឆ្នាំ។ លើសពីនេះទៀតអត្រានៃភាពក្រីក្រត្រូវបានកាត់បន្ថយពីប្រមាណ៥៣% នៅឆ្នាំ២០០ ៤ មកនៅ ទាបជាង១០% នៅឆ្នាំ២០១៩។ ដំណើរនៃការអភិវឌ្ឍជាតិជាសកម្មភាពដែលបន្តទៅមុខជាប់ជានិច្ច ហើយ គោល នយោបាយថ្មីៗដែលមានលក្ខណៈអន្តរវិស័យគ្របដណ្តប់ ក៏កំពុងលេចរូបរាងឡើងដើម្បី តម្រង់ ទិស កម្ពុជាឆ្ពោះទៅកាន់ប្រទេសមានប្រាក់ចំណូលមធ្យមកម្រិតខ្ពស់នៅឆ្នាំ២០៣០ និងឈាន ឡើងជា ប្រទេស មានប្រាក់ចំណូលខ្ពស់ នៅឆ្នាំ២០៥០។ ការប្រែប្រួលឆាប់រហ័សនៃនិម្មាបនកម្មពិភពលោក និង តំបន់រួម ទាំងទំនាក់ទំនងភូមិសាស្ត្រនយោបាយ បានផ្តល់កាលានុវត្តភាពសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍឧស្សាហកម្មនៅ កម្ពុជា ដែលត្រូវបានរាជរដ្ឋាភិបាលចាត់ទុកជាមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃកំណើនសេដ្ឋកិច្ចកម្ពុជា។ រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា បាន កំពុងបន្តពង្រឹង និងអភិវឌ្ឍវិស័យអប់រំឆ្ពោះទៅរកការស្រាវជ្រាវ និង នវា នុវត្ត ន៍ ដើម្បីពង្រឹង សមត្ថភាព និង ជំនាញរបស់ធនធានមនុស្សនៅកម្ពុជាឱ្យស្របទៅនឹងបរិបទថ្មីនៃការអភិវឌ្ឍជាពិសេស ការពង្រឹងសហ គ្រិន ភាពក្នុងការរៀបចំម៉ូដែលធុរកិច្ចថ្មីៗ។ ដើម្បីចាប់យកកាលានុវត្តភាពពីបដិវត្តន៍ឧស្សាហកម្មទី៤ និង សេដ្ឋ កិច្ចឌីជីថលដែលកំពុងផុសផុលឡើង ប្រព័ន្ធអេកូឡូហ្សឺដែលបង្កលក្ខណៈអំណោយផលដល់ការបង្កើត ថ្មី នវានុវត្តន៍ ការស្រាវជ្រាវ និងអភិវឌ្ឍន៍ ត្រូវតែមានការកែលម្អ។

បណ្តាប្រទេសនៅទ្វីបអាស៊ីកំពុងនាំមុខក្នុងការវិនិយោគលើការស្រាវជ្រាវនិងអភិវឌ្ឍ ដោយមាន ភាគ ហ៊ុនប្រមាណ៤៤% នៃការវិនិយោគទាំងមូលរបស់ពិភពលោក។ ប្រទេសចិនកំពុងបន្តកសាងហេដ្ឋា រចនា ស ម្ព័ន្ធនៃការវិនិយោគលើការស្រាវជ្រាវនិងអភិវឌ្ឍ ក៏ដូចជាសមត្ថភាពមនុស្ស។ ផ្ទុយទៅ វិញប្រទេសនៅទ្វីប អា មេរិកខាងត្បូង និងអាហ្វ្រិក កំពុងស្ថិតនៅឆ្ងាយពីការវិនិយោគនេះ ហើយជាលទ្ធផល ប្រទេសទាំងនោះ ក៏ ពុំ មានកំណើនសេដ្ឋកិច្ចគួរឱ្យកត់សម្គាល់ដែរ។ ទុនវិនិយោគសរុបលើការស្រាវជ្រាវនិងអភិវឌ្ឍ របស់ ប្រទេស នៅទ្វីបអាមេរិកខាងត្បូងនិងអាហ្វ្រិក មានប្រមាណ៥%នៃការវិនិយោគ ទាំងមូលរបស់ពិភពលោក ក្នុង ពេល ដែលតំបន់ទាំង២នេះមានប្រជាជនប្រមាណ២០%នៃប្រជាជនពិភពលោក។ ប្រទេសចំនួន៦ ដែលមាន លំដាប់ខ្ពស់ជាងគេនៅក្នុងការវិនិយោគលើការស្រាវជ្រាវនិងអភិវឌ្ឍ រួមមានសហរដ្ឋអាមេរិក ចិន ជប៉ុន អាល្លឺ ម៉ង់ ឥណ្ឌា និងកូរ៉េខាងត្បូង ដែលស្មើនឹងប្រមាណ ៧០%នៃទុនវិនិយោគសរុបរបស់ពិភពលោក។

តើចំណេះដឹង ផលិតផល និងសេវាកម្មថ្មីទាំងនេះកើតឡើងពីអ្វី? ហើយកើតឡើង ដោយរបៀបណា? ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជាកំពុងតែកសាងមូលដ្ឋានសម្រាប់ការត្រៀមខ្លួនទទួល និងប្រកួតប្រជែង ក្នុងយុគសម័យបដិវត្តឧស្សាហកម្មទី៤ នៅក្នុងសេដ្ឋកិច្ចដែលផ្អែកលើពុទ្ធិ ហើយដែលប្រការនេះចាំបាច់ តម្រូវឱ្យពលរដ្ឋកម្ពុជា ត្រូវក្លាយខ្លួនជាពលរដ្ឋឌីជីថល ពលរដ្ឋសកល និងពលរដ្ឋដែលប្រកបដោយការទទួលខុសត្រូវដែលមានសមត្ថភាពក្នុងការផលិត ចែកចាយ និងប្រើប្រាស់ពុទ្ធិដើម្បីទទួលមនុញ្ញផល និងរួមចំណែក ក្នុងកំណើន។ ធនាគារពិភពលោកបានធ្វើការកត់សម្គាល់តាំងពីឆ្នាំ២០០២នូវបម្លាស់ប្តូរនៃមូលដ្ឋានសេដ្ឋកិច្ច ពីសេដ្ឋកិច្ចដែលផ្អែកលើកម្លាំងពលកម្ម និងធនធានអតិកម្ម (Labour and Resource Based Economy) ទៅកាន់សេដ្ឋកិច្ចដែលផ្អែកលើពុទ្ធិ (Knowledge Based-Economy) ដែលក្នុងន័យនេះពុទ្ធិគឺជាគន្លឹះនៃការអភិវឌ្ឍ។ អាស្រ័យហេតុនេះ នៅលើគន្លងដែលកម្ពុជាកំពុងធ្វើដំណើរ ឆ្ពោះ ទៅ កាន់ សេដ្ឋកិច្ចឌីជីថល សង្គមកម្ពុជាត្រូវតែមានសមត្ថភាពក្នុងការ ផលិត ជ្រើសរើស បន្សុំ បង្កើតមុខរបរ និងប្រើ ប្រាស់ពុទ្ធិ ដើម្បីរក្សានិរន្តរភាពនៃកំណើន និងកែលម្អជីវភាពរស់នៅ។ សមត្ថភាពទាំងនេះ អាចកើតឡើង នៅពេលពលរដ្ឋកម្ពុជាមានឱកាសក្នុងការទទួលបានបទពិសោធន៍ពីការស្រាវជ្រាវ ការបណ្តុះគំនិតច្នៃប្រឌិត និងការស្វែងរកនវានុវត្តន៍។

កំណែទម្រង់វិស័យអប់រំ គឺជាការត្រួសត្រាយមាត់សម្រាប់ដំណើរឆ្ពោះទៅកាន់សង្គមប្រកបដោយពុទ្ធិ និងប្រជាពលរដ្ឋប្រកបដោយភាពរស់រវើក។ តាមរយៈមូលដ្ឋានអប់រំ សង្គមប្រកបដោយពុទ្ធិនឹងប្រមូលផ្តុំបង្កើត និងចែករំលែក ទៅកាន់សមាជិកក្នុងសង្គមនូវសម្បទាអប់រំ ពិសេសគឺពុទ្ធិសម្បទា ក្នុងបុព្វហេតុនៃមនុស្សជាតិ និងឧត្តមប្រយោជន៍នៃប្រទេស។ សង្គមប្រកបដោយពុទ្ធិ គឺពុំគ្រាន់តែជាសង្គមដែលសម្បូរព័ត៌មានប៉ុណ្ណោះទេ តែជាសង្គមដែលប្រជាពលរដ្ឋអាចធ្វើបរិវត្តកម្មពីព័ត៌មានទៅជា មូលធនប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ ការរីកចម្រើនទៅមុខជាលំដាប់នៃបច្ចេកវិទ្យានិងតំណភ្ជាប់ បានពង្រីកព្រំដែននៃការចូលទៅកាន់ និងការទទួលបានព័ត៌មានជាសកល ហើយដែលក្នុងន័យនេះ ការអប់រំនឹងបន្តវិវត្តទៅមុខនិងមានការផ្លាស់ប្តូរ។ សង្គមមួយដែលមានអំណាន និងរបាប់ជាបុរេលក្ខខណ្ឌនៃជីវភាពប្រចាំថ្ងៃនៃប្រជាពលរដ្ឋ ពេលនោះបំណិននៃអំណាន និពន្ធ និងការគណនាលេខនព្វន្ត គឺជាចលករនៃការរៀនរបស់សិស្ស។ ធាតុដ៏ចម្បងមួយដែលស្ថិតនៅក្នុងការកសាងសង្គមដែលប្រកបដោយ ពុទ្ធិគឺសៀវភៅសិក្សា ហើយការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅសិក្សាជាប្រចាំ គឺជានវានុវត្តន៍នៃ វិស័យអប់រំដែលនាំទៅរកការ សិក្សាពេញមួយជីវិត ការអភិវឌ្ឍ សម្បទាអប់រំ និងការចែករំលែកចំណេះដឹង។ មូលដ្ឋានអប់រំ ជាពិសេសគឺគ្រឹះស្ថាន ឧត្តមសិក្សា ត្រូវមានគុណភាព ដែលប្រកបដោយការឆ្លើយតប ចំពោះតម្រូវការខាងលើនេះ។ សាស្ត្រាចារ្យ អ្នកស្រាវជ្រាវ និងបុគ្គលិកអប់រំត្រូវបន្តសិក្សាជាប់ជានិច្ច តាមរយៈការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅសិក្សា ហើយដែលសៀវភៅ សិក្សាទាំងនេះ នឹងក្លាយជា ស្ថាននៃទំនាក់ទំនងរវាងនវានុវត្តន៍នៃបច្ចេកវិទ្យា និងការរៀននិងបង្រៀននៅក្នុងថ្នាក់រៀន។

សង្គមដែលប្រកបពុទ្ធិ ក៏ជាសង្គមដែលបណ្តុះឱ្យមានរចនាសម្ព័ន្ធទន់នៃសេដ្ឋកិច្ចដែលពឹងផ្អែកលើ ពុទ្ធិវិទ្យា។ ឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងនៃបែបផែននេះរួមមាន Silicon Valley នៃសហរដ្ឋអាមេរិក សួនឧស្សាហកម្ម វិទ្យាសាស្ត្រអាកាសយានយន្តនិងយានយន្តនៅទីក្រុង Munich ប្រទេសអាល្លឺម៉ង់ តំបន់ជីវបច្ចេកវិទ្យានៅក្រុង Hyderabad ប្រទេសឥណ្ឌា តំបន់ផលិតគ្រឿងអេឡិចត្រូនិក និងសារ-គមនាគមន៍ ឌីជីថលនៅទីក្រុង Seoul ប្រទេសកូរ៉េខាងត្បូង ក៏ដូចជាសួនឧស្សាហកម្មថាមពល និងឥន្ធនគីមីសាស្ត្រនៃប្រទេសប្រេស៊ីល ហើយក៏នៅ មានទីក្រុងនៃប្រទេសជាច្រើនទៀតនៅលើពិភពលោក លក្ខណៈសម្បត្តិនៃទីក្រុងទាំងនេះគឺការប្រើប្រាស់និន្នា ការនៃការអភិវឌ្ឍដែលជំរុញ និងតម្រង់ទិសដោយចំណេះដឹង ហើយដែលចំណេះដឹងទាំងនោះកើតចេញជា ជំហានពីការវិនិយោគទៅលើគ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សា ស្ថាប័នស្រាវជ្រាវ មជ្ឈមណ្ឌលឧត្តមភាពនៃជំនាញជាន់ខ្ពស់ ការប្រកួតប្រជែងដោយ គុណាធិបតេយ្យ និង ជាពិសេសគឺការបណ្តុះវប្បធម៌អំណាននិងនិពន្ធសៀវភៅ។ ល្បឿននៃការរីកចម្រើនផ្នែកពុទ្ធិនិងបច្ចេកវិទ្យាកំពុងមានសន្ទុះលឿនជាងអ្វីដែលសិស្ស និងនិស្សិតអាចទទួល បានពីគ្រូនៅគ្រឹះស្ថានសិក្សា ដែលធ្វើឱ្យគោលដៅនៃការអប់រំនៅពេលបច្ចុប្បន្ននេះ មានការប្រឈមខ្លាំងជាង ពេលណាទាំងអស់។ ឧទាហរណ៍ ក្នុងមួយឆ្នាំ មានសៀវភៅជាង២,២លានចំណងជើង ត្រូវបានសរសេរ និង បោះពុម្ព ដែលក្នុងនោះប្រទេសចិនមាន៤៤០ពាន់ ចំណែកឯសហរដ្ឋអាមេរិកមាន ៣០៥ពាន់ និងប្រទេសរុ ស្ស៊ីមាន ១២០ពាន់ចំណងជើង។

ខណៈពេលដែលបច្ចេកវិទ្យាកំពុងរីកចម្រើនជារៀងរាល់ថ្ងៃ មធ្យោបាយសម្រាប់អំណានក៏មានច្រើន ជម្រើសសម្រាប់សិស្សនិស្សិតនិងសាធារណៈជនរួមមានការអានសៀវភៅការអានលើឧបករណ៍អេឡិចត្រូនិក ការអានដោយប្រើទូរសព្ទវៃឆ្លាត និងការអានលើកុំព្យូទ័រ ដែលសុទ្ធសឹងជាមធ្យោបាយសំខាន់ៗដែលនាំអ្នក អានទាំងឡាយឱ្យសម្រេចគោលបំណងអានរបស់ខ្លួន។ ម្យ៉ាងវិញទៀត អំណានដោយប្រើមធ្យោបាយបច្ចេក វិទ្យាទំនើប ចំណាយពេលតិច ងាយស្រួលអាន និងជួយដល់បរិស្ថានមួយកម្រិតទៀត។ នាពេលបច្ចុប្បន្ន សិស្ស និស្សិត និងសាធារណៈជនកម្ពុជាដែលស្រឡាញ់អំណានកំពុងតែប្រើប្រាស់មធ្យោបាយអំណានទាំង នេះ។ បើយើងក្រឡេកមើលទៅប្រទេសជឿនលឿន ទោះបីជា បច្ចេកវិទ្យារីកចម្រើនខ្លាំងយ៉ាងណា អំណាន តាមរយៈសៀវភៅនៅតែមានសន្ទុះដដែល។ ម្យ៉ាងវិញទៀត បច្ចេកវិទ្យាអានបែបទំនើបតាមរយៈឧបករណ៍ ទំនើប អាស្រ័យលើលទ្ធភាពនៃធនធានអប់រំ ឌីជីថល និងមាតិកាឌីជីថលគ្រប់គ្រាន់ដែលបានផលិត និង បង្ហាញចែកចាយសម្រាប់អំណាន។ ក្នុងបរិបទកម្ពុជា ជាពិសេសក្នុងបរិបទការណ៍នៃការផ្ទុះរីករាលដាលនៃជំងឺកូវី ដ-១៩ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានជំរុញឱ្យមានបរិវត្តកម្មឌីជីថលនៅក្នុងអេកូស៊ីស្តែមនៃការអប់រំ ជា ពិសេសការអប់រំតាមប្រព័ន្ធអេឡិចត្រូនិកនិងការអប់រំពីចម្ងាយដើម្បីលើកកម្ពស់អំណានតាមរយៈការផលិត មាតិកាឌីជីថលដែលមានភាពចម្រុះ ការកសាងសមត្ថភាពផ្នែកតំណភ្ជាប់និងវេទិកាឌីជីថល ការពង្រីកវិសាល ភាពនៃមជ្ឈមណ្ឌលទិន្នន័យ និងការលើកកម្ពស់គុណភាពនៃការផលិតធនធានអប់រំឌីជីថល គួបផ្សំជាមួយ ការចែកសន្លឹកកិច្ចការឱ្យសិស្សយកទៅរៀននៅផ្ទះនិងការចុះទៅជួបជាមួយសិស្សជាបណ្តុំនៅតាមសហគមន៍ ក្នុងន័យលើកកម្ពស់អំណាន និងភាពសម្បូរបែបនៃធនធានសៀវភៅសិក្សាឱ្យកាន់តែមានប្រសិទ្ធិនិងភាពសក្តិ

សិទ្ធិ និងផ្តល់ឱកាសអំណានកាន់តែច្រើនថែមទៀតដល់សិស្សានុសិស្ស និងស្រ្តី និងសាធារណៈជន ក្រសួង អប់រំ យុវជន និងកីឡាលើកទឹកចិត្តនូវចំណុចមួយចំនួនដូចខាងក្រោម៖

1. សាស្ត្រាចារ្យ អ្នកស្រាវជ្រាវ និងបុគ្គលិកអប់រំ សូមបន្តនិងបង្កើនការបោះពុម្ពស្នាដៃបន្ថែមទៀត ដើម្បីធ្វើឱ្យធនធានសម្រាប់អំណានកាន់តែសម្បូរបែប ជាពិសេសធនធានអំណានជាខេមរភាសា
2. គ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សា សូមផ្តល់លទ្ធភាពគ្រប់បែបយ៉ាង ដើម្បីឱ្យបុគ្គលិកអប់រំគ្រប់លំដាប់ថ្នាក់ និង និស្សិតគ្រប់កម្រិតសិក្សាអាចចូលរួមអាន និងសិក្សាស្រាវជ្រាវតាមគ្រប់លទ្ធភាពជាមួយធនធានអំណាន ជាពិសេសការរៀបចំឱ្យមានពេលវេលាសម្រាប់សហសិក្សា និងអំណានក្នុងបណ្ណាល័យ
3. សាស្ត្រាចារ្យតាមមុខវិជ្ជា និងអ្នកស្រាវជ្រាវតាមជំនាញឬវិស័យ ត្រូវរៀបចំដំណើរការរៀន បង្រៀន និងស្រាវជ្រាវដែលមានដាក់បញ្ចូលកិច្ចការស្វ័យសិក្សា សហសិក្សាឬការស្រាវជ្រាវបណ្ណាល័យ ដែលតម្រូវឱ្យនិស្សិត ត្រូវអាននិងស្រាវជ្រាវជាមួយធនធានអំណាន
4. គ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សានិងមជ្ឈមណ្ឌលស្រាវជ្រាវត្រូវខិតខំឱ្យអស់លទ្ធភាពក្នុងការបង្កើត បណ្ណាល័យ មជ្ឈមណ្ឌលរក្សាឯកសារ ឬមជ្ឈមណ្ឌលអប់រំឌីជីថល ជាដើម ដើម្បីឱ្យបុគ្គលិកអប់រំគ្រប់ លំដាប់ថ្នាក់និងនិស្សិតគ្រប់កម្រិតសិក្សា អាចទទួលបាន និងស្វែងរកប្រភពសម្រាប់អំណាន កាន់ តែសម្បូរបែប និងមានភាពបត់បែន ឆ្លើយតបតាមតម្រូវការអ្នកអាន
5. និស្សិតគ្រប់កម្រិតសិក្សាត្រូវខិតខំនិងចំណាយពេលវេលាអាននិងចាត់ទុកវប្បធម៌និងអាកប្បកិរិយាអំណាន ជាផ្នែកមួយ នៃពេលវេលានិងភាពស៊ីវិលនៃជីវិតប្រចាំថ្ងៃ
6. បងប្អូនជនរួមជាតិ ដែលជាមាតាបិតា ឬអ្នកអាណាព្យាបាល សូមជួយជំរុញនិងបង្កលក្ខណៈកាន់ តែច្រើនថែមទៀត ជាពិសេសការលែលកចំណាយនៅក្នុងគ្រួសារសម្រាប់ការទិញសម្ភារៈសិក្សា សៀវភៅអាននិងឧបករណ៍សម្រាប់អំណានដល់កូនៗដែលចាត់ទុកជាការវិនិយោគមួយដ៏សំខាន់ សម្រាប់ បង្កើនចំណេះដឹង និងអនាគតរបស់ពួកគេ។

ដោយមានការគាំទ្រពីក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ នៅឆ្នាំ២០២០ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានបង្កើតមូលនិធិស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍ ដែលហៅកាត់ថា“មូលនិធិ ស.គ.ន” និងហៅជា ភាសាអង់គ្លេសថា The Research Creativity and Innovation Fund ដែលហៅកាត់ជាភាសាអង់គ្លេសថា “RCI Fund”។ គោលដៅចម្បងនៃមូលនិធិនេះ គឺរួមចំណែកលើកកម្ពស់វប្បធម៌នៃការស្រាវជ្រាវ បំផុសគំនិត ច្នៃប្រឌិត និងជំរុញការធ្វើនវានុវត្តន៍ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់វិស័យអប់រំ យុវជន និងកីឡា ដែលឆ្លើយតបទៅនឹង ទីផ្សារពលកម្ម និងសាកលកាត់បន្ថយកម្ម។ មូលនិធិ ស.គ.ន បានសម្រេចកំណត់ប្រធានបទ ជាអាទិភាព សម្រាប់ការគាំទ្រដោយមូលនិធិចំនួន៣រួមមានឌីជីថលនីយកម្មសម្រាប់បដិវត្តឧស្សាហកម្ម៤.០ (Digitaliza tion for IR.4.0)ការស្រាវជ្រាវអនុវត្តលើវិស័យកសិកម្ម (Applied Agricultural Research) និងការស្រាវ ជ្រាវគរុកោសល្យសតវត្សទី២១ (21st Century Pedagogy Research) ។

ដោយមានការធ្វើអាទិភាពរូបនីយកម្មទៅលើទិសដៅនៃការប្រើប្រាស់ថវិកាមូលនិធិសម្រាប់ឆ្នាំ ២០២០ ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ និងក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានផ្តល់ការគាំទ្រដល់ការរៀបរៀង **និពន្ធ និងកែលម្អ សៀវភៅសិក្សា (Text book) ដែលនឹងត្រូវប្រើប្រាស់នៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា**។ គោលបំណងនៃ ការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អ សៀវភៅសិក្សានៅកម្រិតឧត្តមសិក្សាគឺដើម្បីបង្កើនបរិមាណ លើកកម្ពស់គុណ ភាព និងពង្រីកសមធម៌នៃធនធានសិក្សាជាខេមរភាសាជូនដល់និស្សិតដែលកំពុងបន្តការសិក្សានិងត្រៀមខ្លួន ធ្វើការស្រាវជ្រាវនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា។ លើសពីនេះទៀតការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅសិក្សានៅ កម្រិតឧត្តមសិក្សា មានគោលដៅដូចខាងក្រោម ៖

- ឆ្លើយតបជាបន្ទាន់ចំពោះការខ្វះខាតធនធានសិក្សា ដែលជាតម្រូវការសិក្សារបស់និស្សិតនៅ កម្រិតឧត្តមសិក្សា
- លើកកម្ពស់ទំនើបការរូបនីយកម្ម និងឧត្តមានុវត្តន៍នៃការរៀននិងបង្រៀន និងការស្រាវជ្រាវនៅ លើមុខវិជ្ជា កម្មវិធីសិក្សា ឬមុខជំនាញជាក់លាក់
- បង្កើនភាពស៊ីជម្រៅក្នុងការកសាងវិជ្ជាជីវៈនិងបទពិសោធន៍សម្រាប់ឋានៈសាស្ត្រាចារ្យ និងអ្នក ស្រាវជ្រាវ
- រួមចំណែកដល់ការកសាងភាពជាសហគមន៍វិជ្ជាជីវៈ ការចែករំលែកបទពិសោធន៍ និងវប្បធម៌ នៃការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅសិក្សានៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា។

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា បានវាយតម្លៃខ្ពស់ចំពោះការបោះជំហានប្រកបដោយមនសិការវិជ្ជាជីវៈ នៃគ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សា និងបុគ្គលិកអប់រំទាំងអស់ ក្នុងការរៀបចំ រៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅសិក្សា ដើម្បីបង្កើនបរិមាណ លើកកម្ពស់គុណភាព និងពង្រឹងសមធម៌នៃធនធានសិក្សាជាខេមរភាសា ជូននិស្សិត ដែលកំពុងបន្តការសិក្សា និងត្រៀមខ្លួនធ្វើការស្រាវជ្រាវនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា។ សៀវភៅសិក្សាជាផ្នែកមួយនៃ ការទទួលស្គាល់គុណភាពអប់រំនៃគ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សា និងជាធនធានសិក្សាដែលជាមូលដ្ឋានមួយដ៏សំខាន់ ក្នុងការគាំទ្រដល់ការបង្រៀននិងរៀនហើយត្រូវមានបរិមាណគ្រប់គ្រាន់ឆ្លើយតបទៅនឹងកម្មវិធីអប់រំនិងតម្រូវ ការសិក្សាស្រាវជ្រាវ។ ជាគោលការណ៍គ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សាទាំងអស់ ត្រូវមានសៀវភៅសិក្សាដែលប្រើជា គោលសម្រាប់មុខវិជ្ជានីមួយៗ។ ចំនួនសៀវភៅសិក្សាដែលគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់ការស្រាវជ្រាវ និងការសិក្សា របស់និស្សិត ត្រូវមានយ៉ាងតិចមួយចំណងជើងក្នុងមួយមុខវិជ្ជា ហើយត្រូវតម្កល់យ៉ាងតិច២ច្បាប់ នៅក្នុងប ណ្ណាល័យ ឬអាចរកបានតាមប្រព័ន្ធអេឡិចត្រូនិក។ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា លើកទឹកចិត្តបន្ថែមទៀត ជូនដល់គ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សារដ្ឋ និងឯកជនដែលបានស្នើសុំថវិកាមូលនិធិរួច សូមចូលរួមបន្ថែមទៀតដើម្បី បង្កើនចំនួនចំណងជើងសៀវភៅ។ ចំណែកគ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សារដ្ឋនិងឯកជនដែលពុំទាន់បានដាក់ពាក្យស្នើ សុំ សូមចូលរួម ដើម្បីជាគុណប្រយោជន៍ដល់តម្រូវការដ៏ទទួច និងថ្លៃថ្នារនៃនិស្សិតកម្ពុជាក្នុងការសិក្សា និង ស្រាវជ្រាវនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា។

សេចក្តីបញ្ជាក់

នៃមូលនិធិការស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍

សៀវភៅសិក្សានេះជាលទ្ធផលនៃការស្នើសុំអនុវត្តវិកាមូលនិធិការស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍ ក្នុងគម្រោងរៀបរៀង និងនិពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅសិក្សា ដែលនឹងត្រូវប្រើប្រាស់នៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា។ សៀវភៅសិក្សានេះ ត្រូវបានរៀបរៀង និងនិពន្ធ ឬកែលម្អដោយមានការធានាអះអាងថាជាស្នាដៃរបស់អ្នកនិពន្ធ ផ្ទាល់ និងបានឆ្លងកាត់ត្រួតពិនិត្យ ផ្តល់យោបល់ និងវាយតម្លៃដោយក្រុមប្រឹក្សាអប់រំ ក្រុមប្រឹក្សាស្រាវជ្រាវ ឬ ក្រុមប្រឹក្សាដែលមានតម្លៃស្នើនៃគ្រឹះស្ថានឧត្តមសិក្សា និងតាមរយៈកិច្ចសន្យាដែលបានធ្វើឡើង និងដែលបាន តម្កល់ទុកនៅមូលនិធិការស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍។ រាល់ខ្លឹមសារ ការបកស្រាយ និងរូបភាព គឺ ជាជំហរនិងទស្សនៈផ្ទាល់របស់អ្នកនិពន្ធ ហើយ ពុំឆ្លុះបញ្ចាំង ឬជាតំណាងដល់មូលនិធិការស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃ ប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍ នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ឡើយ។

លទ្ធផល

សៀវភៅសិក្សាសម្រាប់ការអប់រំគ្រូបង្រៀនកម្រិតបឋមសិក្សា និងកម្រិតមូលដ្ឋាន នៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ កម្រិតបរិញ្ញាបត្រអប់រំ (៤+១២)សម្រាប់គរុនិស្សិតឆ្នាំទី ៤ មុខវិជ្ជាសិក្សា ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និង ការស្រាវជ្រាវII ត្រូវបានរៀបចំឡើងដោយ គ្រូឧទ្ទេសនៃដេប៉ាតឺម៉ង់ គរុកោសល្យនៃ វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ រាជធានីភ្នំពេញ និងរួមសហការជាមួយដៃគូអភិវឌ្ឍ នានា។

មុខវិជ្ជាសិក្សានេះ ត្រូវបានតាក់តែងឡើងដោយផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងបរិបទខ្លឹមសារ កម្មសិក្សាគរុកោសល្យ វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ។

សៀវភៅសិក្សានេះ រួមមាន ចំណងជើងមេរៀន ខ្លឹមសារមេរៀននៃឆ្នាំទី៤សម្រាប់បង្រៀន និងរៀន ជាទ្រឹស្តីនិងការអនុវត្តតាមសប្តាហ៍នីមួយៗនៃមុខវិជ្ជាសិក្សានេះ។ សៀវភៅសិក្សានេះ គឺជាឯកសារដ៏សំខាន់របស់វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ ដែលគ្រូឧទ្ទេសអាចយកទៅប្រើនៅក្នុងកម្មវិធីអប់រំគ្រូបង្រៀន ផ្នែកការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព និងទទួលបានលទ្ធផលល្អ។

ថ្វីបើខ្លឹមសារក្នុងសៀវភៅនេះនៅមានខ្លះចន្លោះខ្លះ ប៉ុន្តែសៀវភៅសិក្សានេះគឺជាទុនដ៏សំខាន់ និងមានប្រយោជន៍សម្រាប់គរុនិស្សិតសិក្សា យកទៅអនុវត្តជាក់ស្តែងក្នុងការបង្រៀន និងរៀនរបស់ខ្លួន។

ក្រុមការងារយើងខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណចំពោះថ្នាក់ដឹកនាំក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ដែលបានជួយឧបត្ថម្ភ គាំទ្រក្នុងការសៀវភៅសិក្សា ដ៏មានតម្លៃនេះ ទន្ទឹមនេះយើងខ្ញុំនឹងរង់ចាំទទួលយកនូវមតិយោបល់ជួយកែលម្អក្នុងន័យស្ថាបនាពីសំណាក់គ្រូឧទ្ទេសទាំងអស់ដោយក្តីសោមនស្សរីករាយលើសៀវភៅនេះបន្ថែមទៀតដើម្បីឱ្យការអប់រំគ្រូបង្រៀនកម្រិតបឋមនិងកម្រិតមូលដ្ឋាន នៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យកាន់តែមានគុណភាពប្រសើរឡើង។

សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ

ជាការពិតសៀវភៅ «..... » ដែលលេចចេញជារូបរាងនៅពេលនេះគឺបានកើតឡើងពីការខិតខំ និងយកចិត្តទុកដាក់ចូលរួមពីភាគី និងស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធជាច្រើន។

យើងខ្ញុំ/ខ្ញុំបាទ/នាងខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណយ៉ាងជ្រាលជ្រៅបំផុតដល់ភាគី និងស្ថាប័នពាក់ព័ន្ធទាំងអស់ដូចជា ៖

- ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ ដែលបានគាំទ្រយ៉ាងពេញទំហឹងដល់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ឱ្យបង្កើតមូលនិធិស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍ ហៅកាត់ថា «មូលនិធិ ស.គ.ន»។

- ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡាដែលបានបង្កើតមូលនិធិស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍ ដែលហៅកាត់ថា «មូលនិធិ ស.គ.ន» ដើម្បីរួមចំណែកលើកកម្ពស់វប្បធម៌នៃការស្រាវជ្រាវ បំផុសគំនិតច្នៃប្រឌិត និងជំរុញការធ្វើនវានុវត្តន៍ ដើម្បីជាប្រយោជន៍ដល់វិស័យអប់រំ យុវជន និងកីឡា ដែលឆ្លើយតបទៅនឹងទីផ្សារពលកម្ម និងសាកលកាត់បន្ថយកម្ម។

- មូលនិធិស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍ ដែលបានគាំទ្រដល់ការរៀបរៀង និពន្ធ និង កែលម្អសៀវភៅសិក្សា (Text book) ដែលនឹងត្រូវប្រើប្រាស់នៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា ដើម្បីបង្កើនបរិមាណ លើកកម្ពស់គុណភាព និងពង្រីកសមធម៌នៃធនធានសិក្សាជាខេមរភាសាជូនដល់និស្សិតដែលកំពុងបន្តការសិក្សា និងត្រៀមខ្លួនធ្វើការស្រាវជ្រាវនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា។

- **ឯកឧត្តមបណ្ឌិត/ឯកឧត្តមវិទ្យាស្ថាន.....**ដែលបានចាត់តាំងជាគណៈកម្មការនិពន្ធចូលរួមការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សានេះ។

- នាយកដ្ឋានបណ្តុះបណ្តាលដែលបានចាត់តាំងជាគណៈកម្មការនិពន្ធ និងគណៈកម្មការត្រួតពិនិត្យលើស្នាដៃនៃការចូលរួមការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សានេះ។

- លោកប្រធាន នាយកដ្ឋានបណ្តុះបណ្តាលដែលព្រមព្រៀងទទួលសិទ្ធិជាតំណាងអ្នករៀបរៀងក្នុងការចាត់ចែង និងសម្របសម្រួលជាមួយក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ចុះហត្ថលេខាលើកិច្ចព្រមព្រៀង និងកិច្ចដំណើរការទូទាត់ថវិកាតាមរយៈការស្នើសុំ និងទទួលថវិកា បោះពុម្ព និងផ្សព្វផ្សាយបន្តនូវស្នាដៃរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អរបស់អ្នករៀបរៀងក្នុងការរៀន និងបង្រៀនក្នុងគ្រឹះស្ថានសិក្សា និងប្រគល់សិទ្ធិស្របតាមការកំណត់នៃកិច្ចព្រមព្រៀង ស្តីពីការរៀបរៀង និពន្ធ និងកែលម្អសៀវភៅនៅកម្រិតឧត្តមសិក្សា ក្រោមការគាំទ្រនៃមូលនិធិស្រាវជ្រាវ គំនិតច្នៃប្រឌិត និងនវានុវត្តន៍។

- គ្រូឧទ្ទេសមុខវិជ្ជា.....នៃវិទ្យាស្ថាន..... ដែលបានផ្តល់មតិកែលម្អលើខ្លឹមសារ នៃមេរៀននីមួយៗឱ្យ
កាន់តែមានភាពសុក្រឹត និងមានលក្ខណៈវិទ្យាសាស្ត្រ។

យើងខ្ញុំ/ខ្ញុំបាទ/នាងខ្ញុំសង្ឃឹមថា សៀវភៅនេះនឹងឆ្លើយតបជាបន្ទាន់ចំពោះការខ្វះខាតធនធានសិក្សា
ដែលជាតម្រូវការសិក្សារបស់សិស្ស និងស្រ្តី នៅកម្រិតវិទ្យាល័យ និងឧត្តមសិក្សា។

ការបរិយាយលើមុខវិជ្ជា

មុខវិជ្ជាការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការស្រាវជ្រាវគឺជាផ្នែកមួយនៃម៉ូឌុលទាំង២នៃបណ្តុះបណ្តាលគ្រូបង្រៀនកម្រិតបឋមសិក្សានិងកម្រិតមូលដ្ឋានដែលនឹងធ្វើឡើងនៅឆ្នាំទី៤។ មុខវិជ្ជានេះបង្កើតឡើងដោយផ្អែកលើការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការស្រាវជ្រាវដែលការបណ្តុះបណ្តាលនេះរៀបចំឱ្យគរុនិស្សិតអាចអនុវត្តការងារជាគ្រូបង្រៀនរបស់ពួកគេឱ្យបានត្រឹមត្រូវ។ មុខវិជ្ជានេះផងដែរក៏រៀបចំសម្រាប់អនាគតជាគ្រូបង្រៀនថ្មីរបស់

គរុនិស្សិតដែលពួកគេនឹងត្រូវបន្តធ្វើការអភិវឌ្ឍបំណិនវិជ្ជាជីវៈរបស់ពួកគេដោយគ្មានភាពរាំងស្ងះដែលផ្តល់ការណែនាំនិងតម្រង់ទិសបន្ថែមដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំនិងគ្រូណែនាំក្នុងអំឡុងពេលនៃការចុះកម្មសិក្សាគរុកោសល្យរបស់ពួកគេ។ ជាច្រើនឆ្នាំកន្លងមកនេះមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃខ្លឹមសារមេរៀនត្រូវបានដាក់ឱ្យគរុនិស្សិតស្វែងយល់អំពីដំណើរការនៃការធ្វើសមាហរណកម្ម និងការរួមបញ្ចូលនៃការសិក្សារបស់ពួកគេ ដោយធ្វើការឆ្លុះបញ្ចាំង និងបង្កើតការតភ្ជាប់ទ្រឹស្តីជាមួយនឹងការអនុវត្ត។ មុខវិជ្ជានេះនឹងពង្រឹងបំណិនរបស់គរុនិស្សិតដើម្បីស្វែងយល់ឱ្យកាន់តែច្បាស់ និងឆ្លុះបញ្ចាំងពីជំនឿចិត្តរបស់គេទៅ និងការអនុវត្តការងារជាគ្រូបង្រៀន។ ស្វែងយល់ពីដំណើរការនៃការសាកសួរនៅក្នុងការបង្រៀនរបស់ពួកគេអំពីរបៀបនៃការបង្កើតទំនាក់ទំនងជាមួយមាតាបិតាសិស្សហើយនឹងដើម្បីបញ្ចប់ការបំពេញផលបត្ររបស់ពួកគេផងដែរ។

មូលនិយមសង្ខេប

សៀវភៅការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ II នេះត្រូវបានរៀបចំឡើងដើម្បីលើកកម្ពស់គុណភាពនៃការបង្រៀននិងរៀនរបស់គ្រូឧទ្ទេសនិងគរុនិស្សិត ឆ្នាំទី៤ ឆមាសទី១។ សៀវភៅនេះមានមេរៀនសរុបទាំងអស់១៥មេរៀន ដែលរួមមាន សេចក្តីផ្តើមនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ II (មានការរំឭកឡើងវិញខ្លះៗអំពីការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ I (ឆ្នាំទី១) សញ្ញាណទូទៅនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS)

សេចក្តីផ្តើមអំពីសមត្ថភាពអប់រំរបស់គរុនិស្សិត វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ (STEC, 2021) និងស្វ័យវាយតម្លៃគរុនិស្សិត ដោយផ្អែកទៅលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និង STEC ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង ចំណុចខ្លាំងនិងបញ្ហាប្រឈមរបស់ខ្ញុំ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង ការណែនាំអំពីគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងនៃKorthagen ផ្នែកទី១ និងផ្នែកទី២

ឆ្លុះបញ្ចាំងស៊ីជម្រៅជាក្រុម៖ ការសន្ទនាបែបឆ្លុះបញ្ចាំង ការចូលរួមពីមាតាបិតាសិស្ស ឬអាណាព្យាបាល និងសហគមន៍ ផ្នែកទី១និង ផ្នែកទី២ សេចក្តីផ្តើមកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤ តួនាទីរបស់គរុនិស្សិត គ្រូណែនាំ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងសាលាសហការ សំណុំឯកសារឆ្នាំទី៤ ឧបករណ៍វាយតម្លៃកម្មសិក្សានៃវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ រួមបញ្ចូលទាំងសន្លឹកកិច្ចការ ផ្នែកទី១ និងផ្នែកទី២ ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ឆ្នាំទី៤៖ ការសង្កេតថ្នាក់រៀន ការវាយតម្លៃបញ្ជីឈ្មោះ ដែលមេរៀនទាំងនេះរៀបចំឱ្យគរុនិស្សិតអាចអនុវត្តការងារជាគ្រូបង្រៀនរបស់ពួកគេឱ្យបានត្រឹមត្រូវ។ សេចក្តីផ្តើមនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ II (មានការរំឭកឡើងវិញខ្លះៗអំពីការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ I (ឆ្នាំទី១) ផ្តល់នូវការបំប៉នបន្ថែមដើម្បីឱ្យគរុនិស្សិតយល់ដឹងអំពីដំណើរការនៃការធ្វើសមាហរណកម្ម និងការប្រមូលផ្តុំនូវការសិក្សារបស់ពួកគេអាចឆ្លុះបញ្ចាំង និងបង្កើតទ្រឹស្តីផ្សារភ្ជាប់នឹងការអនុវត្តរបស់ពួកគេ។ សញ្ញាណទូទៅនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) គឺជាខ្លឹមសារមេរៀនដែលបង្ហាញអំពីស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា មានបំណងបង្កើតត្រីវិស័យមួយ ដើម្បីផ្តល់ទិសដៅដល់អ្នកពាក់ព័ន្ធទាំងអស់ក្នុងវិស័យអប់រំ។ សេចក្តីផ្តើមអំពីសមត្ថភាពអប់រំរបស់គរុនិស្សិត វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ (STEC, 2021) និងស្វ័យវាយតម្លៃគរុនិស្សិត ដោយផ្អែកទៅលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និង STEC គឺដើម្បីបង្កើនជំនាញបង្រៀន និងរៀនរបស់គរុ (និស្សិត) ដើម្បីជួយសម្រួលដល់ការសិក្សារបស់សិស្ស។ «ស្តង់ដារផ្តល់នូវបរិយាកាសសិក្សាប្រកបដោយសុវត្ថិភាព និងលើកទឹកចិត្តសិស្ស(គ្រូ) ឱ្យខិតខំប្រឹងប្រែងរៀនសូត្រ»។ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង ចំណុចខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមរបស់ខ្ញុំ អាចជួយគរុនិស្សិត ដឹងពីភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមតាមរយៈការឆ្លុះបញ្ចាំងដោយការលេងល្បែងចែកសន្លឹកប័ណ្ណ នឹងអាចយកទៅប្រើប្រាស់ក្នុងការ បង្រៀនដើម្បីដឹងពីសមត្ថភាពរបស់ពួកគេ។

ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង៖ ការណែនាំអំពីគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងនៃKorthagen ផ្នែកទី១ និងផ្នែកទី២ ម៉ូដែលគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងរបស់ Korthagen: គំរូ ALECT។ គំរូ ALACT ត្រូវបានរចនាឡើងដោយ (Fred Korthagen et al)

ដើម្បីជួយគុសិស្សឲ្យឆ្លុះបញ្ចាំងពីបទពិសោធន៍ហាត់ការរបស់ពួកគេ និងរៀនពីពួកគេ។ រូបភាពខាងក្រោមនេះបង្ហាញគំរូ ALACT ដែលមានគោលបំណងបង្ហាញពីរចនាសម្ព័ន្ធផ្ទះបញ្ចាំង។ វាត្រូវបានដាក់ឈ្មោះតាមអក្សរដំបូងនៃដំណាក់កាលទាំងប្រាំ ហើយឥឡូវនេះត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងប្រទេសជាច្រើនដើម្បីជាមូលដ្ឋានសម្រាប់ការឆ្លុះបញ្ចាំងជាប្រព័ន្ធនៅក្នុងការអប់រំគ្រូបង្រៀន។ ឆ្លុះបញ្ចាំងស៊ីជម្រៅជាក្រុម៖ ការសន្ទនាបែបឆ្លុះបញ្ចាំង នៅក្នុងការហាត់ការបង្រៀនលើកទី ៤ គុសិស្សនឹងត្រូវចូលរួមក្នុងកម្មវិធី ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង(RC)។ វគ្គទាំងនេះនឹងជួយពង្រឹងទំនាក់ទំនងរវាងគ្រូស្តី និងការអនុវត្ត ខណៈដែលគុសិស្ស កំពុងចាប់ផ្តើមជំហានដំបូងជាគ្រូបង្រៀនរបស់ពួកគេ ។ វគ្គនេះត្រូវបានដឹកនាំដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ប៉ុន្តែការរៀបចំ និងការចូលរួមយ៉ាងសកម្មគឺពឹងផ្អែកលើគុសិស្សទាំងអស់។ ការចូលរួមពីមាតាបិតាសិស្ស ឬអាណាព្យាបាល និងសហគមន៍ ផ្នែកទី១និង ផ្នែកទី២ ភាពជាដៃគូដែលមានផលប្រយោជន៍ និងភាពវិជ្ជមានរបស់ឪពុកម្តាយ-សហគមន៍-សាលារៀនដើរតួនាទីយ៉ាងសំខាន់ក្នុងការលើកកម្ពស់ការរៀនសូត្រ និងសុខុមាលភាពរបស់សិស្សានុសិស្ស។ ឪពុកម្តាយគឺជាគ្រូបង្រៀនទីមួយរបស់កូនៗ ហើយឪពុកម្តាយបន្តជះឥទ្ធិពលលើការរៀនសូត្រ និងការអភិវឌ្ឍន៍របស់កូនៗពេញមួយឆ្នាំសិក្សា និងការកសាងភាពជាដៃគូរវាងឪពុកម្តាយ-សាលារៀនដែលមានប្រសិទ្ធភាព តម្រូវឲ្យ មានការខិតខំប្រឹងប្រែង។ តើសាលារបស់អ្នកអាចធ្វើអ្វីខ្លះដើម្បីបង្កើនការចូលរួមរបស់ ឪពុកម្តាយ? លោក Joyce Epstein ជាគ្រូបង្រៀនជនជាតិអាមេរិកបានបង្កើតក្របខ័ណ្ឌជោគជ័យ ៦ ប្រភេទ ធំៗមួយខុសគ្នា នៅក្នុងមេរៀននេះ យើងធ្វើបទបង្ហាញអំពីក្របខ័ណ្ឌនេះហើយយើងដាក់បញ្ជីយុទ្ធសាស្ត្រសម្រាប់រួមបញ្ចូលទាំងឪពុកម្តាយនៅក្នុងបរិយាកាសសាលារៀនដែលឆ្លើយតបនឹងយេនឌ័រ និងការយកកម្មវិធីរបស់ Epstein Model ក្នុងបរិបទខ្មែរ។ សេចក្តីផ្តើមកម្មសិក្សាគុសិស្សកោសល្យឆ្នាំទី៤ គឺការបង្រៀនចុងក្រោយដោយគ្រូបដណ្តប់លើការបង្រៀនរយៈពេល 10 សប្តាហ៍។ ក្នុង អំឡុងពេល ១០ សប្តាហ៍នេះគុសិស្សនឹងកសាងជំនាញ និងចំណេះដឹងរបស់ពួកគេក្នុងរបៀបដ៏ឈ្លាសវៃមួយ។ ពួកគេនឹងបង្កើនជំនាញបង្រៀន ផែនការ និង ការ ចែកចាយរបស់ពួកគេ បន្ទាប់មកដោយជំនាញគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន និងការវាយតម្លៃ ។ លើសពីនេះទៀត ដើម្បីធានាថាគុសិស្សមានបទពិសោធន៍ដែលពួកគេនឹងទទួលបានឱកាសផ្សេងៗ ដើម្បីស្វែងយល់ពីទិដ្ឋភាពផ្សេងៗទៀតនៃជីវិតគ្រូបង្រៀន ក្រៅពីការបង្រៀនក្នុងថ្នាក់រៀន៖ ការប្រជុំរបស់មាតាបិតា-គ្រូបង្រៀន ការប្រជុំគ្រូបង្រៀន។ល។ បន្ថែមពីលើនេះ គុសិស្សនឹងធ្វើការសិក្សាស្រាវជ្រាវផ្នែកអប់រំរបស់ខ្លួនដោយប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់របាយការណ៍ស្រាវជ្រាវចុងក្រោយរបស់ពួកគេ។ តួនាទីរបស់គុសិស្ស, គ្រូដឹកនាំ, គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងសហប្រតិបត្តិការសាលារៀន ពួកគេត្រូវដឹងយ៉ាងពេញលេញពីការរៀបចំការអនុវត្តការបង្រៀនប្រកបដោយជំនាញ និងចំណេះដឹងដើម្បីអាចធ្វើការវិនិច្ឆ័យប្រឆាំងនឹងស្តង់ដារដែលបានកំណត់ និងដើម្បីអាចផ្តល់នូវការគាំទ្រដ៏មានប្រសិទ្ធភាពដល់គុសិស្សិត បន្ទាប់មកក៏សំខាន់ដែរដែលគុសិស្សបានដឹងពីតួនាទីរបស់ខ្លួន (ភារកិច្ច និងទំនួលខុសត្រូវ) ក្នុងអំឡុងពេលការបង្រៀនរបស់ពួកគេ។សំណុំឯកសារឆ្នាំទី ៤ សំណុំឯកសារការបង្រៀន មាន គោលបំណង ចម្បងពីរគឺ ៖

1. វាបង្កើតរូបភាពរបស់ខ្លួនអ្នកជាគ្រូបង្រៀនសម្រាប់អ្នកដទៃ ៖ ជំនឿ និងគោលការណ៍របស់អ្នក

វិធីសាស្ត្រ និងការអនុវត្តរបស់ អ្នក សម្រាប់ការ ង្រៀន និងការគ្រប់គ្រងកស្មតាងនៃសមិទ្ធផល អតីតកាលរបស់អ្នក ផែនការសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍ កម្លាំង និង ចំណាប់អារម្មណ៍ពិសេសនាពេល អនាគតរបស់អ្នក។

- 2. ទីពីរដំណើរការនៃការបង្កើតរូបភាពខ្លួនឯងនេះក៏ជួយអភិវឌ្ឍ យើងនូវសមត្ថភាពឆ្លុះបញ្ចាំង ឬ" ការ ធ្វើជាសាក្សីខ្លួនឯង " ផង ដែរ ដោយសារយើងធ្វើការរកឃើញ និងបង្កើតអត្តសញ្ញាណ អាជីពរបស់ យើងតាមរយៈការកិច្ចនេះ។

ឧបករណ៍វាយតម្លៃកម្មសិក្សានៃវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ រួមបញ្ចូលទាំងសន្លឹកកិច្ចការ - ផ្នែកទី ១និងទី ២ គរុនិស្សិតនឹងត្រូវវាយតម្លៃយ៉ាងទូលំទូលាយដោយផ្អែកលើការចូលរួមអនុវត្ត ការរួមចំណែកក្នុងអំឡុង ពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសន្លឹកការកិច្ច និងមតិ យោបល់របស់គ្រូដឹកនាំ ស្របតាមលក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃ។ ការ វាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី ៤ ៖ ការសង្កេតថ្នាក់ និងការវាយតម្លៃ rubrics គឺមានលក្ខខណ្ឌ វាយ តម្លៃ

ខុសៗគ្នាក្នុងឆ្នាំនីមួយៗនៃការហាត់ការនៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ។ លក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃនៃការហាត់ ការក្នុងឆ្នាំនីមួយៗមានធាតុសំខាន់ៗចំនួន ៤ គឺការចូលរួម ការចូលរួមការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង សន្លឹកការកិច្ច/ សំណុំឯកសារ និងការវាយតម្លៃការហាត់ការ។

សរុបជារួមមេរៀននេះ រៀបចំសម្រាប់អនាគតជាគ្រូបង្រៀនថ្មី របស់គរុនិស្សិតដែលពួកគេនឹងត្រូវបន្ត ធ្វើការអភិវឌ្ឍបំណិនវិជ្ជាជីវៈរបស់ពួកគេដោយគ្មានការរាំងស្ទះដែលផ្តល់ការណែនាំនិងតម្រង់ទិសបន្ថែម ដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងគ្រូណែនាំក្នុងអំឡុងពេលនៃការចុះកម្មសិក្សាគរុកោសល្យរបស់ពួកគេ។ ជាច្រើន ឆ្នាំកន្លងមកនេះមូលដ្ឋានគ្រឹះនៃខ្លឹមសារមេរៀនត្រូវបានដាក់ឱ្យគរុនិស្សិតស្វែងយល់អំពីដំណើរការនៃការធ្វើ សមាហរណកម្ម និងការរួមបញ្ចូលនៃការសិក្សារបស់ពួកគេ ដោយធ្វើការឆ្លុះបញ្ចាំង និងបង្កើតការតភ្ជាប់ទ្រឹស្តី ជាមួយនឹងការអនុវត្ត។ មេរៀននេះនឹងពង្រឹងបំណិនរបស់គរុនិស្សិតដើម្បីស្វែងយល់ឱ្យកាន់តែច្បាស់ និងឆ្លុះ បញ្ចាំងពីជំនឿចិត្តរបស់គេទៅ និងការអនុវត្តការងារជាគ្រូបង្រៀន។ ស្វែងយល់ពីដំណើរការនៃការសាកសួរ នៅក្នុងការបង្រៀនរបស់ពួកគេអំពីរបៀបនៃការបង្កើតទំនាក់ទំនងជាមួយមាតាបិតាសិស្សហើយនឹងដើម្បី បញ្ចប់ការបំពេញផលបត្ររបស់ពួកគេផងដែរ។

មាតិកា

Contents

| | |
|--|----|
| បុព្វកថា..... | 1 |
| សេចក្តីបញ្ជាក់..... | 6 |
| អារម្ភកថា..... | 7 |
| សេចក្តីថ្លែងអំណរគុណ..... | 8 |
| ការបរិយាយលើមុខវិជ្ជា..... | 10 |
| មូលន័យសង្ខេប..... | 11 |
| មេរៀនទី១៖សេចក្តីផ្តើមនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ II..... | 22 |
| ១.១. វត្ថុបំណងមេរៀន៖..... | 22 |
| ១.២. សេចក្តីផ្តើម..... | 22 |
| ១.៣. ខ្លឹមសារ..... | 22 |
| ១.៣.១. សាវតានៃវគ្គបណ្តុះបណ្តាលនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការស្រាវជ្រាវII..... | 22 |
| ១.៣.២. សញ្ញាណទូទៅនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS)..... | 22 |
| ១.៤. សន្និដ្ឋាន..... | 23 |
| មេរៀនទី២ សញ្ញាណទូទៅនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន..... | 25 |
| ២.១. វត្ថុបំណង..... | 25 |

| | |
|---|----|
| ២.២. សេចក្តីផ្តើម | 25 |
| ២.៣. ខ្លឹមសារ | 25 |
| ២.៤. សន្និដ្ឋាន | 26 |
| មេរៀនទី៣ សេចក្តីផ្តើមអំពីសមត្ថភាពអប់រំគរុនិស្សិតវិទ្យាស្ថាន | 27 |
| គរុកោសល្យ(STEC, 2021) និងស្វ័យវាយតម្លៃគរុនិស្សិត ដោយផ្អែកទៅលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS និង STEC) | 27 |
| ៣.១. វត្ថុបំណង | 27 |
| ៣.២. សេចក្តីផ្តើម TPS និង STEC | 27 |
| ៣.៣. ខ្លឹមសារសង្ខេប | 27 |
| ៣.៣.១. និយមន័យ TPS និង STEC | 27 |
| ៣.៤. សន្និដ្ឋាន | 30 |
| មេរៀនទី៤ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង៖ ភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមរបស់ខ្ញុំ | 32 |
| ៤.១. វត្ថុបំណង | 32 |
| ៤.២. សេចក្តីផ្តើម | 32 |
| ៤.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន | 32 |
| ៤.៣.១.និយមន័យ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង..... | 32 |
| ៤.៣.២. អនុវត្តការឆ្លុះបញ្ចាំង..... | 33 |
| ៤.៤. សេចក្តីសន្និដ្ឋាន | 33 |

| | |
|---|----|
| មេរៀនទី៥ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង៖ ការណែនាំពីគម្រូឆ្លុះបញ្ចាំងរបស់..... | 35 |
| Korthagen ផ្នែកទី១..... | 35 |
| ៥.១. វត្ថុបំណង | 35 |
| ៥.២. សេចក្តីផ្តើម | 35 |
| ៥.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន | 35 |
| ៥.៣.១. ដំណាក់កាលទី ១ សកម្មភាព | 35 |
| ៥.៣.២. ដំណាក់កាលទី ២៖ ក្រឡេកមើលសកម្មភាព..... | 36 |
| ៥.៣.៣. ដំណាក់កាលទី ៣ ការយល់ដឹងអំពីទិដ្ឋភាពសំខាន់ៗ | 36 |
| ៥.៣.៤. ដំណាក់កាលទី ៤ ការបង្កើតវិធីសាស្ត្រជំនួសនៃសកម្មភាព | 36 |
| ៥.៤. សន្និដ្ឋាន | 37 |
| មេរៀនទី៦៖ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង៖ ការណែនាំពីគម្រូឆ្លុះបញ្ចាំងរបស់Korthagen ផ្នែកទី២..... | 39 |
| ៦.១.វត្ថុបំណង | 39 |
| ៦.២.សេចក្តីផ្តើម | 39 |
| ៦.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន | 39 |
| ៦.៣.១. ចរន្តគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងនៃKorthagen..... | 39 |
| ៦.៣.២. សកម្មភាពអនុវត្តក្នុងថ្នាក់ដោយប្រើគំរូឆ្លុះបញ្ចាំង Korthagen | 40 |
| ៦.៣.២.១. ដំណាក់កាលអនុវត្តគំរូឆ្លុះបញ្ចាំង Korthagen..... | 40 |

| | |
|---|----|
| ៦.៤.សន្និដ្ឋាន | 41 |
| មេរៀនទី៧៖ ការធ្វើសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងជាក្រុម៖ | 43 |
| ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | 43 |
| ៧.១.វត្ថុបំណង | 43 |
| ៧.២.សេចក្តីផ្តើម | 43 |
| ៧.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន | 43 |
| ៧.៣.១. តើការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង Reflective Conversation ជាអ្វី? | 44 |
| ៧.៣.២. ប្រភេទនៃការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | 44 |
| ៧.៣.៣. ការវាយតម្លៃតាមដំណាក់កាលនិងសរុបក្នុងការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | |
| ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនឹងត្រូវបានវាយតម្លៃដោយការវាយតម្លៃដំណាក់កាលនិងសរុប ដែល ទាក់ ទងទៅនឹងស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC)។ ចំណាត់ថ្នាក់ការអនុវត្ត កម្មសិក្សាគរុកោសល្យចុងក្រោយគឺផ្អែកលើចំណាត់ថ្នាក់ដែលទទួលបាន សម្រាប់ ការអនុវត្តការបង្រៀន2 (PR4)។ GPA នឹងត្រូវគណនាដើម្បីអនុលោមតាមប្រព័ន្ធផ្តល់ ចំណាត់ថ្នាក់ GPA របស់គណៈកម្មការធានាគុណភាព។ គរុនិស្សិតនឹងត្រូវបានវាយតម្លៃគ្រប់ជ្រុង ជ្រោយដោយផ្អែកលើការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែងការរួមចំណែកក្នុងកំឡុងពេល សន្ទនា ឆ្លុះបញ្ចាំង សន្លឹកកិច្ចការស្របតាម និងជំនាញ បង្រៀន យោង តាម លក្ខណៈ វិនិច្ឆ័យ វាយ តម្លៃ ខាង ក្រោម។ | 46 |
| ៧.៤.សន្និដ្ឋាន | 47 |
| មេរៀនទី៨ ៖ ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ | 48 |
| ផ្នែកទី១ | 48 |
| ៨.១.វត្ថុបំណង | 48 |
| ៨. ២.សេចក្តីផ្តើម | 48 |

| | |
|---|----|
| ៨.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន | 48 |
| ៨.៣.១.និយមន័យ | 48 |
| ៨.៣.២.សារៈសំខាន់នៃការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍លើការរៀនសូត្ររបស់សិស្ស | 49 |
| ៨.៣.៣.ឧបសគ្គនៃការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ ៖ | 49 |
| ៨.៤.សន្និដ្ឋាន | 50 |
| មេរៀនទី៩៖ ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ | 52 |
| ផ្នែកទី២..... | 52 |
| ៩.១.វត្តបំណង | 52 |
| ៩.២.សេចក្តីផ្តើម | 52 |
| ៩.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន | 52 |
| ៩.៣.១.តើអ្វីទៅជាក្របខណ្ឌទាំង៦ប្រភេទនៃការចូលរួមរបស់ Joyce Epstein ? | 52 |
| ៩.៣.២.កម្មវិធីរបស់ Epstein Model ក្នុងបរិបទខ្មែរ | 54 |
| ៩.៤.សន្និដ្ឋាន | 56 |
| មេរៀនទី១០៖ការណែនាំអំពីកម្មសិក្សាឆ្នាំទី ៤..... | 57 |
| ១០.១.វត្តបំណង | 57 |
| ១០.២.សេចក្តីផ្តើម | 57 |
| ១០.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន | 57 |

| | |
|--|----|
| ១០.៣.១.ការណែនាំកម្មវិធីកម្មសិក្សាគុកោសល្យ | 57 |
| ១០.៤.សន្និដ្ឋាន | 71 |
| មេរៀនទី១១ តួនាទីគុកោសល្យសិក្សាគុកោសល្យនិងសហប្រតិបត្តិការសាលារៀន | 72 |
| ១១.១. វត្ថុបំណង | 72 |
| ១១.២. សេចក្តីផ្តើម | 72 |
| ១១.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន | 72 |
| ១១.៣.១. តួនាទី និងទំនួលខុសត្រូវ..... | 72 |
| ១១.៤. សន្និដ្ឋាន | 76 |
| រៀនទី១២ សំណុំឯកសារឆ្នាំទី៤ | 77 |
| ១២.១. វត្ថុបំណង | 77 |
| ១២.២. សេចក្តីផ្តើម | 77 |
| ១២.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន | 77 |
| ១២.៣.១. សំណុំឯកសារ | 77 |
| ១២.៣.២. ប្រភេទនៃទម្រង់ឯកសារ | 77 |
| ១២.៤. សន្និដ្ឋាន | 79 |
| មេរៀនទី ១៣៖ ឧបករណ៍វាយតម្លៃកម្មសិក្សានៃវិទ្យាស្ថានគុកោសល្យ រួមបញ្ចូលទាំងសន្លឹកកិច្ចការ ផ្នែកទី ១ | 80 |
| ១៣.១.វត្ថុបំណង | 80 |

| | |
|---|-----|
| ១៣.១.សេចក្តីផ្តើម | 80 |
| ១៣.២.ខ្លឹមសារមេរៀន | 80 |
| ១៣.២.១.ឧបករណ៍/ទម្រង់ដែលត្រូវបានប្រើប្រាស់ក្នុងកំឡុងពេលហាត់ការឆ្នាំទី ៤ | 80 |
| ១៣.៤.សន្និដ្ឋាន | 85 |
| មេរៀនទី១៤៖ ឧបករណ៍វាយតម្លៃកម្មសិក្សានៃវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យរួមបញ្ចូលទាំងសន្លឹកកិច្ចការ- ផ្នែកទី២ | 86 |
| ១៤.១. វត្ថុបំណង | 86 |
| ១៤.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន | 86 |
| ១៤.៣.១. កាតព្វកិច្ចសម្រាប់គរុនិស្សិតកំឡុងពេលកម្មសិក្សាប្រតិបត្តិ..... | 86 |
| ១៤.៤.សន្និដ្ឋាន | 89 |
| មេរៀនទី ១៥៖ ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី ៤ ៖..... | 90 |
| ការសង្កេតថ្នាក់ និងការវាយតម្លៃRubrics..... | 90 |
| ១៥.១.វត្ថុបំណង | 90 |
| ១៥.២.សេចក្តីផ្តើម | 90 |
| ១៥.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន | 90 |
| ១៥.៣.១.ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤ | 90 |
| ទម្រង់អង្កេតមេរៀន (LOF) (ឧបសម្ព័ន្ធទី៣)..... | 93 |
| របាយការណ៍វាយតម្លៃលទ្ធផលចុងក្រោយ ឧបសម្ព័ន្ធទី៧ | 109 |

| | |
|------------------|-----|
| ១៥.៤.សន្និដ្ឋាន | 114 |
| គន្ថនិទ្ទេស..... | 116 |

មេរៀនទី១៖សេចក្តីផ្តើមនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ

II

១.១. វត្តមាននៃមេរៀន៖

- ពន្យល់បានអំពីគោលបំណង ខ្លឹមសារ រចនាសម្ព័ន្ធ នៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការស្រាវជ្រាវ IIតាមរយៈ ពិភាក្សាក្រុម បានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ
- រៀបរាប់ពីការវាយតម្លៃនៃវគ្គនិងលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យរបស់វាបានត្រឹមត្រូវតាមរយៈការពន្យល់របស់គ្រូ
- យល់ដឹងពីបញ្ជីឯកសារអំណាន និងធនធានដែលត្រូវបានយកមកប្រើនៅក្នុងវគ្គសិក្សានេះ បានត្រឹមត្រូវ តាមរយៈការពន្យល់បន្ថែម និងបទបង្ហាញរបស់គ្រូ។

១.២. សេចក្តីផ្តើម

ផ្អែកទៅលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និង STEC កត្តាដែលសាកសមឱ្យក្លាយខ្លួនជា អ្នកអប់រំប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈគឺត្រូវមានបំណិនឆ្លុះបញ្ចាំង និងចេះផ្សារភ្ជាប់ទំនាក់ទំនងរវាងទ្រឹស្តី និងការអនុវត្តការងារ ជាពិសេសគឺត្រូវមានការស្វែងយល់អំពីស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈជាគ្រូបង្រៀនផងដែរ។

១.៣. ខ្លឹមសារ

១.៣.១. សាវតារនៃវត្តមាននៃបណ្តាលនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការស្រាវជ្រាវII

វគ្គបណ្តុះបណ្តាលនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវII គឺជាម៉ូឌុលមួយនៅក្នុងវិស័យ អប់រំដែលរៀបចំឡើងនៅឆ្នាំទី៤។វាផ្តល់នូវការបំប៉នបន្ថែមដើម្បីឱ្យគរុនិស្សិតយល់ដឹងអំពីដំណើរការនៃការធ្វើ សមាហរណកម្មនិងការប្រមូលផ្តុំនូវការសិក្សារបស់ពួកគេអាចឆ្លុះបញ្ចាំងនិងបង្កើតទ្រឹស្តីផ្សារភ្ជាប់នឹងការអនុវត្តរបស់ពួកគេ។

១.៣.២. សញ្ញាណទូទៅនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS)

ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន៖

- ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ
 - ស្គាល់សិស្ស
 - រៀបចំកិច្ចតែងការបង្រៀន
 - យល់ពីកម្មវិធីសិក្សា

- របៀបនៃការបញ្ជ្រាបនៃខ្លឹមសារ
 - ស្វែងយល់ពីបរិស្ថានក្នុងថ្នាក់ និងសហមន៍
 - យល់ដឹងពីរបៀបរៀនរបស់សិស្ស
 - ដឹងច្បាស់ពីប្រវត្តិរបស់សិស្ស
 - ដឹងពីភាពខុសគ្នារបស់សិស្ស។
- ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ
- ការវាយតម្លៃ
 - រៀបចំសម្ភារៈបង្រៀន
 - វិធីសាស្ត្រសម្បូរបែប
 - តាមដានសិស្ស
 - ផ្តល់ព័ត៌មានទៅអាណាព្យាបាលសិស្ស
 - ផ្តល់បរិស្ថានសិក្សាល្អ
 - ប្រើប្រាស់បច្ចេកវិទ្យា
 - ប្រើប្រាស់វិធីសាស្ត្របង្រៀនផ្សេងៗ។
- ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ
- បង្កើតទំនាក់ទំនង
 - ធ្វើអន្តរកម្មជាមួយគ្រូដទៃទៀត
 - ស្វែងយល់ និងពង្រីកចំណេះដឹង
 - អភិវឌ្ឍបច្ចេកវិទ្យាបំណិន
 - ប្រើប្រាស់ផែនការស្វ័យសិក្សា
- សីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ
- មានអាកប្បកិរិយាវិជ្ជមាន
 - ប្រើប្រាស់ភាពយុត្តិធម៌
 - បង្ហាញពីការប្តេជ្ញាចិត្ត
 - យកចិត្តទុកដាក់ និងថែរក្សាសិស្ស។

១.៤. សន្និដ្ឋាន

វគ្គបណ្តុះបណ្តាលនៃការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការស្រាវជ្រាវ II គឺជាម៉ូឌុលមួយនៅក្នុងវិស័យអប់រំដែលរៀបចំឡើងនៅឆ្នាំទី៤។ វាផ្តល់នូវការបំប៉នបន្ថែមដើម្បីឱ្យគរុសិស្សយល់អំពីដំណើរការនៃការធ្វើសមាហរណកម្ម និងការប្រមូលផ្តុំនូវការសិក្សារបស់ពួកគេ អាចឆ្លុះបញ្ចាំង និងបង្កើតទ្រឹស្តីផ្សារភ្ជាប់នឹងការអនុវត្តរបស់ពួកគេ។ វគ្គនេះនឹងផ្តល់នូវមធ្យោបាយដល់គរុសិស្សដើម្បីស្វែងយល់ និងឆ្លុះបញ្ចាំងអំពីជំនឿ និងការអនុវត្ត

របស់ពួកគេក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀន ដើម្បីអាចយល់អំពីដំណើរការនៃការសាកសួរក្នុងការបង្រៀនរបស់ពួកគេ ដើម្បីអាចបង្ហាញពីការយល់ដឹងកាន់តែច្រើនអំពីអ្វីដែលបង្កើតភាពជាអ្នកអប់រំ និងស្វែងយល់អំពីរបៀបចូលរួមជាមួយមាតាបិតាសិស្ស និងសហគមន៍នៅក្នុងការរៀនរបស់កូនៗពួកគេ។ ព័ត៌មានលម្អិតអំពីវគ្គនេះអាចរកបាននៅទំព័រ១ និង២ នៃកម្មវិធីសិក្សានេះ។

សំណួរត្រិះរិះរំលឹក

- ១. តើវគ្គសិក្សានេះនិយាយអំពីអ្វី?
- ២. តើវគ្គបំណងនៃការសិក្សាមានអ្វីខ្លះ?
- ៣. តើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀនមានអ្វីខ្លះ? ចូរពន្យល់។

មេរៀនទី២

សញ្ញាណទូទៅនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន

២.១. វត្ថុបំណង

- ចំណេះដឹងអំពីអ្វីដែលគរុនិស្សិតបានរៀននៅ TECs ជាមួយនឹងការអនុវត្តជាក់ស្តែងក្នុងអំឡុងពេលកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤
- ចំណេះដឹងរបស់គរុនិស្សិតមានភាពប្រសើរឡើងដោយរំពឹងថាគរុនិស្សិតនឹងអាចក្លាយជាគ្រូបង្រៀនល្អ

២.២. សេចក្តីផ្តើម

ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា មានបំណងបង្កើតត្រីវិស័យមួយដើម្បីផ្តល់ទិសដៅដល់អ្នកពាក់ព័ន្ធទាំងអស់ក្នុងវិស័យអប់រំ។

២.៣. ខ្លឹមសារ

ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) ជា៖

- សេចក្តីសង្ខេប សេចក្តីថ្លែងការណ៍ច្បាស់លាស់លើគ្រប់ទិដ្ឋភាពដែលគ្រូបង្រៀន ត្រូវតែយល់ដឹង និងអាចធ្វើបាន
- ការបង្ហាញពីសកម្មភាពឬសកម្មភាពណាដែលបានអនុវត្តដោយគ្រូដែលប៉ះពាល់ដល់សិស្ស
- ឧបករណ៍មួយសម្រាប់វាស់វែង ការអនុវត្តការងាររបស់គ្រូបង្រៀន ស្តង់ដារគ្រូបង្រៀនមានលក្ខណៈជាក់លាក់នៅក្នុងប្រទេសនីមួយៗ ហើយប្រព័ន្ធនៃការអប់រំរបស់ប្រទេសនោះ។

ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀននៅកម្ពុជាមានសមាសធាតុ៤ គឺ៖

- ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ
- ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ
- ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ
- សីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ ។

សមាសភាគនីមួយៗមានសមាសភាគរងចំនួន៧ហើយសមាសភាគរងទាំង៧មាន

ប្រយោគស្តង់ដារចំនួន៧ទៀត។ប្រយោគស្តង់ដារនីមួយៗរៀបរាប់លម្អិតអំពីសមត្ថភាពដែលត្រូវការផ្ទៀងផ្ទាត់តាមរយៈការបង្កើតជាភស្តុតាង។ ភស្តុតាងគឺត្រូវបានប្រើដើម្បីវាស់វែងសមត្ថភាព

របស់គ្រូបង្រៀន។ ការបង្កើតស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀនគឺមិនមែនដើម្បីធ្វើការវាយតម្លៃសមត្ថភាពរបស់គុសិស្សថាខ្លាំងឬខ្សោយនោះទេ។ គោលបំណងនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគឺបង្កើនបំណិនក្នុងការបង្រៀន និងរៀនរបស់គ្រូដើម្បីជួយសម្របសម្រួលការរៀនរបស់គុសិស្ស។ ការធ្វើបែបនេះ នឹងជួយឱ្យលទ្ធផលសិក្សារបស់សិស្សបានល្អប្រសើរធៀបនឹងស្តង់ដារនៃកម្មវិធីសិក្សា។

២.៤. សន្និដ្ឋាន

កត្តាដែលធ្វើឱ្យគ្រូបង្រៀនក្លាយជាគ្រូបង្រៀនល្អ មានដូចជា៖ស្រឡាញ់មុខវិជ្ជាដែលខ្លួន

កំពុងបង្រៀនចេះធ្វើមុខវិជ្ជាដែលពិបាកឱ្យវាទៅជាងាយស្រួលចេះទាញចំណាប់អារម្មណ៍សិស្សមកក្នុងមេរៀន និងមានវប្បធម៌ទូលំទូលាយបន្ថែមលើឯកទេសរបស់ខ្លួន។

សំណួរពិភាក្សា

- បេះដូង** ៖ តើអ្វីជាគុណតម្លៃស្នូល និងជំនឿរបស់គ្រូល្អ ?
- ក្បាល** ៖ តើចំណេះដឹង និងទ្រឹស្តីអ្វីខ្លះដែលគ្រូល្អត្រូវមាន ?
- ដៃ** ៖ តើបំណិនអ្វីខ្លះដែលគ្រូល្អត្រូវប្រើប្រាស់ យកទៅអនុវត្ត ?

**មេរៀនទី៣ សេចក្តីផ្តើមអំពីសមត្ថភាពអប់រំគរុនិស្សិតវិទ្យាស្ថាន
គរុកោសល្យ(STEC, 2021) និងស្វ័យវាយតម្លៃគរុនិស្សិត ដោយ
ផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS និង STEC)**

៣.១. វត្ថុបំណង

- គរុនិស្សិតមានចំណេះដឹងមុនទាក់ទងនឹងTPS និងSTEC
- ធ្វើឱ្យចំណេះដឹងរបស់ពួកគេមានភាពប្រសើរឡើងដូចការរំពឹងទុករបស់គរុនិស្សិតវិទ្យាស្ថាន
- បន្តអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈរបស់ពួកគេ ដោយរក្សាក្នុងគំនិតអំពីTPS STEC (MoEYS) និងប្រព័ន្ធវាយតម្លៃនៅក្នុងសាលា និងMoEYS

៣.២. សេចក្តីផ្តើម TPS និង STEC

សមត្ថភាពអប់រំគរុនិស្សិត (STEC) ផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា 2010/2016)។ គរុនិស្សិតបញ្ចប់ការសិក្សាកម្មវិធីបរិញ្ញាបត្រអប់រំនៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ (កម្រិតបឋមសិក្សា និងមធ្យមសិក្សាបឋមភូមិ) គឺជាគរុ(និស្សិត) ដែល ទទួល បានស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈ គ្រូបង្រៀន (TPS) (ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា, នាយកដ្ឋានបណ្តុះបណ្តាលនិងវិក្រឹតការ 2010) ជាស្តង់ដារអប្បបរមា។

៣.៣. ខ្លឹមសារសង្ខេប

៣.៣.១. និយមន័យ TPS និង STEC

៣.៣.១.១. TPS ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន

មាននិយមន័យ៣ស្តីពីស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀនដូចខាងក្រោម៖

ក. ជាសេចក្តីអធិប្បាយសង្ខេប និងច្បាស់លាស់នូវទិដ្ឋភាពទាំងឡាយណាដែលគ្រូបង្រៀនត្រូវដឹងយល់ និងអាចធ្វើបាន។

ខ. ជាការបញ្ជាក់ប្រាប់ពីអំពើ ឬសកម្មភាពរបស់គ្រូបង្រៀនដែលអាចអនុវត្តបាន ហើយមានឥទ្ធិពលទៅលើសិស្ស។

គ. ជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់សមត្ថភាពដែលស្តែងចេញរបស់គ្រូបង្រៀន។

ក. TPS

ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) មានសមាសភាគ 4 ៖

1. ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ (Professional Knowledge)
2. ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ (Professional Practice)
3. ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ (Professional Study (learning))
4. សីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ (Professional Ethics)

ខ. STEC

ការអប់រំគុណសិទ្ធិមាន ៤ ដំណាក់កាល ៖

- ដំណាក់កាលទី 1 ៖ សមត្ថភាពអប់រំ ការតម្រង់ទិសទៅលើវិជ្ជាជីវៈ
- ដំណាក់កាលទី 2 ៖ មូលដ្ឋានគ្រឹះនៃសមត្ថភាព ការអភិវឌ្ឍសិល្បៈហត្ថកម្មក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀន
- ដំណាក់កាលទី 3 ៖ សមត្ថភាពកម្រិតខ្ពស់ ជាភាពខុសគ្នារបស់គុណសិទ្ធិ
- ដំណាក់កាលទី 4 ៖ ចាប់ផ្តើមមានសមត្ថភាព សាលារៀនប្រៀបដូចជាអង្គការក្នុងការអភិវឌ្ឍ

នៅគ្រប់ដំណាក់កាលត្រូវបានពិពណ៌នាអំពីអ្វីដែលគុណសិទ្ធិត្រូវដឹង និង អាចធ្វើបាននៅចុង បញ្ចប់នៃក្នុងកំឡុងពេលនោះ។ គុណសិទ្ធិត្រូវបញ្ជាក់នៅចុងបញ្ចប់នៃការអប់រំរបស់គាត់ថាគាត់បាន ស្នាត់ជំនាញតាមស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀនទាំងអស់នៅកម្រិតនៃដំណាក់កាលទី 1, 2, 3 និងទី 4 ។ ក្របខ័ណ្ឌសមត្ថភាពអប់រំគុណសិទ្ធិត្រូវបានបង្កើតឡើងដោយផ្ដោតលើរយៈពេល 4 ឆ្នាំ។



ក្របខ័ណ្ឌនៃការអប់រំសមត្ថភាពរបស់គុណសិទ្ធិត្រូវបានកសាងមកដោយយកចិត្តទុកដាក់

បំផុតក្នុងរយៈពេល៤ឆ្នាំសមាសធាតុ និងស្តង់ដារទាំងអស់មាននៅគ្រប់ដំណាក់កាលនៃការសិក្សា ប៉ុន្តែ មានការលំបាកខ្លះៗ និងមានកម្រិតស្មុគស្មាញ។ វិធីសាស្ត្រកាន់តែស្មុគស្មាញនិងទូលំទូលាយ ដែលនេះមាន ន័យថាគុណសិស្សនឹងធ្វើការជាមួយការកិច្ចសមត្ថភាពតាំងពីពេលចាប់ផ្តើមនៃកម្មវិធីសញ្ញាបត្ររបស់ពួកគេ។ នៅក្នុងវឌ្ឍនភាពរបស់ពួកគេ ការធ្វើឱ្យបានល្អិតល្អន់រាល់កិច្ចការទាំងអស់នឹងអាចមានភាពស្មុគស្មាញ និង ពិបាក។ ស្វ័យវាយតម្លៃអាស្រ័យលើTPS និងSTEC៖ ទម្រង់នៃការប្រើប្រាស់ “ស្វ័យវាយតម្លៃគុណសិស្ស អាស្រ័យលើTPS និង STEC” (កម្មវិធីសិក្សាលម្អិត និងសៀវភៅណែនាំអំពីកម្មសិក្សាគុណសិស្សឆ្នាំទី៤ (និង១ ២ និងទី៣) អំឡុងពេលកម្មសិក្សាគុណសិស្សនៅឆ្នាំទី១ គុណសិស្សធ្វើស្វ័យវាយតម្លៃអាស្រ័យ លើTPS និង STEC ក្នុងកម្រិតនៃដំណាក់កាលទី១៖ សមត្ថភាពអប់រំ។ នៅក្នុងឆ្នាំទី៤ ពួកគេត្រូវបានណែនាំ ឱ្យធ្វើស្វ័យវាយតម្លៃតាមទម្រង់ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន និងSTEC នៅដំណាក់កាលទី៤ ចុងបញ្ចប់នៃកម្ម សិក្សាគុណសិស្ស១០សប្តាហ៍។ ដែលដំណាក់កាលនេះត្រូវបានណែនាំអំពីទម្រង់ដែលត្រូវការបំពេញដោយ គុណសិស្សនៅចុងបញ្ចប់នៃបទពិសោធន៍កម្មសិក្សាគុណសិស្ស (PR4)។

៣.៣.១.២. ទំនាក់ទំនងរវាង TPS និង STEC

គោលបំណងរបស់ TPS និង STEC គឺដើម្បីបង្កើនជំនាញបង្រៀន និងរៀនរបស់គុណសិស្ស (និស្សិត) ដើម្បី ជួយសម្រួលដល់ការសិក្សារបស់សិស្ស។ «ស្តង់ដារផ្តល់នូវបរិយាកាសសិក្សាប្រកបដោយសុវត្ថិភាព និងលើក ទឹកចិត្តសិស្ស(គ្រូ) ឱ្យខិតខំប្រឹងប្រែងរៀនសូត្រ»។

៣.៣.១.៣. គោលបំណងនៃ TPS និង STEC

សមត្ថភាពអប់រំរបស់គុណសិស្សផ្នែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន គឺជាមូលដ្ឋាននៃការអនុវត្ត ហើយ និងត្រូវបានផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងមុខវិជ្ជាសិក្សាទាំងអស់នៃកម្មវិធីបរិញ្ញាបត្រអប់រំSTEC(កម្មសិក្សាគុណសិស្ស)។ ស្វ័យវាយតម្លៃគុណសិស្សអាស្រ័យលើ TPS and STEC (កម្មវិធីសិក្សាលម្អិត និងសៀវភៅណែនាំអំពីកម្ម សិក្សាគុណសិស្សទាំង៤ឆ្នាំ៖

- ឆ្នាំទី១ (សមត្ថភាពអប់រំ) ៖ បទពិសោធន៍សាលារៀន
 - ផ្តោតការសង្កេតលើធាតុនៃស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន
 - ភ្ជាប់តួនាទី និងកិច្ចតែងការបង្រៀនគ្រូទៅនឹងស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈ
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងការអនុវត្តជាមួយទ្រឹស្តី
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងរបៀបគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងកម្រិតថ្នាក់រៀនទាប និងខ្ពស់(បឋមសិក្សា)។

- ឆ្នាំទី២(មូលដ្ឋាន)៖ជំនួយការបង្រៀន
 - ប្រើជំនាញសង្កេតសកម្មផ្ដោតលើធាតុផ្សេងៗនៃវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងរវាងទ្រឹស្តី និងការអនុវត្តការអប់រំ
 - ភ្ជាប់តួនាទី និងកិច្ចការបង្រៀនទៅនឹងស្តង់ដារគ្រូទាំង៤
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងពីការឆ្លើយតបទៅនឹងយេនឌ័រ
 - ការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន
 - ទស្សនៈបង្រៀនផ្ទាល់ខ្លួន
- ឆ្នាំទី៣(សមត្ថភាពកម្រិតខ្ពស់)៖ អនុវត្តការបង្រៀន
 - ប្រើ និងអនុវត្តគោលការណ៍បង្រៀន និងការរៀននៅក្នុងថ្នាក់
 - បង្រៀនដោយឯករាជ្យ
 - បង្កើតការយល់ដឹងជាក់ស្តែង និងការកោតសរសើរចំពោះតួនាទីធំៗរបស់គ្រូ និងការទទួលបានជំនាញដែលពាក់ព័ន្ធ
 - អភិវឌ្ឍការយល់ដឹងរបស់សិស្ស ជំនាញ ដើម្បីឱ្យឆ្លើយតបនឹងតម្រូវការ និងសមត្ថភាពរបស់ពួកគេ
 - អនុវត្តបច្ចេកទេសឬគម្រោងផ្សេងៗដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងពីចំណុចខ្លាំងនិងខ្សោយរបស់ខ្លួនក្នុងនាមជាគ្រូ
- ឆ្នាំទី៤(ការចាប់ផ្ដើមនូវសមត្ថភាព)៖ បង្រៀនដោយឯករាជ្យ
 - ប្រើ និងអនុវត្តគោលការណ៍នៃការបង្រៀននៅក្នុងថ្នាក់រៀន និងរៀននៅក្នុងថ្នាក់
 - បង្រៀនដោយឯករាជ្យ
 - បង្កើតការយល់ដឹងជាក់ស្តែង និងការកោតសរសើរចំពោះតួនាទីធំៗរបស់គ្រូ និងការទទួលបានជំនាញដែលពាក់ព័ន្ធ
 - ពង្រីកបទពិសោធន៍នៃការយល់ដឹង និងការយល់ដឹងអំពីការពិតនៃការបង្រៀន និងការរៀនសូត្រនៅសាលារៀន
 - អភិវឌ្ឍការយល់ដឹងរបស់សិស្ស ជំនាញ ដើម្បីឱ្យឆ្លើយតបនឹងតម្រូវការ និងសមត្ថភាពរបស់ពួកគេ
 - អភិវឌ្ឍជំនាញក្នុងការសម្រេចចិត្តប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈសមត្ថភាពសម្រាប់ការរៀនសូត្រឆ្លុះបញ្ចាំង និងការវាយតម្លៃដោយខ្លួនឯង។

៣.៤. សន្និដ្ឋាន

ជារួមមក ស្តង់ដារគ្រូបង្រៀននៅប្រទេសកម្ពុជាមានសមាសធាតុចំនួន៤៖ ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ ការអនុវត្តវិជ្ជាជីវៈ ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ និង ក្រមសីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ។ ពិសេសសមត្ថភាពអប់រំរបស់គរុនិស្សិតវិទ្យាស្ថាន

គុកោសល្យ (STEC) មាន៤ដំណាក់កាលក្នុងការអប់រំគុសិស្ស៖ ដំណាក់កាលទី១៖ ការអប់រំសមត្ថភាព ការតម្រង់ទិសទៅលើវិជ្ជាជីវៈ ដំណាក់កាលទី២៖ មូលដ្ឋានគ្រឹះនៃសមត្ថភាពជាការអភិវឌ្ឍសិល្បៈហត្ថកម្មក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀន ដំណាក់កាលទី៣៖ សមត្ថភាពកម្រិតខ្ពស់ភាពខុសគ្នារវាងសិស្សនិងដំណាក់កាលទី៤៖ ចាប់ផ្តើមនូវសមត្ថភាពសាលារៀនប្រៀបដូចជាអង្គការក្នុងការអភិវឌ្ឍ។

សំណួររំលឹកមេរៀន

១. តើអ្នកអាចវាស់វែង ឬវាយតម្លៃយ៉ាងដូចម្តេច ប្រសិនបើអ្នកជួបជាមួយស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន ?

២. តើអ្នកអាចរកបាននូវភស្តុតាងនៅកន្លែងនោះដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងការអនុវត្តការងាររបស់គ្រូដែលមិនស្របជាមួយនឹងស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន ?

មេរៀនទី៤ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង៖ ភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមរបស់ខ្ញុំ

៤.១. វត្តមាន

- អាចកំណត់ភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈម
- ទទួលស្គាល់ទេពកោសល្យ និងភាពខ្លាំងរបស់មិត្តភក្តិខ្លួន

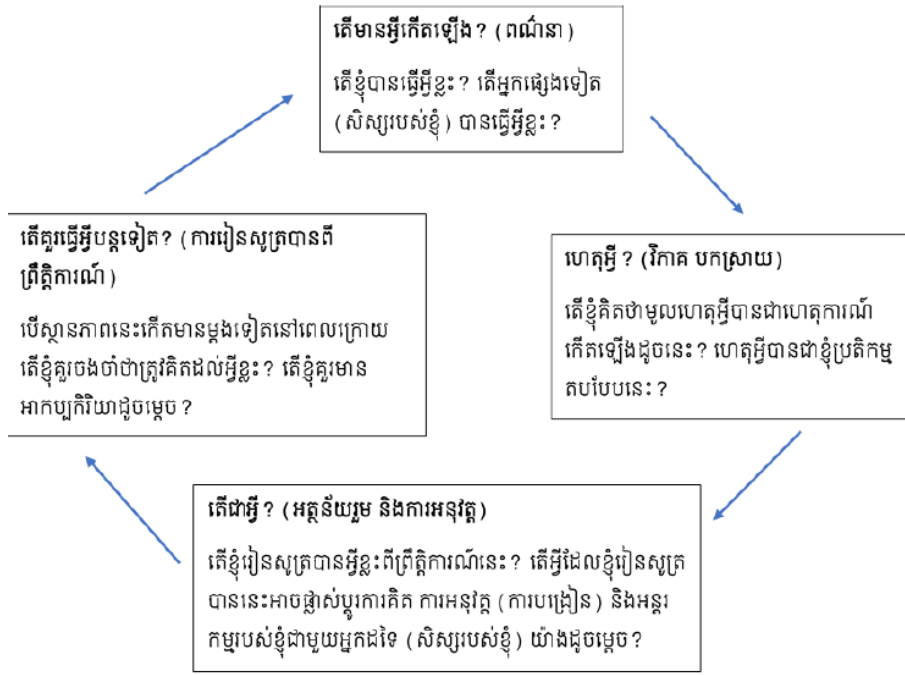
៤.២. សេចក្តីផ្តើម

គុសិស្សកំពុងឈានទៅរកការបញ្ចប់នៃការអប់រំគ្រូបង្រៀនរយៈពេល ៤ឆ្នាំរបស់ពួកគេ។ មិនយូរប៉ុន្មានពួកគេនឹងក្លាយជាគ្រូបង្រៀនឯករាជ្យ។ កាលពីឆ្នាំមុនគុសិស្សបានស្គាល់ពីដំណើរការឆ្លុះបញ្ចាំង ៤ ជំហាន (មើល annex X) ។ លំនាំនេះជួយឱ្យអ្នកអនុវត្តគិតតាមលំដាប់លំដោយ៖ ពណ៌នា (អ្វី?) វិភាគ និងបកស្រាយ (ហេតុអ្វី?) ការកំណត់អត្ថន័យរួម (តើជាអ្វី?) និងការរំពឹងទុកអំពីសកម្មភាពដែលត្រូវអនុវត្តនាពេលអនាគត (តើគួរធ្វើអ្វីបន្តទៀត?) ។

៤.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

៤.៣.១. និយមន័យ ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង

- ជាការអនុវត្តជំនាញសំខាន់មួយដែលឆ្លុះបញ្ចាំងលើការងារក្នុងគោលបំណងធ្វើឱ្យមានភាពប្រសើរឡើង (Gino & Pisano, 2014) ។
- ជាដំណើរការដែលសិស្សពិពណ៌នាអំពីការរៀនរបស់ពួកគេ ការផ្លាស់ប្តូរ និងរបៀបដែលបទពិសោធន៍ ឬចំណេះដឹងពួកគេទៅនឹងអនាគត (Zubizarreta, 2009) ។
 - ✚ តាមរយៈ MOEYs (2018) ដំណើរការស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងមាន ៤ ជំហានដូចខាងក្រោម៖
- ពណ៌នា (អ្វី?)
- វិភាគ និងបកស្រាយ (ហេតុអ្វី?)
- ការកំណត់អត្ថន័យរួម (តើជាអ្វី?)
- ការរំពឹងទុកអំពីសកម្មភាពដែលត្រូវអនុវត្តនាពេលអនាគត (តើគួរធ្វើអ្វីបន្តទៀត?)



៤.៣.២. អនុវត្តការឆ្លុះបញ្ចាំង

1. តើអ្នកមានគុណសម្បត្តិវិជ្ជមានអ្វីខ្លះក្នុងនាមជាគុរុនិស្សិត ?
2. តើអ្នកជួបប្រទះឧបសគ្គអ្វីខ្លះក្នុងនាមជាគុរុនិស្សិត ?
 ការឆ្លុះបញ្ចាំងតាមល្បែងសន្លឹកប័ណ្ណ
 អត្ថន័យនៃប័ណ្ណទាំងប្រាំពណ៌៖
 - ពណ៌ ស ៖ មានសមត្ថភាពក្នុងការឆ្លុះបញ្ចាំង និងអភិវឌ្ឍន៍
 - ពណ៌ ខៀវ ៖ មានសមត្ថភាពក្នុងការសហការជាមួយអ្នកដទៃ
 - ពណ៌ បៃតង ៖ មានសមត្ថភាពរៀបចំ
 - ពណ៌ ក្រហម ៖ មានសមត្ថភាពអន្តរបុគ្គល
 - ពណ៌ លឿង ៖ មានសមត្ថភាពក្នុងការអប់រំ

៤.៤. សេចក្តីសន្និដ្ឋាន

គំរូនេះក្នុងសប្តាហ៍ទី ៥ យើងនឹងផ្តោតទៅលើភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមរបស់គុរុនិស្សិត។ យើងម្នាក់ៗមានភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមរៀងៗខ្លួន ទោះបីជាវាមិនច្បាស់ជានិច្ចចំពោះយើងថា តើ ពួកវាជាអ្វីក៏ដោយ។ ការមានការយល់ដឹងអំពីភាពខ្លាំង និងបញ្ហាប្រឈមរបស់ខ្លួនយើងផ្ទាល់ ដែល កំពុងតែបង្វែរទេពកោសល្យទាំងនេះ នៅទីបំផុតនឹងបង្កើនទំនុកចិត្ត ការជំរុញទឹកចិត្ត និងជោគជ័យ

របស់យើង។ នៅក្នុងមេរៀននេះ គុសិស្សគាំទ្រគ្នាទៅវិញទៅមកដើម្បីស្វែងរកភាពខ្លាំង និងបញ្ហា
ប្រឈមរបស់គ្នាទៅវិញទៅមក។

សំណួរពិភាក្សារំលឹកមេរៀន

១. តើខ្ញុំមានគុណសម្បត្តិវិជ្ជមានអ្វីខ្លះ(ក្នុងនាមជាគុសិស្ស)?

២. តើខ្ញុំជួបប្រទះឧបសគ្គអ្វីខ្លះក្នុងនាមជាគុសិស្ស?

មេរៀនទី៥

ស្វ័យន្ត្រះបញ្ជាវិធានការណែនាំពីគម្រោងន្ត្រះបញ្ជាវិធានរបស់

Korthagen ផ្នែកទី១

៥.១. វត្ថុបំណង

- ពន្យល់ពីគំរូន្ត្រះបញ្ជាវិធានរបស់លោក Korthagen
- យល់ពីដំណើរការន្ត្រះបញ្ជាវិធានដោយពិភាក្សាអំពីគំរូនិងឧទាហរណ៍មួយ

៥.២. សេចក្តីផ្តើម

STECគឺជាសមត្ថភាពអប់រំរបស់គុណសិស្សនៃវិទ្យាស្ថានគុណសិស្ស (STEC) ត្រូវបានផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (MoEYS ២០១០/២០១៦) ។ គោលបំណងនិងរចនាសម្ព័ន្ធនៃបញ្ញត្តិសមត្ថភាពអប់រំសម្រាប់គុណសិស្សដើម្បីបង្កើនជំនាញបង្រៀននិងជំនាញសិក្សារបស់គុណសិស្ស សំដៅសម្រួលដល់ការសិក្សារបស់សិស្ស ។ស្តង់ដារទាំងនេះផ្តល់បរិស្ថានសិក្សាសុវត្ថិភាពនិង ជំរុញឱ្យគុណសិស្សសម្រេចបានលទ្ធផលល្អបំផុតក្នុងការសិក្សា ។

៥.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

ផ្នែកនេះយើងនឹងណែនាំម៉ូដែលគំរូន្ត្រះបញ្ជាវិធានរបស់ Korthagen: គំរូ ALECT។ គំរូ ALACT ត្រូវបានរចនាឡើងដោយ (Fred Korthagen et al) ដើម្បីជួយគុណសិស្សន្ត្រះបញ្ជាវិធានពីបទពិសោធន៍ហាត់ការរបស់ពួកគេ និងរៀនពីពួកគេ។ រូបភាពខាងក្រោមនេះបង្ហាញគំរូ ALACT ដែលមានគោលបំណងបង្ហាញពីរចនាសម្ព័ន្ធន្ត្រះបញ្ជាវិធាន។ វាត្រូវបានដាក់ឈ្មោះតាមអក្សរដំបូងនៃដំណាក់កាលទាំងប្រាំ ហើយឥឡូវនេះត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងប្រទេសជាច្រើនដើម្បីជាមូលដ្ឋានសម្រាប់ការន្ត្រះបញ្ជាវិធានជាប្រព័ន្ធនៅក្នុងការអប់រំគ្រូបង្រៀន។ ដំណាក់កាលគឺ៖

៥.៣.១. ដំណាក់កាលទី ១ សកម្មភាព

- ភាពរឹងមាំនៃគំរូ ALACT បានមកពីការចាប់ផ្តើមរបស់ខ្លួននៅក្នុងសកម្មភាព។ អ្នកអាច ឆ្លុះ បញ្ចាំងពីទ្រឹស្តីឱ្យបានច្រើនតាមដែលអ្នកចង់បាន។ ប៉ុន្តែការរៀនពិតកើតឡើង នៅពេលការ ឆ្លុះ បញ្ចាំងត្រូវបានធ្វើក្នុងបទពិសោធន៍ជាក់លាក់។

៥.៣.២. ដំណាក់កាលទី ២៖ ក្រឡេកមើលសកម្មភាព

- នៅក្នុងដំណាក់កាលនេះ អ្នកក្រឡេកមើលក្រោយពីសកម្មភាពនោះ ។
សំណួរខាងក្រោមនេះមានប្រយោជន៍ ៖
- តើអ្វីទៅជាបរិបទ ?
- តើអ្នកចង់បានអ្វីខ្លះ ? តើអ្នកដទៃចង់បានអ្វី ?
- តើអ្នកកំពុងគិតអ្វីខ្លះ ? តើអ្វីទៅជាការគិតរបស់អ្នកដទៃ ?
- តើអ្នកមានអារម្មណ៍យ៉ាងណា ? តើអ្នកដទៃមានអារម្មណ៍យ៉ាងណា ?

៥.៣.៣. ដំណាក់កាលទី ៣ ការយល់ដឹងអំពីទិដ្ឋភាពសំខាន់ៗ

- នៅក្នុងដំណាក់កាលនេះមានបំណងយល់ពីបទពិសោធន៍នេះដោយទាញយកផលប៉ះពាល់ និងអត្ថន័យ៖
- តើអ្វីជាឥទ្ធិពលនៃបរិបទ/សាលាទាំងមូល ?
- តើនេះមានន័យយ៉ាងណាចំពោះខ្ញុំ ?
- តើអ្វីជាបញ្ហា (ឬរកឃើញវិជ្ជមាន) ?

៥.៣.៤. ដំណាក់កាលទី ៤ ការបង្កើតវិធីសាស្ត្រជំនួសនៃសកម្មភាព

ក្នុងដំណាក់កាលនេះ អ្នកយកសារៈសំខាន់ និងផលប៉ះពាល់ពីឆាកមុន ហើយសួរថា តើឥឡូវនេះមានអ្វី ?

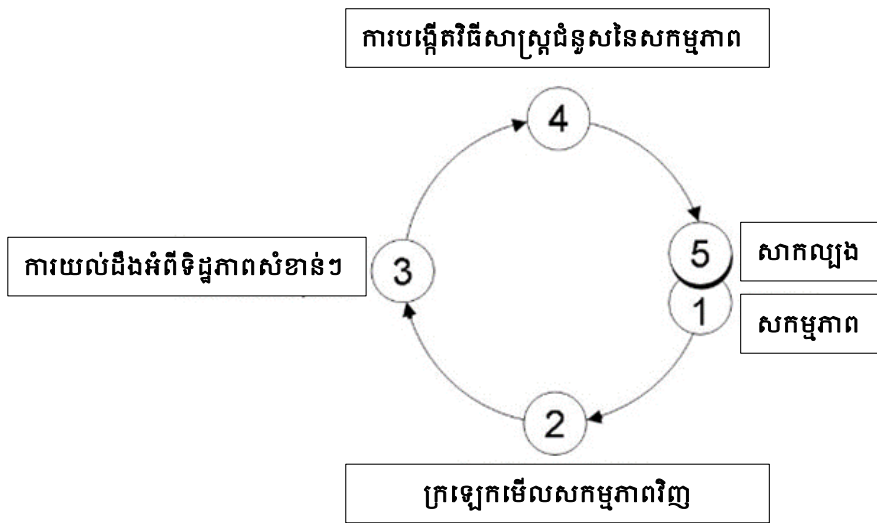
- ❖ តើខ្ញុំឃើញជម្រើសអ្វីខ្លះ (ដំណោះស្រាយ ឬវិធីដើម្បីប្រើប្រាស់ការរកឃើញរបស់ខ្ញុំ) ?
- ❖ តើគុណប្រយោជន៍ និងគុណវិបត្តិរបស់ម្នាក់ៗមានអ្វីខ្លះ ?
- ❖ តើខ្ញុំដោះស្រាយអ្វីខ្លះនៅពេលក្រោយ ?

៥.៣.៥. ដំណាក់កាលទី៥ សាកល្បង

ដំណាក់កាលសាកល្បង គឺជាដំណាក់កាលចុងក្រោយនៃគម្រោង ALACT និងជាការចាប់ផ្តើមសកម្មភាពថ្មីនៃគម្រោង។

- ឆ្លុះជាមួយខ្លួនឯង
- ឆ្លុះជាក្រុម

រូបខាងក្រោមកំណត់រូបរាងនៃវិធីសាស្ត្រ



គំរូនេះពឹងផ្អែកលើការសន្មតថាតាមបែបធម្មជាតិនៃមនុស្សដែលឆ្លុះបញ្ចាំងពីបទពិសោធន៍របស់ពួកគេ ប៉ុន្តែការឆ្លុះបញ្ចាំងតាមប្រព័ន្ធនោះតែងតែខុសគ្នាពីអ្វីដែលគ្រូបង្រៀន (សិស្ស) មានទម្លាប់ ធ្វើ។ ប្រសិនបើយើងមើលយ៉ាងដិតដល់អំពីរបៀបដែលគ្រូបង្រៀន (សិស្ស) ឆ្លុះបញ្ចាំង ជាទូទៅ យើង ឃើញថា សម្ពាធនៃការងារតែងតែលើកទឹកចិត្តឱ្យផ្តោតសំខាន់ទៅលើការទទួលបាន 'ការជួសជុល ហ្វឹស' ដែលជា ដំណោះស្រាយយ៉ាងឆាប់រហ័សឬបញ្ហាជាក់ស្តែង--ជាងការបំភ្លឺលើបញ្ហា ដែលស្ថិតនៅក្រោមការបង្ខិតបង្ខំ។ ទោះបីនេះអាចជាវិធានការរយៈពេលខ្លីដែលមានប្រសិទ្ធភាពនៅក្នុងស្ថានភាពតានតឹងក៏ដោយក៏មានគ្រោះថ្នាក់មួយដែលការអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈរបស់មនុស្សម្នាក់អាចនឹងមានស្ថេរភាពនទី បំផុត។ ដូច្នេះការឆ្លុះបញ្ចាំងដែលមានរចនាសម្ព័ន្ធគឺមានសារៈសំខាន់ក្នុងការលើកកម្ពស់ឥរិយាបថអាជីពដ៏ត្រឹមត្រូវ។ វាក៏គាំទ្រដល់ការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពរីកចម្រើនមួយផងដែរគឺ៖ សមត្ថភាពក្នុងការបន្តអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈដោយផ្អែកលើការរៀនសូត្រផ្នែកខាងក្នុងដោយផ្ទាល់។ នៅពេលដែលគុណសិទ្ធិបានអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពលូតលាស់ ពួកគេនឹងឯករាជ្យតាមរយៈដំណាក់កាលផ្សេងៗនៃគំរូនេះ។ ទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយនៅក្នុងការអនុវត្តជំនួយដំបូងនៃគ្រូបង្រៀន និង/ឬអ្នកដឹកនាំគឺនៅតែចាំបាច់។

៥.៤. សន្និដ្ឋាន

ដើម្បីជួយគុណសិទ្ធិឱ្យឆ្លុះបញ្ចាំងពីបទពិសោធន៍ហាត់ការរបស់ពួកគេ និងរៀនពីពួកគេ។ រូបភាពខាងក្រោមនេះបង្ហាញគំរូ ALACT ដែលមានគោលបំណងបង្ហាញពីរចនាសម្ព័ន្ធឆ្លុះបញ្ចាំង។ វាត្រូវបានដាក់ឈ្មោះតាមអក្សរដំបូងនៃដំណាក់កាលទាំងប្រាំ ហើយឥឡូវនេះត្រូវបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងប្រទេសជាច្រើនដើម្បីជាមូលដ្ឋានសម្រាប់ការឆ្លុះបញ្ចាំងជាប្រព័ន្ធនៅក្នុងការអប់រំគ្រូបង្រៀន។ ដំណាក់កាលមាន៥គឺ ដំណាក់កាលទី

១ សកម្មភាព ដំណាក់កាលទី ២ ក្រឡេកមើលសកម្មភាព ដំណាក់កាលទី ៣ ការយល់ដឹងអំពីទិដ្ឋភាពសំខាន់ៗ ដំណាក់កាលទី ៤ ការបង្កើតវិធីសាស្ត្រជំនួសនៃសកម្មភាពនិង ដំណាក់កាលទី ៥ សាកល្បង។

សំណួរពិភាក្សា

1. តើអ្វីទៅជាកំរិតបញ្ចាំងរបស់ Korthagen ?
2. តើកំរិតនៃការឆ្លុះបញ្ចាំងមាន ៥ ជំហានគឺអ្វីខ្លះ ?
3. តើព្រឹត្តិការណ៍ ឬការប្រាស្រ័យទាក់ទង ឬមេរៀនដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងថ្នាក់រៀន ឬសាលារៀនមានសារៈសំខាន់អ្វីខ្លះ ?

មេរៀនទី៦៖ ស្វ័យន្ត្របញ្ជាំង៖ ការណែនាំពីគម្រោងន្ត្របញ្ជាំង របស់Korthagen ផ្នែកទី២

៦.១. វត្ថុបំណង

- គ្រប់គ្រងខ្លួនឯងនូវការន្ត្របញ្ជាំង, ដោយប្រើគំនូរន្ត្របញ្ជាំងរបស់ Korthagen
- ន្ត្របញ្ជាំងពីបញ្ហាប្រឈមមួយនៅក្នុងការអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈរបស់ពួកគេដើម្បីក្លាយជាគ្រូបង្រៀន ហើយធ្វើផែនការមួយអំពីរបៀបដោះស្រាយបញ្ហានោះ

៦.២. សេចក្តីផ្តើម

ការសិក្សាក្នុងឆ្នាំទី៤នេះយើងនឹងណែនាំម៉ូដែលគំនូរន្ត្របញ្ជាំងរបស់ Korthagen: គំនូរ ALECT។ គំនូរ ALACT ត្រូវបានចេញផ្សាយដោយ (Fred Korthagen et al) ដើម្បីជួយគុណិតឱ្យន្ត្របញ្ជាំងពីបទពិសោធន៍ហាត់ និងរៀនពីពួកគេ។ រូបភាពខាងក្រោមនេះបង្ហាញគំនូរ ALACT ដែលមានគោលបំណងបង្ហាញពី រចនាសម្ព័ន្ធន្ត្របញ្ជាំង។ ហើយត្រូវបានដាក់ឈ្មោះតាមអក្សរដំបូងនៃដំណាក់កាលទាំងប្រាំ ឥឡូវនេះត្រូវបាន ប្រើប្រាស់នៅក្នុងប្រទេសជាច្រើនដើម្បីជាមូលដ្ឋានសម្រាប់ការន្ត្របញ្ជាំងជាប្រព័ន្ធនៅក្នុងការអប់រំគ្រូបង្រៀន។

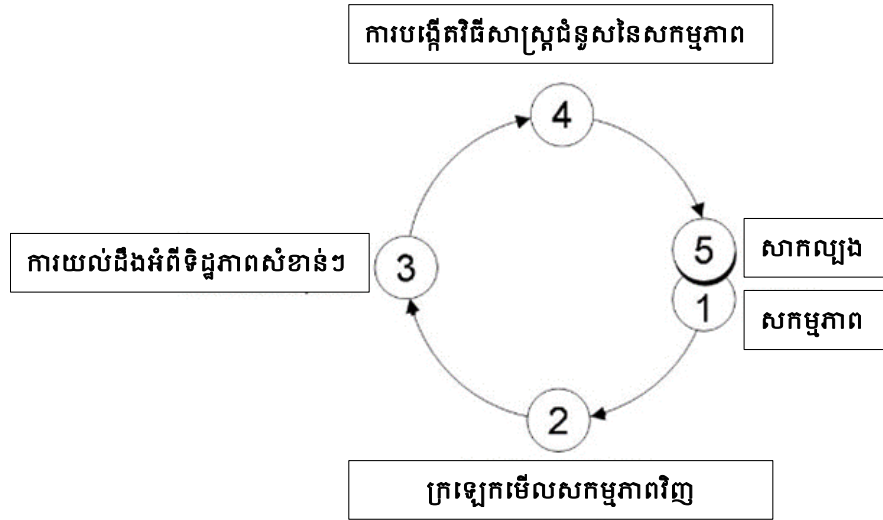
៦.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

៦.៣.១. ចរន្តគំនូរន្ត្របញ្ជាំងនៃKorthagen

ចរន្តគំនូរន្ត្របញ្ជាំងរបស់Korthagenគឺមាន៥ដំណាក់កាលគឺ៖

1. សកម្មភាព
2. ក្រឡេកមើលសកម្មភាពវិញ
3. ការយល់ដឹងអំពីទិដ្ឋភាពសំខាន់ៗ
4. ការបង្កើតវិធីសាស្ត្រជំនួសនៃសកម្មភាព
5. សាកល្បង

រូបភាពខាងក្រោមកំណត់រូបរាងនៃវិធីសាស្ត្រ៖



គំរូនេះពឹងផ្អែកលើការសន្មតថាតាមបែបធម្មជាតិនៃមនុស្សដែលឆ្លុះបញ្ចាំងពីបទពិសោធន៍របស់ពួកគេ ប៉ុន្តែការឆ្លុះបញ្ចាំងតាមប្រព័ន្ធនោះតែងតែខុសគ្នាពីអ្វីដែលគ្រូបង្រៀន (សិស្ស) មានទម្លាប់ធ្វើ។ ប្រសិនបើយើងមើលយ៉ាងជិតដល់អំពីរបៀបដែលគ្រូបង្រៀន (សិស្ស) ឆ្លុះបញ្ចាំងជាទូទៅយើងឃើញថា សម្ពាធនៃការងារ តែងតែលើកទឹកចិត្តឱ្យផ្តោតសំខាន់ទៅលើការទទួលបាន 'ការជួសជុលរហ័ស' --ដែលជាដំណោះស្រាយយ៉ាងឆាប់រហ័សឬបញ្ហាជាក់ស្តែង--ជាងការបំភ្លឺលើបញ្ហាដែលស្ថិតនៅក្រោមការបង្ខិតបង្ខំ។ ទោះបីនេះអាចជាវិធានការរយៈពេលខ្លីដែលមានប្រសិទ្ធភាពនៅក្នុងស្ថានភាពតានតឹងក៏ដោយ ឧបសគ្គទាំងនោះ និងជួយដល់ការអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈរបស់ពួកគេអាចសម្រេចបាននឹងមានស្ថេរភាពនៅទីបំផុត។

៦.៣.២. សកម្មភាពអនុវត្តក្នុងថ្នាក់ដោយប្រើគំរូឆ្លុះបញ្ចាំង Korthagen

ក្នុងសកម្មភាពនេះគ្រូគុនិស្សិតអនុវត្តការងារជាដៃគូ រួចឱ្យពួកគេគិតអំពីឧបសគ្គនៅខាងមុខដ៏ធំបំផុតរបស់ពួកគេនៅដំណាក់កាល នេះគឺ ភាពជិតក្លាយជាគ្រូបង្រៀន។ ហើយពួកគេស្វែងរកបញ្ហាប្រឈមរបស់គ្នាទៅវិញទៅ មកដើម្បីទទួលបានគំនិតច្នៃសំណើមួយ។ បន្ទាប់មកគុនិស្សិតនឹងណែនាំគ្នាទៅវិញទៅមកតាមជំហាននៃគំរូឆ្លុះបញ្ចាំង Korthagen។ បន្ទាប់ពីគុនិស្សិតទី១ បានឆ្លងកាត់ជំហានទាំង ៤ ហើយមានផែនការចាត់វិធានការទៅលើឧបសគ្គដែលជាបញ្ហាប្រឈមរបស់ពួកគេសម្រាប់វិធីសាស្ត្រថ្មីមួយហើយគុនិស្សិតប្តូរតួនាទីគ្នាអនុវត្តម្តងម្នាក់។ ជំហានទី៥ 'សាកល្បង' នឹងធ្វើឡើងដោយគុនិស្សិតបន្ទាប់ ។

៦.៣.២.១. ដំណាក់កាលអនុវត្តគំរូឆ្លុះបញ្ចាំង Korthagen

នៅក្នុងដំណាក់កាលនេះគឺទាមទារឲ្យគុណសិទ្ធិតិចតួចទៅលើស្ថានភាពជាក់ស្តែងតាមរយៈ បទពិសោធន៍ដែលពួកគេជួបក្នុងថ្នាក់រៀនកន្លងមកអំឡុងពេលនៃការអនុវត្តការបង្រៀនលើកទី នៃកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិដោយផ្ដោតសកម្មភាពដែលកើតមានក្នុងថ្នាក់បង្រៀនរបស់ពួកគេ។

ឧទាហរណ៍៖

អ្នកគិតអំពីមូលហេតុដែលអ្នកមានអារម្មណ៍ និងប្រតិកម្មបែបនោះវាជាលើកទីបីរួចហើយដែលអ្នក បានសុំឲ្យសិស្សនោះសហការ ប៉ុន្តែនាងនៅតែធ្វើមិនបានទៀត។ អ្នកត្រូវបានវិនិច្ឆ័យដោយសារអ្នកប្រាថ្នាថា សិស្សទាំងអស់បានចូលរួមក្នុងមេរៀនដែលទើបតែអភិវឌ្ឍថ្មីរបស់អ្នក។ អ្នកក៏គិតអំពីមូលហេតុដែលអ្វីដែល សិស្សមានអារម្មណ៍ និងប្រតិកម្មបែបនោះដែរ។ នាងប្រហែលជានឿយហត់ដោយសារនាងត្រូវភ្ញាក់ពីព្រលឹម ដើម្បីជួយឱ្យពួកគេរស់នៅដែលមានកសិដ្ឋានមួយ។ នាងប្រហែលជាមានអារម្មណ៍អៀនខ្មាសក្នុងថ្នាក់ ដោយសារសិស្សផ្សេងទៀតបានឮអ្វីដែលអ្នកបាននិយាយ។ សិស្សឯទៀតប្រហែលជាភ្ញាក់ផ្អើលដែលអ្នកប្រើ ភាសាមិនសមរម្យបែបនេះនៅក្នុងថ្នាក់រៀនរបស់អ្នក។

បន្ទាប់មកឲ្យពួកគេគិតនៅដំណាក់កាលខាងលើនេះ តើអ្វីជាបញ្ហាប្រឈមដ៏ធំបំផុតរបស់ពួកគេក្នុង ការចាប់ផ្ដើមធ្វើជាគ្រូ? តើពួកគេអាចដោះស្រាយបញ្ហាប្រឈមនោះដោយរបៀបណា? នៅពេលដែលពួកគេ ចាប់ផ្ដើមគិតអំពីស្ថានភាពដែលជាបញ្ហាប្រឈមរបស់ពួកគេរួចមកគិតម្រូវឲ្យពួកគេធ្វើការជាដៃគូរួចឲ្យពួកគេ សម្តែងតួម្នាក់ម្តងដោយប្រើចរន្តគម្រោងបញ្ហាវងរបស់Korthagenទាំងម ៥ ដំណាក់កាល។

៦.៤. សន្និដ្ឋាន

ឆ្លងតាមរយៈការសិក្សាទ្រឹស្តី រួមផ្សំជាមួយការសាកល្បងអនុវត្តការដោះស្រាយបញ្ហានៅក្នុងថ្នាក់រៀន ក៏ដូចជាអំឡុងពេលការចុះអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ បានបង្ហាញឲ្យគុណសិទ្ធិមានការស្វែងយល់ និងគិត ស៊ីជម្រៅទៅលើបញ្ហាប្រឈមដ៏ធំបំផុតរបស់ពួកគេក្នុងការចាប់ផ្ដើមធ្វើជាគ្រូបង្រៀន។

ដូច្នេះការឆ្លុះបញ្ចាំងដែលមានរចនាសម្ព័ន្ធគឺមានសារៈសំខាន់ក្នុងការលើកកម្ពស់ឥរិយាបថអាជីពដ៏ ត្រឹមត្រូវ។ វាក៏គាំទ្រដល់ការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពរីកចម្រើនមួយផងដែរគឺ៖ សមត្ថភាពក្នុងការបន្តអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈ ដោយផ្អែកលើការរៀនសូត្រផ្នែកខាងក្នុងដោយផ្ទាល់។ នៅពេលដែលគុណសិទ្ធិបានអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពលូត លាស់ ពួកគេនឹងឯករាជ្យតាមរយៈដំណាក់កាលផ្សេងៗនៃគំរូនេះ។ ទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយនៅក្នុងការអនុ វត្តជំនួយដំបូងនៃគ្រូបង្រៀននិង/ឬអ្នកដឹកនាំនៅតែចាំបាច់។

សំណួរពិភាក្សា

១. នៅអំឡុងពេលកម្មសិក្សា តើអ្វីជាបញ្ហាធំបំផុតក្នុងការចាប់ផ្តើមធ្វើជាគ្រូបង្រៀន ?

២. តើអ្នកអាចដោះស្រាយបញ្ហាប្រឈមនោះដោយរបៀបណា ?

៣. តើទេពកោសល្យ និងភាពខ្លាំងរបស់អ្នកមានអ្វីខ្លះ ដែលអាចជួយអ្នកក្នុងបញ្ហាប្រឈមនោះ ?

មេរៀនទី៧៖ ការធ្វើសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងជាក្រុម៖
ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

៧.១. វត្ថុបំណង

បន្ទាប់ពីបំពេញការងារនេះនៅក្នុងថ្នាក់ គរុនិស្សិតនឹងអាច៖

- យល់ថាអំឡុងពេលបង្រៀនរបស់ពួកគេ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងគឺជាផ្នែកដ៏ចាំបាច់មួយ នៃការរៀនសូត្ររបស់ពួកគេក៏ដូចជាការវាយតម្លៃរបស់ពួកគេផងដែរ។
- គាំទ្រគ្នាទៅវិញទៅមកក្នុងការអនុវត្តអាជីពរបស់ពួកគេ ក្នុងអំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង។
- បង្កើតសហគមន៍អាជីពដើម្បីបង្កើនការអនុវត្តរបស់ពួកគេ

៧.២. សេចក្តីផ្តើម

មេរៀននេះនិងបង្ហាញនៅក្នុងដំណើរការអនុវត្តកម្មសិក្សាលើកទី៤ (ការអនុវត្តការបង្រៀនលើកទី២) គរុនិស្សិតនឹងត្រូវចូលរួមក្នុងកម្មវិធីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង (RC)។ វគ្គទាំងនេះនឹងជួយពង្រឹងទំនាក់-ទំនងរវាងទ្រឹស្តី និងការអនុវត្ត ខណៈដែលគរុនិស្សិត កំពុងចាប់ផ្តើមជំហានដំបូងជាគ្រូបង្រៀនរបស់ពួកគេ ។ វគ្គនេះត្រូវបានដឹកនាំដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ប៉ុន្តែការរៀបចំ និងការចូលរួមយ៉ាងសកម្មគឺពឹងផ្អែកលើគរុនិស្សិតទាំងអស់។

ដូចឆ្នាំទី ២ និង ៣ នឹងមាន RCs ចំនួន៣៖

- លើកទី 1 នៅពេលចាប់ផ្តើម ពាក់កណ្តាលទី 1 និងទី 2 នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
- RC ទាំង 2 លើកដំបូងគឺមានលក្ខណៈជាដំណាក់ ហើយ RC លើកទី 3 គឺសរុប។

៧.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

អំឡុងពេលកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ កម្មសិក្សាការី ការិនីនឹងចូលរួមការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង ចំនួន ៣លើក។ វគ្គសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងទាំងនេះនឹងជួយពង្រឹងការផ្សារភ្ជាប់រវាងទ្រឹស្តី និងការអនុវត្តខណៈពេលកម្មសិក្សាការី ការិនីកំពុងចាប់ផ្តើមជំហានដំបូងនៃការក្លាយជាគ្រូបង្រៀន។ វគ្គសន្ទនាឆ្លុះ បញ្ចាំងនីមួយៗ ដឹកនាំដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ប៉ុន្តែការរៀបចំ និងការចូលរួមសកម្មទាមទារឱ្យ កម្មសិក្សាការី-ការិនីចូលរួមសម្មភាព

នេះ។ ក្នុងដំណើរការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤ គរុនិស្សិត នឹងមានការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងចំនួន ៣ដង ៖

- ❑ ទី១៖ ការចាប់ផ្តើម (សប្តាហ៍ទី១)
- ❑ ទី២៖ នៅពេលពាក់កណ្តាល (សប្តាហ៍ទី៥)
- ❑ និងទី៣៖ ចុងក្រោយនៃការបង្រៀន និងរៀន(សប្តាហ៍ទី១០)

៧.៣.១. តើការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង Reflective Conversation ជាអ្វី?

ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងគឺជាសកម្មភាពមួយផ្នែកនៃដំណើរការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យដែលនឹងប្រព្រឹត្តទៅការអនុវត្តការបង្រៀន II គឺសំដៅលើការទទួលបានបទពិសោធន៍បង្រៀនច្រើនតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន។ ទន្ទឹមនឹងនោះដែរក្នុងអំឡុងពេលការអនុវត្តការបង្រៀន II នេះក៏តម្រូវឲ្យកម្មសិក្សាការី-ការនី រៀបចំធ្វើបទបង្ហាញដំណើរការសកម្មភាពរបស់ពួកគេ តាមរយៈការធ្វើការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងដែលមានចំនួន៣លើក តាមរយៈការដឹកនាំសកម្មភាពរបស់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ប៉ុន្តែការចូលរួមនិងការរៀបចំយ៉ាងសកម្មត្រូវបានទាមទារពីគរុនិស្សិតទាំងអស់សម្រាប់សកម្មភាពនេះ។ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង មានគោលបំណងជួយពង្រឹងទំនាក់ទំនងរវាងគ្រូនិងការអនុវត្តខណៈដែលគរុនិស្សិតកំពុងចាប់ផ្តើមដំហានដំបូងក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀន។

ក្នុងអំឡុងពេលនៃការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ បានកំណត់នឹងផ្ដោតលើ៖

- ការចែករំលែកបទពិសោធន៍សិក្សាពីវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ
- ការចូលរួមយ៉ាងសកម្ម
- ការបញ្ចូលដ៏មានតំលៃក្នុងកំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងវិះគន់រួមគ្នា

ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនេះត្រូវបានដាក់ពិន្ទុទៅតាមលក្ខខណ្ឌវិនិច្ឆ័យទាំងនេះ៖

- កម្មសិក្សាការី ការនីចែករំលែកបទពិសោធន៍រៀនសូត្រពីវិទ្យាស្ថាន
- កម្មសិក្សាការី ការនីចូលរួមយ៉ាងសកម្ម
- កម្មសិក្សាការីការនីផ្តល់ធាតុចូលមានតម្លៃ អំឡុងពេលដំណើរការឆ្លុះបញ្ចាំងបានស៊ីជម្រៅជាមួយមិត្តភក្តិក្នុងក្រុម

៧.៣.២. ប្រភេទនៃការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

ក្នុងដំណើរការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤ គរុនិស្សិត នឹងតម្រូវឲ្យមានការសន្ទនា

ឆ្លុះបញ្ចាំងចំនួន៣ដង ៖

- ❑ ទី១៖ ការចាប់ផ្តើម (សប្តាហ៍ទី១)
- ❑ ទី២៖ នៅពេលពាក់កណ្តាល (សប្តាហ៍ទី៥)
- ❑ និងទី៣៖ ចុងក្រោយនៃការបង្រៀន និងរៀន(សប្តាហ៍ទី១០)

១. ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង សប្តាហ៍ទី១ (រង្វាយតម្លៃជាដំណាក់) ផុតកំណត់នៅសប្តាហ៍ទី១

នៅមុនការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖ កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងលើកឡើងនូវបញ្ហានានាសម្រាប់ការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងមិត្តកម្មសិក្សាការី ការិនីរបស់ពួកគេអំពីការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន ឬបញ្ហាដែលទាក់ទងនឹងការលើកទឹកចិត្តសិស្ស និងយុទ្ធសាស្ត្របង្រៀនដែលពួកគេបានជួបប្រទះបានអនុវត្តនៅក្នុងការបង្រៀនមេរៀនរបស់ពួកគេ។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីដែលស្ថិតក្រោមការដឹកនាំរបស់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំត្រូវឆ្លុះបញ្ចាំងពីបញ្ហាដោយប្រើគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងដូចដែលបានអនុវត្តនៅក្នុងមុខវិជ្ជាសិក្សា«ការប្រតិបត្តិ និងឆ្លុះបញ្ចាំងវិជ្ជាជីវៈ»។

- ការដឹកនាំការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖
 - រយៈពេល៣០នាទី
 - កម្មសិក្សាការី-ការិនី ១លើកឡើងពីបញ្ហាដែលនាង/គាត់ចង់ពិភាក្សា។ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការិនីទៀតក្នុងក្រុមជួយកម្មសិក្សាការី-ការិនីឆ្លងកាត់ដំណាននានានៃគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងសំខាន់ៗដូចដែលបានអនុវត្តនៅក្នុងកំឡុងពេលរៀនមុខវិជ្ជាសិក្សាការប្រតិបត្តិ និងឆ្លុះបញ្ចាំងវិជ្ជាជីវៈ II ។
 - សូមអនុវត្តតាមនីតិវិធីដែលសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនីទី២ ទី៣ និង៤

២. ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង សប្តាហ៍ទី៥ (រង្វាយតម្លៃជាដំណាក់) ផុតកំណត់នៅសប្តាហ៍ទី៥

❖ នៅមុនការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖

កម្មសិក្សាការី ការិនីនឹងលើកឡើងនូវបញ្ហានានាសម្រាប់ការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងមិត្តកម្មសិក្សាការី-ការិនីរបស់ពួកគេអំពីការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀនឬបញ្ហាដែលទាក់ទងនឹងការលើកទឹកចិត្តសិស្សនិងយុទ្ធសាស្ត្របង្រៀនដែលពួកគេបានជួបប្រទះបានអនុវត្តនៅក្នុងការបង្រៀនមេរៀនរបស់ពួកគេ។ កម្មសិក្សាការី ការិនីដែលស្ថិតក្រោមការដឹកនាំរបស់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំត្រូវឆ្លុះបញ្ចាំង ពីបញ្ហា ដោយ ប្រើ គំរូឆ្លុះបញ្ចាំងដូចដែលបានអនុវត្តនៅក្នុងមុខវិជ្ជាសិក្សា«ការប្រតិបត្តិ និងឆ្លុះបញ្ចាំងវិជ្ជាជីវៈ»។

❖ ការដឹកនាំការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖

- រយៈពេល៣០នាទី
- កម្មសិក្សាការី-ការិនី ១លើកឡើងពីបញ្ហាដែលនាង/គាត់ចង់ពិភាក្សា។ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការិនីឯទៀតក្នុងក្រុមជួយកម្មសិក្សាការី-ការិនីឆ្លងកាត់ជំហាននានានៃគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងសំខាន់ៗ ដូចដែលបានអនុវត្តនៅក្នុងកំឡុងពេលរៀនមុខវិជ្ជាសិក្សាការប្រតិបត្តិ និងឆ្លុះបញ្ចាំងវិជ្ជាជីវៈII ។
- សូមអនុវត្តតាមនីតិវិធីដែលសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនីទី២ ទី៣ និង៤

៣.ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង សប្តាហ៍ទី១០ (រង្វាយតម្លៃបញ្ចប់) ផុតកំណត់នៅសប្តាហ៍ទី១០

❖ នៅមុនការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖

កម្មសិក្សាការី-

ការិនីនឹងលើកឡើងនូវបញ្ហានានាសម្រាប់ការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងមិត្ត កម្មសិក្សាការី ការិនីរបស់ពួកគេអំពីការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន ឬបញ្ហា ដែលទាក់ទងនឹងការ លើកទឹកចិត្តសិស្សនិងយុទ្ធសាស្ត្របង្រៀនដែលពួកគេបានជួបប្រទះបានអនុវត្តនៅក្នុងការបង្រៀនមេរៀនរបស់ពួកគេ។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីដែលស្ថិតក្រោមការដឹកនាំរបស់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំត្រូវឆ្លុះបញ្ចាំងពីបញ្ហាដោយប្រើគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងដូចដែលបានអនុវត្តនៅក្នុងមុខវិជ្ជាសិក្សា“ ការ ប្រតិបត្តិ និងឆ្លុះបញ្ចាំងវិជ្ជាជីវៈ”។

- ការដឹកនាំការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖
 - រយៈពេល៣០នាទី
 - កម្មសិក្សាការី-ការិនី១លើកឡើងពីបញ្ហាដែលនាង/គាត់ចង់ពិភាក្សា។ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំនិង កម្មសិក្សាការី-ការិនីឯទៀតក្នុងក្រុមជួយកម្មសិក្សាការី-ការិនីឆ្លងកាត់ជំហាននានានៃគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងសំខាន់ៗ ដូចដែលបានអនុវត្តនៅក្នុងកំឡុងពេលរៀនមុខវិជ្ជាសិក្សាការប្រតិបត្តិ និងឆ្លុះបញ្ចាំងវិជ្ជាជីវៈ។
 - សូមអនុវត្តតាមនីតិវិធីដែលសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនីទី២ ទី៣ និង៤

៧.៣.៣. ការវាយតម្លៃតាមដំណាក់កាលនិងសរុបក្នុងការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនឹងត្រូវបានវាយតម្លៃដោយការវាយតម្លៃដំណាក់កាលនិងសរុប ដែល ទាក់ ទងទៅនឹងស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC)។ ចំណាត់ ថ្នាក់ការអនុវត្ត កម្មសិក្សាគរុកោសល្យចុងក្រោយគឺផ្អែកលើចំណាត់ថ្នាក់ដែលទទួល បាន សម្រាប់ ការអនុវត្តការបង្រៀន2 (PR4)។ GPA នឹងត្រូវគណនាដើម្បីអនុលោមតាមប្រព័ន្ធផ្តល់ ចំណាត់ថ្នាក់ GPA របស់គណៈកម្មការធានាគុណ ភាព។ គរុសិស្សនឹងត្រូវបានវាយតម្លៃគ្រប់ជ្រុង ជ្រោយដោយផ្អែកលើការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង

ការរួមចំណែកក្នុងកំឡុងពេល សន្ទនា ឆ្លុះបញ្ចាំង សន្លឹកកិច្ចការស្របតាម និងជំនាញ បង្រៀន យោង តាម លក្ខណៈ វិនិច្ឆ័យ វាយ តម្លៃ ខាង ក្រោម។

៧.៤.សន្និដ្ឋាន

អំឡុងពេលកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ កម្មសិក្សាការី- ការិនីនឹងតម្រូវឲ្យមានការរៀបចំធ្វើប ទ បង្ហាញ និង ចូលរួមការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងចំនួន៣លើក។ វគ្គសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងទាំងនេះនឹងជួយពង្រឹងការផ្សារភ្ជាប់រវាង ទ្រឹស្តី និងការអនុវត្តខណៈពេលកម្មសិក្សាការី ការិនីកំពុងចាប់ផ្តើមដំហានដំបូងនៃការក្លាយជាគ្រូបង្រៀន។ វគ្គសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនីមួយៗដឹកនាំដោយគ្រូទ្វេសដឹកនាំ ប៉ុន្តែការរៀបចំ និងការចូលរួមសកម្មទាមទារឱ្យកម្ម សិក្សាការី -ការិនីចូលរួមសម្មភាពនេះ។

អំឡុងពេលបង្រៀនរបស់ពួកគេ ការសន្ទនាឆ្លុះ បញ្ចាំងគឺជាផ្នែកដ៏ចាំបាច់មួយនៃការរៀនសូត្ររបស់ ពួកគេព្រមទាំងការវាយ តម្លៃរបស់ពួកគេផងដែរ។

សំណួរពិភាក្សា

ក្រោយមេរៀនសិស្សត្រូវតម្រូវឲ្យសរសេររបាយការណ៍ឆ្លុះបញ្ចាំង (meta-reflection report) នីមួយៗអំពីរបៀបដែលពួកគេកំពុងឆ្លុះបញ្ចាំង៖

- ១.តើអ្វីទៅជាការងារល្អ?
- ២.តើពួកគេអាចកែលម្អអ្វី?

មេរៀនទី៨ ៖ ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍

ផ្នែកទី១

៨.១. វត្តមាន

- យល់ដឹងពីសារៈសំខាន់នៃការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍លើការរៀនសូត្ររបស់សិស្ស
- ពិភាក្សាអំពីឧបសគ្គនៃការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍

៨. ២. សេចក្តីផ្តើម

ប្រព័ន្ធអប់រំមានមូលដ្ឋានគ្រឹះរឹងមាំ គឺជាគ្រឹះនៃអនាគតរបស់ប្រទេសមួយ។ ការវិនិយោគទានពេលវេលា និងផ្តល់មកវិញនូវការរីកចម្រើនដល់ប្រទេសកម្ពុជាទាំងមូល។ ដើម្បីឆ្លើយតបទៅការអប់រំដ៏រឹងមាំនេះទាមទារការចូលរួមពី សិស្ស គ្រូសារ សាលារៀន និងសហគមន៍។ ភាពជាដៃគូដែលមានផលប្រយោជន៍ និងភាពវិជ្ជមានរបស់ឪពុកម្តាយ-សហគមន៍-សាលារៀនបានដើរតួនាទីយ៉ាងសំខាន់ ក្នុងការលើកកម្ពស់ការសិក្សា រៀនសូត្រ និងសុខុមាលភាពរបស់សិស្សានុសិស្ស។ ឪពុកម្តាយគឺជាគ្រូបង្រៀនទីមួយរបស់កូនៗ ហើយឪពុកម្តាយបន្តជះឥទ្ធិពលលើការរៀនសូត្រ និងការអភិវឌ្ឍន៍របស់កូនៗពេញមួយឆ្នាំសិក្សា។ ដោយសារតែពេលវេលាមានកម្រិតដែលកុមារចំណាយពេលនៅសាលា សម្រាប់អន្តរកម្មជាមួយគ្រូសារ និងសមាជិកសហគមន៍ទំនងជាមានផលប៉ះពាល់ ទៅលើការអភិវឌ្ឍផ្នែកសង្គមរបស់កុមារ ជាងអន្តរកម្មដែលមាននៅសាលារៀន។ ដោយហេតុនេះការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ក្នុងការអប់រំដែលឆ្លើយតបទៅនឹងយេនឌ័រ គឺពិតជាសំខាន់ណាស់។

៨.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

នៅក្នុងមេរៀននេះ យើងពិភាក្សាអំពីតម្លៃជាទូទៅនៃការចូលរួមរបស់មាតាបិតា និងសហគមន៍។ បន្ទាប់មក យើងពន្យល់ពីសារៈសំខាន់ក្នុងការចូលរួមរបស់ពួកគេក្នុងការលើកកម្ពស់ការអប់រំដែលឆ្លើយតបទៅនឹងយេនឌ័រ។ ដោយបានធំឡើងនៅក្នុងបរិស្ថានមួយដែលបានបន្ត ឬថែមរក្សាទស្សនៈភេទឪពុកម្តាយ និងសមាជិកសហគមន៍ទំនងជាមានភាពលំអៀង និងមានការរើសអើងភេទ។ នេះអាចកាត់បន្ថយយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរនូវផលវិជ្ជមាននៃការអប់រំដែលឆ្លើយតបដោយយេនឌ័រទៅលើអាកប្បកិរិយា និងជំនឿរបស់កុមារ ។

៨.៣.១. និយមន័យ

តើការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ជាអ្វី ?

ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ គឺជាការចូលរួមសហការពី មាតាបិតាសិស្ស អាណាព្យាបាល សាលារៀន និងសហគមន៍ធ្វើការជាមួយគ្នា បង្កើតនូវបណ្តាញក្នុងការចែករំលែក និងទទួលខុសត្រូវទៅលើការរីកចម្រើនរបស់សិស្ស។

៨.៣.២.សារៈសំខាន់នៃការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍លើការរៀនសូត្ររបស់សិស្ស

នៅក្នុងមេរៀននេះ យើងពិភាក្សាអំពីតម្លៃជាទូទៅនៃការចូលរួមរបស់មាតាបិតា និងសហគមន៍។ បន្ទាប់មក យើងពន្យល់ពីសារៈសំខាន់ក្នុងការចូលរួមរបស់ពួកគេក្នុងការលើកម្ពស់ការអប់រំដែលឆ្លើយតបទៅនឹងយេនឌ័រ។ ដោយបានជំឡើងនៅក្នុងបរិស្ថានមួយដែលបានបន្ត ឬថែមរក្សាទស្សនៈភេទឪពុកម្តាយ និងសមាជិកសហគមន៍ទំនងជាមានភាពលំអៀង និងមានការរើសអើងភេទ។ នេះអាចកាត់បន្ថយយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរនូវផលវិជ្ជមាននៃការអប់រំដែលឆ្លើយតបដោយយេនឌ័រទៅលើអាកប្បកិរិយា និងជំនឿរបស់កុមារ



រូបភាពពីGoogle

៨.៣.៣.ឧបសគ្គនៃការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ ៖

- ១. បញ្ហាវប្បធម៌
- ២. បញ្ហាសេដ្ឋកិច្ច
- ៣. បញ្ហាប្រឈមរបស់រដ្ឋាភិបាលនិង
- ៤. បញ្ហាប្រឈមរបស់សាលារៀន

បញ្ហាវប្បធម៌៖ ផ្គត់ផ្គង់នីតិវិធីយេនឌ័រ សាសនា រើសអើងជាតិសាសន៍

បញ្ហាសេដ្ឋកិច្ច៖ កង្វះខាតផ្នែកហិរញ្ញវត្ថុ

បញ្ហាប្រឈមរបស់រដ្ឋាភិបាល៖

- គោលនយោបាយពាក់ព័ន្ធនឹងការអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា និងប្រព័ន្ធសាលារៀន។
- កង្វះខាតការប្តេជ្ញាចិត្តចំពោះសមភាព។
- ការប្រមូលផ្តុំធនធាន។
- ការជ្រើសរើសយុវជនជាទាហាននៅតំបន់ដែលមិនមានស្ថេរភាព។
- ហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធមិនគ្រប់គ្រាន់ដើម្បីឆ្លើយតបទៅនឹងគ្រោះមហន្តរាយធម្មជាតិ ឬគ្រោះអាសន្នផ្សេងទៀត។

បញ្ហាប្រឈមរបស់សាលា៖

- សាលារៀននៅឆ្ងាយ ផ្លូវមិនមានសុវត្ថិភាព។
- កង្វះខាតសេវាកម្មដែលត្រូវការសម្រាប់កុមារដែលមានតម្រូវការពិសេស។
- ស្ថានភាពមិនស្រួលនៅសាលារៀន និងបន្ទប់ទឹក។
- ការកេងប្រវ័ញ្ចផ្លូវភេទ និងអំពើហិង្សាលើភេទ។
- គ្រូមិនបានទទួលការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពគ្រប់គ្រាន់ទេ។

៨.៤. សន្និដ្ឋាន

ជារួមមកការចូលរួមរបស់មាតាបិតា អាណាព្យាបាលសិស្ស និងសហគមន៍ពិតជាមានសារៈសំខាន់ណាស់សម្រាប់ការអប់រំ និងមានការជះឥទ្ធិពលដល់ការរីកចម្រើនរបស់សិស្ស។ តែយ៉ាងនេះក្តី នៅតែមានឧបសគ្គមួយចំនួនដូចជាបញ្ហាវប្បធម៌ បញ្ហាសេដ្ឋកិច្ច បញ្ហាប្រឈមរបស់រដ្ឋាភិបាល បញ្ហាប្រឈមរបស់សាលារៀនដែលរាំងស្ទះដល់ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយសិស្ស និងសហគមន៍។

សំណួរពិភាក្សា

១.តើសាលា និងសហគមន៍មានទំនាក់ទំនងយ៉ាងណាខ្លះ ?

២.តើការភ្ជាប់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ទៅសាលារៀនមានន័យយ៉ាងដូចម្តេចចំពោះអ្នក ?

៣.តើការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ មានសារៈសំខាន់អ្វីខ្លះទៅលើការរៀនសូត្ររបស់សិស្ស ?

មេរៀនទី៩៖ ការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍

ផ្នែកទី២

៩.១. វត្តមាន

- ពិភាក្សាអំពីលទ្ធភាពផ្សេងគ្នាដើម្បីបង្កើតការចូលរួមរវាងឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍។
- សាកល្បងឧបករណ៍វាយតម្លៃខ្លួនឯងសម្រាប់បង្កើតការចូលរួមរវាងឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍។

៩.២. សេចក្តីផ្តើម

ការកសាងភាពជាដៃគូរវាងឪពុកម្តាយ-សាលារៀនដែលមានប្រសិទ្ធភាព តម្រូវឲ្យ មានការខិតខំប្រឹងប្រែង។ តើសាលារបស់អ្នកអាចធ្វើអ្វីខ្លះដើម្បីបង្កើតការចូលរួមរបស់ ឪពុកម្តាយ? Joyce Epstein ជាគ្រូបង្រៀនជនជាតិអាមេរិកបានបង្កើត ក្របខ័ណ្ឌជោគជ័យ ៦ ប្រភេទ ធំៗមួយខុសគ្នា។ គំរោងនេះគាំទ្រសាលារៀនដើម្បី ជំរុញឲ្យមានភាពជាដៃគូក្នុងសាលា និងគ្រួសារដ៏ទូលំទូលាយ។

៩.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

នៅក្នុងមេរៀននេះ យើងធ្វើបទបង្ហាញអំពីក្របខ័ណ្ឌនេះ ហើយយើងដាក់បញ្ជីយុទ្ធសាស្ត្រសម្រាប់រួមបញ្ចូលទាំងឪពុកម្តាយនៅក្នុងបរិយាកាសសាលារៀនដែលឆ្លើយតបនឹងយេនឌ័រ។ Joyce Epstein បានកំពុងសិក្សា និងសរសេរអំពីភាពជាដៃគូក្នុងសហគមន៍គ្រួសារ សាលាអស់រយៈពេលជាងសាមសិបឆ្នាំមកហើយ។ មួយរយៈចុងក្រោយនេះ នាងបានបង្កើត និងកែច្នៃក្របខ័ណ្ឌសម្រាប់ចូលរួមដោយជោគជ័យជាមួយឪពុកម្តាយ និងសមាជិកសហគមន៍នៅក្នុងសាលារៀន។ ខណៈដែលគម្រោងនេះត្រូវបានបង្កើត ឡើងនៅក្នុង និងនៅជុំវិញសាលារៀនរបស់អាមេរិក មិនតែប៉ុណ្ណោះគោលការណ៍ទាំងនេះក៏អាចអនុវត្តទៅតាមបរិបទកម្ពុជាផងដែរ។

៩.៣.១ តើអ្វីទៅជាក្របខ័ណ្ឌទាំង៦ប្រភេទនៃការចូលរួមរបស់ Joyce Epstein ?

ក្របខ័ណ្ឌទាំង៦ប្រភេទនៃការចូលរួមរបស់លោក Joyce Epstein ៖

១. ឪពុកម្តាយ៖ ការចូលរួមប្រភេទទី 1 កើតឡើងនៅពេលដែលការអនុវត្តគ្រួសារ និងបរិយាកាសក្នុងផ្ទះគាំទ្រ "កុមារជា សិស្ស" និងនៅពេលដែលសាលារៀនយល់ពីគ្រួសាររបស់កូនពួកគេ។

- ការអប់រំមាតាបិតា និងវគ្គសិក្សាផ្សេងៗឬការបណ្តុះ បណ្តាលសម្រាប់មាតាបិតា។
- កម្មវិធីជំនួយគ្រួសារ ដើម្បីជួយគ្រួសារដែលមានសុខភាព អាហារូបត្ថម្ភ និងសេវាកម្មផ្សេងៗទៀត។
- ការទៅលេងផ្ទះនៅចំណុចផ្លាស់ប្តូរទៅបឋមសិក្សា កណ្តាល និងវិទ្យាល័យ។

២.ការប្រាស្រ័យទាក់ទងគ្នា៖ ការចូលរួមប្រភេទទី 2 កើតឡើងនៅពេលដែលអ្នកអប់រំ សិស្សានុសិស្ស និងក្រុមគ្រួសារ "រចនាទម្រង់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពនៃការទំនាក់ទំនងពីសាលាមួយទៅផ្ទះមួយ និងពីផ្ទះទៅសាលា"។

- សន្និសីទជាមួយមាតាបិតាគ្រប់រូបយ៉ាងហោចណាស់ម្តងក្នុងមួយឆ្នាំ។
- អ្នកបកប្រែភាសាដើម្បីជួយគ្រួសារតាមតម្រូវការ។
- កាលវិភាគទៀងទាត់នៃការជូនដំណឹងមានប្រយោជន៍ អនុស្សរណៈ ការហៅទូរស័ព្ទ ព្រឹត្តិប័ត្រព័ត៌មាន និងទំនាក់ទំនងផ្សេងៗទៀត។

៣.ការស្ម័គ្រចិត្ត៖ ការចូលរួមប្រភេទទី 3 កើតឡើងនៅពេលដែលអ្នកអប់រំ សិស្សានុសិស្ស និងក្រុមគ្រួសារ "ជ្រើសរើស និងរៀបចំជំនួយ និងការគាំទ្រពីឪពុកម្តាយ" ហើយរាប់ឪពុកម្តាយជាទស្សនិកជនសម្រាប់សកម្មភាពសិស្ស។

- កម្មវិធីស្ម័គ្រចិត្តរបស់សាលា/ថ្នាក់រៀន ដើម្បីជួយគ្រូបង្រៀន អ្នកគ្រប់គ្រង សិស្ស និងឪពុកម្តាយផ្សេងទៀត។
- បន្ទប់ឪពុកម្តាយ ឬមជ្ឈមណ្ឌលគ្រួសារសម្រាប់ការងារស្ម័គ្រចិត្ត ការប្រជុំ និងធនធានសម្រាប់គ្រួសារ។
- ការស្នង់មតិកាតប្រៃសណីយ៍ប្រចាំឆ្នាំដើម្បីកំណត់អត្តសញ្ញាណទេពកោសល្យដែលមានទាំងអស់ពេលវេលា និងទីតាំងរបស់អ្នកស្ម័គ្រចិត្ត។

៤.ការរៀននៅផ្ទះ៖ ការចូលរួមប្រភេទទី៤កើតឡើងនៅពេលដែលព័ត៌មានគំនិត ឬការបណ្តុះបណ្តាលត្រូវបានផ្តល់ជូនដើម្បីអប់រំគ្រួសារអំពីរបៀបដែលពួកគេ "ជួយសិស្សនៅផ្ទះជាមួយកិច្ចការផ្ទះ និងសកម្មភាពផ្សេងៗដែលទាក់ទងនឹងកម្មវិធីសិក្សា ការសម្រេចចិត្ត និងផែនការ។

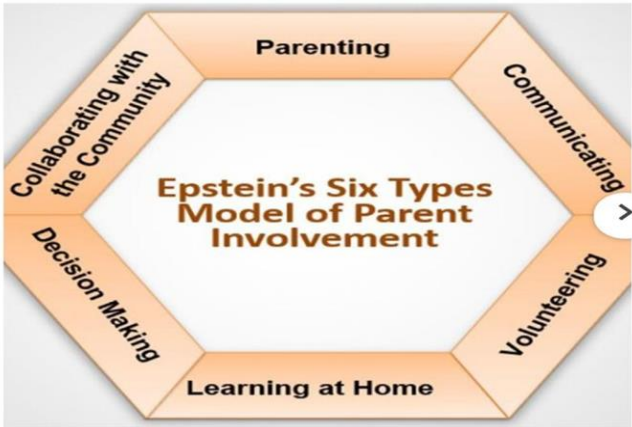
- ព័ត៌មានសម្រាប់គ្រួសារអំពីជំនាញដែលត្រូវការសម្រាប់សិស្សគ្រប់មុខវិជ្ជានៅថ្នាក់នីមួយៗ
- ព័ត៌មានស្តីពីគោលនយោបាយកិច្ចការផ្ទះ និងរបៀបត្រួតពិនិត្យ និងពិភាក្សាការងារសាលានៅផ្ទះ។
- ការចូលរួមរបស់ក្រុមគ្រួសារក្នុងការកំណត់គោលដៅសិស្សជារៀងរាល់ឆ្នាំ និងក្នុងការរៀបចំផែនការសម្រាប់មហាវិទ្យាល័យឬធ្វើការ។

៥.ការសម្រេចចិត្ត៖ ការចូលរួមប្រភេទទី 5 កើតឡើងនៅពេលដែលសាលារៀន "រួមបញ្ចូលឪពុកម្តាយនៅក្នុងការសម្រេចចិត្តរបស់សាលា" និង "អភិវឌ្ឍអ្នកដឹកនាំឪពុកម្តាយ និងអ្នកតំណាង" ។

- សកម្ម PTA/PTO ឬអង្គការមាតាបិតាផ្សេងទៀត ក្រុមប្រឹក្សាប្រឹក្សា ឬគណៈកម្មាធិការសម្រាប់ភាពជាអ្នកដឹកនាំ និងការចូលរួមរបស់មាតាបិតា។
- ក្រុមតស៊ូមតិឯករាជ្យដើម្បីបញ្ចុះបញ្ចូលសម្រាប់ការកែទម្រង់ និងកែលម្អសាលារៀន។
- បណ្តាញភ្ជាប់គ្រួសារទាំងអស់ជាមួយតំណាងមាតាបិតា។

៦.សហការជាមួយសហគមន៍៖ ការចូលរួមប្រភេទទី 6 កើតឡើងនៅពេលដែលសេវាកម្មសហគមន៍ធនធាន និងដៃគូត្រូវបានដាក់បញ្ចូលទៅក្នុងដំណើរការអប់រំ ដើម្បី "ពង្រឹងកម្មវិធីសាលារៀន ការអនុវត្តគ្រួសារ និងការរៀនសូត្រ និងការអភិវឌ្ឍន៍សិស្ស"។

- ព័ត៌មានសម្រាប់សិស្សានុសិស្ស និងក្រុមគ្រួសារស្តីពីសុខភាពសហគមន៍ វប្បធម៌ កម្សាន្ត។ជំនួយសង្គម និងកម្មវិធី/សេវាកម្មផ្សេងៗ។
- ព័ត៌មានស្តីពីសកម្មភាពសហគមន៍ដែលភ្ជាប់ទៅនឹងការរៀនជំនាញ និងទេពកោសល្យរួមទាំងកម្មវិធីរដូវក្តៅសម្រាប់និស្សិត



៩.៣.២.កម្មវិធីរបស់ Epstein Model ក្នុងបរិបទខ្មែរ

១. Epstein Model ដែលបានកើតឡើងញឹកញាប់ក្នុងបរិបទខ្មែរ៖

- ភាពជាដៃគូសហគមន៍
ការយល់ដឹងអំពីអាជីព និងជម្រើសសម្រាប់ការអប់រំ និងការងារនាពេលអនាគតរបស់សិស្ស។

អត្ថប្រយោជន៍ជាក់លាក់ដែលភ្ជាប់ទៅនឹងកម្មវិធី សេវាកម្ម ធនធាន និងឱកាសដែល ភ្ជាប់សិស្សជាមួយសហគមន៍។

ការប្រើប្រាស់ចំណេះដឹង និងធនធានក្នុងស្រុកដើម្បីបង្កើនជំនាញ និងទេពកោសល្យ ឬដើម្បីទទួលបានសេវាកម្មដែលត្រូវការ

អន្តរកម្មជាមួយគ្រួសារផ្សេងទៀតក្នុងសកម្មភាពសហគមន៍អំពីការសិក្សារបស់កូ រនៗ។

ការយល់ដឹងអំពីតួនាទីរបស់សាលានៅក្នុងសហគមន៍ និងការរួមចំណែករបស់សហ គមន៍ចំពោះសាលា។

ការយល់ដឹងអំពីធនធានសហគមន៍ ដើម្បីពង្រឹងកម្មវិធីសិក្សា និងការណែនាំ។
ភាពបើកចំហចំពោះ និងជំនាញក្នុងការប្រើប្រាស់អ្នកណែនាំ ដៃគូអាជីវកម្ម អ្នកស្ម័គ្រ ចិត្តសហគមន៍ និងអ្នកផ្សេងទៀតដើម្បីជួយសិស្ស និងបង្កើនការអនុវត្តការបង្រៀន។

ការបញ្ជូនបន្តប្រកបដោយចំណេះដឹង និងមានប្រយោជន៍របស់កុមារ និងក្រុមគ្រួសារ ទៅកាន់សេវាដែលត្រូវការ។

២. ប្រភេទនៃការពាក់ព័ន្ធដែលត្រូវកែលម្អនៅក្នុងសាលាកម្ពុជា៖

- ការចូលរួមជាមួយសាលារៀន
 - បង្កើតរចនាសម្ព័ន្ធមួយដែលងាយស្រួលក្នុងការទាក់ទងមាតាបិតាសិស្ស មិនស្មុគ ស្មាញហើយជិតស្និទ្ធ
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងពីអ្វីដែលទាក់ទាញពួកគាត់ឲ្យចង់ចូលរួម
 - ជួយពួកគាត់ឱ្យមើលឃើញពីតម្លៃដល់ការសិក្សា
- សកម្មភាពសិក្សាតាមផ្ទះ
 - ការបង្កាត់បង្រៀនបន្ថែមពីឪពុកម្តាយ ត្រូវធ្វើឱ្យវាជាក់លាក់ និងពិតប្រាកដទើប ទទួលបានលទ្ធផលល្អ
 - ធ្វើឱ្យមានលក្ខណៈផ្ទាល់ខ្លួន តាមដែលសិស្សអាចចាប់បាន
 - ធ្វើឱ្យវាមើលឃើញ ធ្វើឱ្យវាទៀងទាត់
- ការចូលរួមនៅសាលារៀន
 - ការកសាងរចនាសម្ព័ន្ធគ្រប់គ្រងដើម្បីគាំទ្រដល់ការរីកលូតលាស់នៃភាពជាអ្នកដឹកន
 - ចូលរួមជាមួយមាតាបិតាក្នុងការបង្កើតរចនាសម្ព័ន្ធប្រកបដោយនិរន្តរភាព
 - បង្កើតឡើងអង្គការផ្សេងទៀត ពិចារណាលើសំណងសម្រាប់ឪពុកម្តាយ
 - ចូលរួមជាមួយអ្នកដឹកនាំមាតាបិតានៅក្នុងរចនាសម្ព័ន្ធភាពជាអ្នកដឹកនាំ
 - ជំរុញទឹកចិត្ត និងបង្ហាញសមត្ថភាពឪពុកម្តាយសិស្សទាក់ទងនឹងការអភិវឌ្ឍរបស់សាលា

៩.៤.សន្និដ្ឋាន

យោងតាមក្របខណ្ឌទាំង៦ប្រភេទនៃការចូលរួមរបស់ Joyce Epsteinបានបង្ហាញឱ្យឃើញថាការចូលរួមរបស់របស់សាលារៀន មាតាបិតាឬអាណាព្យាបាល សហគមន៍ និងអ្នកពាក់ព័ន្ធមួយចំនួនទៀតពិតជាមានសារៈសំខាន់ណាស់សម្រាប់ការសិក្សារបស់សិស្ស។ សរុបមកមានន័យថាសហគមន៍ និងអាណាព្យាបាលចំនួន ៦ប្រភេទ របស់ Joyce Epstein ដែលសាលាអាចសិក្សាបានព្រោះវាមានលក្ខណៈសមស្របទៅនឹងបរិបទកម្ពុជាយើង។

ឧបករណ៍ឆ្លុះបញ្ចាំងអាចជួយសាលាមួយក្នុងការបង្កើតការចូលរួមរបស់ឪពុកម្តាយ និងសហគមន៍ ។

ការពន្យល់អំពីឧបករណ៍ឆ្លុះបញ្ចាំងនេះ? ផ្តល់គំរូការងារ។

សំណួរពិភាក្សាក្រុម

- ១.តើប្រភេទនៃការពាក់ព័ន្ធណាខ្លះដែលអ្នកបានឃើញកើតឡើងញឹកញាប់នៅកម្ពុជា?
- ២.តើប្រភេទនៃការពាក់ព័ន្ធណានៅតែត្រូវកែលម្អក្នុងបរិបទនៃសាលារៀននៅកម្ពុជា?

មេរៀនទី១០៖ការណែនាំអំពីកម្មសិក្សាឆ្នាំទី ៤

១០.១.វត្ថុបំណង

- គុណសិទ្ធិដឹងពីសកម្មភាពនានាដែលគាត់ត្រូវធ្វើនៅ មុនពេល កំឡុងពេល និងក្រោយពេល ចុះកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ
- ត្រៀមខ្លួនក្នុងការចុះប្រតិបត្តិកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិឆ្នាំទី៤។

១០.២.សេចក្តីផ្តើម

ក្នុងកំឡុងពេលអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ ១០ សប្តាហ៍នេះ កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងបង្កើនជំនាញ និងចំណេះដឹងរបស់ពួកគេតាមបែបប្រាជ្ញាជាដំណោះស្រាយ។ ពួកគេនឹងធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការបង្រៀន ការរៀបចំ ផែនការនិងជំនាញបង្រៀនបន្ថែមទៀត ដូចជាជំនាញគ្រប់គ្រងថ្នាក់និងជំនាញការវាយតម្លៃ។ ដើម្បីធានាថា កម្មសិក្សាការី-ការិនីមានបទពិសោធន៍រួម ពួកគេនឹងត្រូវបានផ្តល់ឱកាសស្វែងយល់ពីទិដ្ឋភាពផ្សេងទៀតនៃ ជីវិតគ្រូបង្រៀនក្រៅពីការបង្រៀនក្នុងថ្នាក់រៀនដូចជាការចូលរួមក្នុងសកម្មភាពសង្គមការប្រជុំជាមួយមាតា បិតា និងកិច្ចប្រជុំផ្សេងៗជាមួយគ្រូជាដើម។ លើសពីនេះ កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងធ្វើការងារលើការស្រាវជ្រាវ អប់រំរបស់ពួកគេដោយប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់របាយការណ៍ស្រាវជ្រាវចុងក្រោយរបស់ពួកគេ។

១០.៣.ខ្លឹមសារមេរៀន

ការបង្រៀនចុងក្រោយគ្របដណ្តប់លើការបង្រៀនរយៈពេល១០សប្តាហ៍។ ក្នុងកំឡុងពេល ១០ សប្តាហ៍នេះគុណសិទ្ធិនឹងកសាងជំនាញ និងចំណេះដឹងរបស់ពួកគេក្នុងរបៀបដ៏ឈ្លាសវៃមួយ។ ពួកគេនឹងបង្កើន ជំនាញបង្រៀន ផែនការ និងការចែកចាយរបស់ពួកគេ បន្ទាប់មកដោយជំនាញគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន និងការវាយ តម្លៃ ។ លើសពីនេះទៀត ដើម្បីធានាថាគុណសិទ្ធិមានបទពិសោធន៍ដែលពួកគេនឹងទទួលបានឱកាសផ្សេងៗ ដើម្បីស្វែងយល់ពីទិដ្ឋភាពផ្សេងៗទៀតនៃជីវិតគ្រូបង្រៀន ក្រៅពីការបង្រៀនក្នុងថ្នាក់រៀន៖ ការប្រជុំរបស់ មាតាបិតា-គ្រូបង្រៀន ការប្រជុំគ្រូបង្រៀន។ល។ បន្ថែមពីលើនេះ គុណសិទ្ធិនឹងធ្វើការសិក្សាស្រាវជ្រាវផ្នែក អប់រំរបស់ខ្លួនដោយប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់របាយការណ៍ស្រាវជ្រាវចុងក្រោយរបស់ពួកគេ។ បទប្បញ្ញត្តិ លម្អិត ការកិច្ច និងការវាយតម្លៃដែលទាក់ទងទៅនឹងការបង្រៀនការអនុវត្តត្រូវបានសរសេរនៅក្នុង កម្មវិធី សិក្សាលម្អិតកម្មសិក្សាឆ្នាំទី ៤។

១០.៣.១.ការណែនាំកម្មវិធីកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ

១. ការកិច្ចប្រជុំណែនាំការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិឆ្នាំទី៤ (PR 4)

គោលបំណងនៃកិច្ចប្រជុំណែនាំការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤នេះ គឺដើម្បីធានាគុណភាពស្របគ្នា អាចអនុវត្តការបង្រៀនរបស់ពួកគេ ដោយមានការយល់ដឹងច្បាស់អំពីការងារត្រូវធ្វើ តួនាទី និងការទទួលខុសត្រូវ។

នៅឆ្នាំទី៤ ការរៀបចំសម្រាប់ការអនុវត្តការបង្រៀនត្រូវបានបញ្ចូលក្នុង “ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ និងការឆ្លុះបញ្ចាំង-II”។ ការពិពណ៌នាលម្អិតនៃការរៀបចំត្រូវបានសរសេរនៅក្នុងកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង-II សម្រាប់ឆ្នាំទី៤ និងមានការប្រជុំរៀបចំមួយ (បន្ថែម) សម្រាប់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការិនីរបស់គាត់នៅឆ្នាំទី៤។

- a) ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង-II (PPI-II) (សូមមើលកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពី PPI-II)
- b) កិច្ចប្រជុំណែនាំ-១៖ ការស្គាល់គ្នានិងការរំពឹងទុក
 - ការស្គាល់គ្នារវាងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការិនី
 - ពិភាក្សាបទពិសោធន៍ឆ្នាំទី៣ ការអនុវត្តន៍ការបង្រៀន-I.
 - ពិភាក្សាអំពីការរំពឹងទុករបស់សាលាសហការនិងវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ ត្រូវណែនាំ និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ
 - ឆ្លុះបញ្ចាំងពីតួនាទីវិជ្ជាជីវៈផ្ទាល់ខ្លួនរបស់កម្មសិក្សាការី-ការិនី (កិច្ចការនិងការទទួលខុសត្រូវ) កំឡុងពេលការអនុវត្តការបង្រៀន-II, ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤
 - សិក្សាលើសៀវភៅណែនាំអំពីការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ និងកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ-ការអនុវត្តការបង្រៀន-II” ។

២. ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ១០ សប្តាហ៍

| សប្តាហ៍ទី | កាលបរិច្ឆេទ | ប្រធានបទ |
|-----------|-------------|--|
| 1 | | ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញ ការឆ្លុះបញ្ចាំង (ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងទី១) ជំនួយការបង្រៀននិងការរៀនសូត្រការប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវផ្ទាល់ខ្លួន |

| | | |
|----|--|---|
| 10 | | <p>ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញ ការឆ្លុះបញ្ចាំង (ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងទី ៣) ជំនួយការបង្រៀននិងការរៀនសូត្រការប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវ ផ្ទាល់ខ្លួន</p> |
|----|--|---|

| | |
|-------------|---|
| កាលបរិច្ឆេទ | សប្តាហ៍ ១ - ១០ |
| ទីកន្លែង | សាលាអនុវត្តន៍/សាលាសហការ |
| ខ្លឹមសារ | <p>១. ការអនុវត្តការបង្រៀន-II (PR4)</p> <p>ការអនុវត្តការបង្រៀន-II គឺសំដៅលើការទទួលបានបទពិសោធន៍ពីការបង្រៀនបានច្រើនតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីបង្រៀនមេរៀនពេញលេញហើយបើអាចធ្វើបានពេញមួយថ្ងៃ។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីម្នាក់ៗទទួលខុសត្រូវចំពោះ៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • ផែនការមេរៀន • ការរៀបចំធនធានបង្រៀន • គ្រប់គ្រងសិស្ស។ <p>កម្មសិក្សាការី-ការិនីក៏នឹងជួយគ្រូក្នុងការរៀបចំមេរៀន សម្ភារៈបង្រៀន គាំទ្រសិស្សម្នាក់ៗ ការរៀបចំផែនការមេរៀន។ លើសពីនេះ កម្មសិក្សាការី-ការិនីជួយដល់រាល់កិច្ចការពាក់ព័ន្ធផ្សេងទៀតទាំងក្នុងនិងក្រៅថ្នាក់ ដូចជា សកម្មភាពសាលាសម្រាប់សិស្ស មាតាបិតា និងអាណាព្យាបាល និងសមាជិកដទៃទៀតនៃសហគមន៍សាលារៀន។</p> <p>២. ការរៀបចំផែនការសម្រាប់ការសង្កេតមេរៀន</p> <p>កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងរៀបចំពេលវេលាសម្រាប់ការសង្កេតថ្នាក់ផ្លូវការជាមួយគ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ។</p> <ul style="list-style-type: none"> • គ្រូណែនាំនឹងសង្កេតមើលកម្មសិក្សាការី-ការិនីជារៀងរាល់ថ្ងៃ • នៅឆ្នាំទី៤ យ៉ាងហោចណាស់មានការសង្កេតមេរៀនផ្លូវការចំនួន ៦ ដោយគ្រូណែនាំ និង ២ មេរៀន ដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដើម្បីទទួលបានការណែនាំកែលម្អ និងធ្វើការវាយតម្លៃ។ <p>៣. ការបំពេញទម្រង់ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង (ឧបសម្ព័ន្ធទី ១)</p> <p>មុនពេលកម្មសិក្សាការី-ការិនីចាប់ផ្តើម ពួកគេបំពេញបែបបទឆ្លុះបញ្ចាំងខ្លួនឯងសម្រាប់ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុកោសល្យជាក់ស្តែង។ ពួកគេទទួលបានការយល់ដឹងពីចំណុច</p> |

ចាប់ផ្តើមរបស់ពួកគេក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀនដំបូងមុនពេលការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
ជាក់ស្តែងចាប់ផ្តើម។

៤. ការបំពេញសន្លឹកកិច្ចការ (ឧបសម្ព័ន្ធទី ២)

កម្មសិក្សាការី-ការិនីត្រូវបំពេញសន្លឹកកិច្ចការដូចខាងក្រោម៖

សន្លឹកកិច្ចការទី ១៖ ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញ និងការឆ្លុះបញ្ចាំង

៥. ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសប្តាហ៍ទី ១ ពិភាក្សាលើខ្លឹមសារដូចខាងក្រោម៖

1. ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញ និងការឆ្លុះបញ្ចាំង
2. សន្លឹកសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

ក៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី ១

ខ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី ៥

គ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី ១០

ឃ៖ ទម្រង់សម្រាប់របាយការណ៍ស្តីពីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

3. ការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែ
4. ទម្រង់ការប្រមូលទិន្នន័យស្រាវជ្រាវ

៦. ការពិភាក្សាឆ្លុះបញ្ចាំងឧបសម្ព័ន្ធទី ២ - (សន្លឹកកិច្ចការទី ២)

សប្តាហ៍ទី១៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង(ឧបសម្ព័ន្ធទី២ - សន្លឹកកិច្ចការ ២-ក)

ក្នុងកំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងលើកដំបូង បទពិសោធន៍អង្កេតនឹងត្រូវបានប្រើ ដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងពីការសន្មត (ដោយផ្ទាល់) របស់សិស្សអំពីការអប់រំ។ ថ្នាក់រៀន សិស្សដែល បានសង្កេត និងគ្រួសារការនឹងក្លាយជាចំណុចចាប់ផ្តើមនៃការឆ្លុះបញ្ចាំង។ កម្មសិក្សាការី-ការី នីតិវិធីនឹងឆ្លុះបញ្ចាំងពីការរំពឹងទុកនិងតម្រូវការសិក្សារបស់ពួកគេសម្រាប់សប្តាហ៍ទី២ នៃការ អនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង។ ក្រុមកម្មសិក្សានីមួយៗត្រូវបានដឹកនាំដោយគ្រូ ឧទ្ទេសដឹកនាំ។ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ក្រុមកម្មសិក្សានីមួយៗចំណាយពេល ២ ម៉ោង។ បន្ទាប់ពីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនីមួយៗ កម្មសិក្សាការី-ការីនីសរសេររបាយការណ៍ ដោយប្រើទម្រង់ដែលបានផ្តល់។

សប្តាហ៍ទី៥៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង (ឧបសម្ព័ន្ធទី២ - សន្លឹកកិច្ចការ២-២)

កម្មសិក្សាការី-ការីនីត្រូវលើកយកបញ្ហាមកពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ស្តីពីការ គ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន ឬបញ្ហាដែលទាក់ទងនឹងការជម្រុញទឹកចិត្តសិស្សនិងយុទ្ធសាស្ត្របង្រៀន ដែលពួកគេជួបប្រទះ/អនុវត្តនៅក្នុងមេរៀនរបស់ពួកគេ។ កម្មសិក្សាការី-ការីនីឆ្លុះបញ្ចាំងពី បញ្ហាដោយប្រើគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងដូចដែលបានណែនាំក្នុងកំឡុងពេលប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការឆ្លុះ បញ្ចាំង1 (PPI-I) និង PPI-II ។

សប្តាហ៍ទី ១០៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង (ឧបសម្ព័ន្ធទី ២ - សន្លឹកកិច្ចការ ២-គ)

កម្មសិក្សាការី-ការីនីនឹងចែករំលែកពីបទពិសោធន៍អនុវត្តសរុបរបស់ពួកគេបានជួយ ក្នុងការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពបង្រៀនរបស់ពួកគេ។ ផ្អែកលើផលប៉ះពាល់ កម្មសិក្សាការី-ការីនីបង្ហាញ បទពិសោធន៍សិក្សាដោយពិពណ៌នាអំពីស្ថានភាពដែលពួកគេអនុវត្តសមត្ថភាពពីស្តង់ដារវិជ្ជា ជីវៈគ្រូបង្រៀន (បទបង្ហាញរយៈពេល ១៥ នាទី) ។ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការី នីដទៃទៀតសួរសំណួរឆ្លុះបញ្ចាំងហើយអញ្ជើញកម្មសិក្សាការី-ការីឱ្យប្រើវត្ថុរូបនិង ឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែង។ ការចូលរួមយ៉ាងសកម្មនៅក្នុងការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍នេះគឺ ជាផ្នែកមួយនៃការវាយតម្លៃចុងក្រោយនៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ១០ សប្តាហ៍។

កិច្ចការប្រចាំសប្តាហ៍៖ ការកសាងផលប៉ះពាល់ (ឧបសម្ព័ន្ធទី ២ - សន្លឹកកិច្ចការទី ៣)

ក្នុងកំឡុងពេលកម្មសិក្សាការី-ការិនីអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យបន្តបង្កើតផលប៉ុន្តែរបស់ពួកគេដូច ដែលបានពិពណ៌នានៅក្នុងសន្លឹកកិច្ចការទី៧ និងកម្មវិធីសិក្សាលម្អិត PPI -I ។ សូមកត់សម្គាល់ថាការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងគឺជាពេលវេលាដែលគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំស្នើសុំឱ្យកម្មសិក្សាការី-ការិនីបង្ហាញពីវឌ្ឍនភាពក្នុងការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែរបស់ពួកគេ។

៧. ការស្រាវជ្រាវអប់រំ (ឧបសម្ព័ន្ធទី ២ - សន្លឹកកិច្ចការទី ៤)

ពេលវេលាអនុវត្តការបង្រៀន នេះក៏មានន័យសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនីដើម្បីប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវអប់រំរបស់ពួកគេ។ នៅឆ្នាំទី៣ ពួកគេបានជ្រើសរើសប្រធានបទមួយហើយធ្វើផែនការស្រាវជ្រាវសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវរបស់ពួកគេ។ នៅសាលារៀនពួកគេនឹងធ្វើ៖

- ការស្រាវជ្រាវដើម្បីកែលម្អការអនុវត្តការអប់រំផ្ទាល់ខ្លួន
- ការប្រមូលទិន្នន័យ
- ការជ្រើសរើសគំរូ
- ការវិភាគទិន្នន័យ

ព័ត៌មានលម្អិតមាននៅក្នុងកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីការស្រាវជ្រាវអប់រំក្នុងឆ្នាំទី៣ និងឆ្នាំទី៤។

៨. ទម្រង់អង្កេតមេរៀន (ឧបសម្ព័ន្ធទី៣)

គ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំប្រើទម្រង់អង្កេតមេរៀនដែលបានផ្តល់ដើម្បីសង្កេតមើលមេរៀននិងដើម្បីផ្តល់យោបល់។

៩. របាយការណ៍ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងការបង្រៀន (ឧបសម្ព័ន្ធទី៤)

| | |
|----------------------|---|
| | <p>នៅចុងបញ្ចប់នៃមេរៀននីមួយៗ កម្មសិក្សាការី-ការិនីបំពេញនូវរបាយការណ៍ស្វ័យ ឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ការបង្រៀនមេរៀន។ របាយការណ៍នេះរួមបញ្ចូលនូវមតិយោបល់ពីទម្រង់ អង្កេតមេរៀននិងចំណុចពិភាក្សាជាមួយគ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ។</p> <p>១០. ការស្វ័យវាយតម្លៃពី STEC ដោយកម្មសិក្សាការី-ការិនី (ឧបសម្ព័ន្ធទី៦)</p> <p>នៅចុងបញ្ចប់នៃសប្តាហ៍ទី១០ នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិល្ប កម្មសិក្សាការី-ការិនីបំពេញបែបបទស្វ័យវាយតម្លៃជាក់ស្តែង ដែលទម្រង់នេះផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូ បង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC)។ បន្ទាប់មកពួកគេនឹង មើលឃើញថាតើពួកគេស្ថិតនៅកម្រិតណានៅពេលនេះ ធៀបនឹងពេលចាប់ផ្តើម។ វាក៏ជាមូល ដ្ឋានដើម្បីបង្កើតផែនការអភិវឌ្ឍផ្ទាល់ខ្លួនបន្ថែមទៀតផងដែរ។</p> <p>១១. ទម្រង់វាយតម្លៃ STEC ដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ(ឧបសម្ព័ន្ធទី៧)</p> <p>នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិល្ប ១០ សប្តាហ៍ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ បំពេញក្នុងទម្រង់វាយតម្លៃ។ ទម្រង់នេះមានលក្ខណៈប្រហាក់ប្រហែលនឹងទម្រង់ស្វ័យវាយ តម្លៃសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនីដែរ។ ភាពខុសប្លែកគ្នាតែមួយគត់គឺថាគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំផ្តល់ ពិន្ទុដល់សមត្ថភាពនានារបស់កម្មសិក្សាការី-ការិនី។</p> <p>TPS & STEC (ឧបសម្ព័ន្ធទី១០ និង១១)</p> <p>ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC) គឺជាឯកសារយោងដើម្បីបកប្រែការសង្កេតទៅជាកម្រិតនៃការអនុវត្ត។</p> |
| <p>លទ្ធផល សិក្សា</p> | <p>បន្ទាប់ពីបញ្ចប់ការងារសម្រាប់សប្តាហ៍នេះ កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងអាច៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • អនុវត្តនិងប្រើគោលការណ៍នៃការបង្រៀននិងរៀននៅក្នុងថ្នាក់ • អភិវឌ្ឍការយល់ដឹងជាក់ស្តែងនិងការកោតសរសើរចំពោះតួនាទីធំៗរបស់គ្រូបង្រៀន និងទទួលបានជំនាញដែលពាក់ព័ន្ធ |

| | | |
|--|---------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • ពង្រីកបទពិសោធន៍ ការយល់ដឹង និងការយល់ដឹងអំពីការពិតនៃការបង្រៀននិងការរៀនសូត្រនៅក្នុងសាលារៀន • អភិវឌ្ឍការយល់ដឹងអំពីសិស្ស និងជំនាញរបស់ពួកគេ ដើម្បីឆ្លើយតបឱ្យបានសមស្របទៅនឹងតម្រូវការ ផលប្រយោជន៍ និងសមត្ថភាពរបស់ពួកគេ។ • អភិវឌ្ឍជំនាញក្នុងការសម្រេចចិត្តប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈនិងសមត្ថភាពសម្រាប់ការរៀនសូត្រឆ្លុះបញ្ចាំងនិងការស្វ័យវាយតម្លៃដោយខ្លួនឯង |
| | <p>សំណួរចម្បង</p> | <p>សំណួរសំខាន់ៗសម្រាប់សប្តាហ៍ទី១-១០ នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • តើខ្ញុំអាចអនុវត្តបានអ្វីខ្លះ និងខ្ញុំបានរៀនអំពីចំណេះដឹងខ្លឹមសារគរុកោសល្យនៅក្នុងមេរៀនរបស់ខ្ញុំដោយរបៀបណា ? • តើខ្ញុំត្រូវគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀនទាំងមូលយ៉ាងដូចម្តេច ? • តើខ្ញុំអាចធ្វើដូចម្តេចដើម្បីកែលម្អការអនុវត្តការអប់រំផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ខ្ញុំតាមរយៈការស្រាវជ្រាវអប់រំ ? • តើខ្ញុំអាចទទួលយករាល់ការកិច្ចនិងការទទួលខុសត្រូវរបស់គ្រូបង្រៀនហើយក្លាយជាផ្នែកមួយនៃសហគមន៍សាលារៀនដែលមានលក្ខណៈទូលំទូលាយយ៉ាងដូចម្តេច ? |
| | <p>បញ្ជីឯកសារនិងធនធាន</p> | <ul style="list-style-type: none"> • កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការអនុវត្តការបង្រៀន-II (PR4) • សៀវភៅណែនាំស្តីពីការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ • ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) (អយក.2010/2016) • សមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC) • កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការស្រាវជ្រាវអប់រំឆ្នាំទី៣ និងឆ្នាំទី៤ • កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង-I • កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង-II • កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីចិត្តវិទ្យាអប់រំវិជ្ជាជីវៈ I + II |

៣. ទិដ្ឋភាពទូទៅនៃឧបសម្ព័ន្ធនីមួយៗ

| ឧបសម្ព័ន្ធ | ខ្លឹមសារ | បានបំពេញ ដោយ | ពិនិត្យ ឬ ប្រមូលដោយ |
|-------------|--|---------------------------|------------------------|
| ឧបសម្ព័ន្ធ១ | ទម្រង់ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងមុនពេលចាប់ ផ្ដើមអនុវត្តកម្មសិក្សាគុកោសល្យ | កម្មសិក្សា ការី-ការីនី | គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ |
| ឧបសម្ព័ន្ធ២ | <p>សន្លឹកកិច្ចការបង្រៀនការអនុវត្តកម្ម សិក្សាគុកោសល្យ-ការបង្រៀន-II៖</p> <p>1. ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញ និង ការឆ្លុះបញ្ចាំង</p> <p>2. សន្លឹកកិច្ចការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖</p> <p>ក៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ ទី១</p> <p>ខ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ ទី៥</p> <p>គ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ ទី១០</p> <p>ឃ៖ ទម្រង់សម្រាប់របាយការណ៍ស្តីពី ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង</p> <p>3. ការកសាងផលប៉ុន្តែ</p> <p>4. ទម្រង់សកម្មភាពស្រាវជ្រាវអប់រំ (ប្រមូលទិន្នន័យ)</p> | កម្មសិក្សា ការី-ការីនី | គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ |

| | | | |
|---|--|--|--|
| ៣ | <p>ឧបសម្ព័ន្ធ</p> <p>ទម្រង់អង្កេតមេរៀន</p> | <p>កម្មសិក្សា ការី-ការីនី /</p> <p>គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ</p> | <p>គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ / ចម្លង សម្រាប់កម្មសិក្សា ការី-ការីនី</p> |
| ៤ | <p>ឧបសម្ព័ន្ធ</p> <p>របាយការណ៍ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ ការបង្រៀនមេរៀន</p> | <p>កម្មសិក្សា ការី-ការីនី</p> | <p>គ្រូណែនាំ/ គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ</p> |
| ៥ | <p>ឧបសម្ព័ន្ធ</p> <p>ទម្រង់ស្វ័យវាយតម្លៃដោយផ្អែកលើ ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀននិង STEC នៅចុង បញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ១០ សប្តាហ៍</p> | <p>កម្មសិក្សា ការី-ការីនី</p> | <p>គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ</p> |
| ៦ | <p>ឧបសម្ព័ន្ធ</p> <p>ទម្រង់វាយតម្លៃដោយផ្អែកលើស្តង់ ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀននិង STEC នៅចុង បញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ១០ សប្តាហ៍</p> | <p>គ្រូណែនាំ/ គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ</p> | <p>គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ</p> |
| ៧ | <p>ឧបសម្ព័ន្ធ</p> <p>របាយការណ៍វាយតម្លៃចុងក្រោយនៃ ការ អនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ</p> | <p>គ្រូឧទ្ទេស ដឹកនាំ</p> | <p>វិទ្យាស្ថាន គរុកោសល្យ</p> |

| | | | | |
|----|------------|---|--|------------------------------|
| ៨ | ឧបសម្ព័ន្ធ | របាយការណ៍បូកសរុបសម្រាប់សាលា សហការ | សាលា សហការ | វិទ្យាស្ថាន គរុកោសល្យ |
| ៩ | ឧបសម្ព័ន្ធ | របាយការណ៍បូកសរុបសម្រាប់វិទ្យា ស្ថានគរុកោសល្យ | គណៈកម្ម ការអនុវត្តកម្មសិក្សា គរុកោសល្យនៅ កម្រិតវិទ្យាស្ថាន គរុកោសល្យ | ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា |
| ១០ | ឧបសម្ព័ន្ធ | ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) | ឯកសារ យោង | |
| ១១ | ឧបសម្ព័ន្ធ | សមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC) | ឯកសារ យោង | |

៤.លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យនៃការវាយតម្លៃ

| ០. | ការវាយ តម្លៃ | លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យវាយតម្លៃ |
|----|-----------------|---|
| | វត្តមាន * | យ៉ាងហោច 80 % នៃការចូលរួមអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យគឺជា តម្រូវការជាមុនដើម្បីបញ្ជូនកិច្ចការ (អវត្តមានដោយគ្មានការអនុញ្ញាតលើសការកំណត់តនាំឱ្យធ្លាក់) |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>ការសន្ទនា</p> <p>ឆ្លុះបញ្ចាំង</p> <p>20%</p> | <p>ក្នុងអំឡុងពេលនៃការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដែលបានកំណត់នឹងផ្ដោតលើ៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • ការចែករំលែកបទពិសោធន៍សិក្សាពីវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ • ការចូលរួមយ៉ាងសកម្ម • ការបញ្ចូលខ្លឹមសារ និងសកម្មភាពដ៏មានតម្លៃក្នុងកំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងកែលម្អរួមគ្នា |
| | <p>សន្លឹកកិច្ចការ / ផលប៉ុន្តែ</p> <p>20 %</p> | <p>សន្លឹកកិច្ចការការអនុវត្តការបង្រៀន-II ៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • សន្លឹកកិច្ចការដូចដែលបានរៀបរាប់នៅក្នុងផែនការហើយត្រូវត្រៀមខ្លួននៅចុងសប្តាហ៍នីមួយៗ។ • ការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែគឺជាផ្នែកមួយនៃសន្លឹកកិច្ចការ • សន្លឹកកិច្ចការដែលពេញចិត្តគឺ៖ <ul style="list-style-type: none"> - រៀបចំបានល្អ/ត្រឹមត្រូវ - លម្អិតណាស់ - គំនិតត្រូវបានអភិវឌ្ឍយ៉ាងល្អ - ការពិពណ៌នាត្រូវបានគាំទ្រដោយឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងមួយចំនួន។ |
| | <p>គ្រូណែនាំ</p> <p>និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ</p> <p>វាយតម្លៃការអនុវត្ត</p> <p>កម្មសិក្សាគរុកោសល្យ</p> | <ul style="list-style-type: none"> • គ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ (ទាំងជាដំណាក់និងសរុប) ការអនុវត្តការបង្រៀនដែលមានកម្រិតអប្បបរមា៖ <ul style="list-style-type: none"> - ការសង្កេតមេរៀនចំនួន 6 ដោយគ្រូណែនាំ - ការសង្កេតមេរៀនចំនួន 2 ដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ • ផ្ដោតលើការវាយតម្លៃគឺ៖ <ul style="list-style-type: none"> - រដ្ឋបាល (ការរៀបចំមេរៀន កំណត់ចំណាំ កាលវិភាគមេរៀន) - ចំណេះដឹងខ្លឹមសារគរុកោសល្យ - ទំនាក់ទំនងនិងការទំនាក់ទំនងជាមួយសិស្ស - ការច្នៃប្រឌិតនិងការយកចិត្តទុកដាក់ចំពោះភាពខុសគ្នា - អត្តសញ្ញាណនិងការប្តេជ្ញាចិត្តរបស់គ្រូ • នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ PR4 គ្រូណែនាំ និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំធ្វើការវាយតម្លៃដោយផ្អែកលើ TPS/STEC ដំណាក់កាលទី 4។ |

| | | |
|--|-----|--|
| | 60% | <ul style="list-style-type: none"> • ទម្រង់បែបបទវាយតម្លៃអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យមាន 4 ប្រភេទ៖ <ul style="list-style-type: none"> - ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ - ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ - ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ - ក្រមសីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ |
| | | 60/100 ពិន្ទុ ឬខ្ពស់ជាងនេះ = ជាប់ |

១០.៤.សន្និដ្ឋាន

ជាមួយក្រោយការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ២ រយៈពេល១០សប្តាហ៍រួចមកគុណសិទ្ធិ មានសមត្ថភាពកសាងជំនាញនិងចំណេះដឹងរបស់ពួកគេក្នុងរបៀបដ៏ឈ្លាសវៃក្នុងភាពជាគ្រូបង្រៀនសម្រាប់ថ្ងៃអនាគតប្រកបដោយទំនួលខុសត្រូវខ្ពស់។ លើសពីនេះពួកគេនឹងបង្កើនជំនាញបង្រៀន ចេះបង្កើតផែនការ និងដឹងពីរបៀបផ្ទេរចំណេះដឹងទៅកាន់សិស្ស មានជំនាញក្នុងការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀនឱ្យមានប្រសិទ្ធភាព និងការវាយតម្លៃការសិក្សាសិស្សបានច្បាស់លាស់ តាមរយៈការស្រាវជ្រាវអប់រំរបស់ពួកគេដោយប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់របាយការណ៍ស្រាវជ្រាវចុងក្រោយរបស់ពួកគេ។

សំណួរពិភាក្សា

- ១.តើខ្ញុំនឹងត្រូវធ្វើកិច្ចការអ្វីខ្លះក្នុងអំឡុងពេលបង្រៀន ?
- ២.តើខ្ញុំនឹងត្រូវវាយតម្លៃយ៉ាងដូចម្តេច និងដោយនរណា ?
- ៣.តើខ្ញុំមានទំនួលខុសត្រូវអ្វីពីមុន ក្នុងអំឡុងពេល និងក្រោយការបង្រៀននោះ ?

មេរៀនទី១១ តួនាទីគរុនិស្សិតគ្រូជីកនាំគ្រូណែនាំនិងសហប្រតិបត្តិ ការសាលារៀន

១១.១. វត្ថុបំណង

- កំណត់តួនាទីរបស់គ្រូជីកនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសជីកនាំ នៅក្នុងការបង្រៀនតាមសៀវភៅកម្មសិក្សា គរុកោសល្យ
- អនុវត្តស្របតាមតួនាទីរបស់ខ្លួនក្នុងការអនុវត្តការបង្រៀន
- ប្រាស្រ័យទាក់ទងប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈជាមួយអ្នកជីកនាំសាលា និងវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ ដែលជាដៃគូសហការ។

១១.២. សេចក្តីផ្តើម

ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យតម្រូវឱ្យមានការអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សាល្អ និងមានការចូលរួមពីភាគីពាក់ព័ន្ធ រួមមាន សាលាសហការ សាលាអនុវត្ត ការិយាល័យ និងមន្ទីរអប់រំ យុវជននិងកីឡា រាជនី ខេត្ត។ ម្យ៉ាងទៀតកម្មវិធីអប់រំគ្រូបង្រៀនគួរតែបញ្ជាក់ពីតួនាទី និងទំនួលខុសត្រូវរបស់គរុនិស្សិត គ្រូឧទ្ទេសជីកនាំ គ្រូណែនាំអ្នកសម្របសម្រួល និងអ្នកពាក់ព័ន្ធផ្សេងៗទៀតក្នុងដំណើរការចុះកម្មសិក្សា គរុកោសល្យ។

១១.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

១១.៣.១. តួនាទី និងទំនួលខុសត្រូវ

ក. តួនាទី និងភារកិច្ចរបស់គ្រូឧទ្ទេសជីកនាំ

- ការរៀបចំការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - រៀបចំកិច្ចប្រជុំ និងអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យសម្រាប់គរុនិស្សិតអំពីរបៀបប្រើទម្រង់សង្កេតថ្នាក់ រៀន និងទម្រង់ឆ្លុះបញ្ចាំង
 - ចាត់ចែង និងរៀបចំការប្រជុំឆ្លុះបញ្ចាំងជាប្រចាំជាមួយគ្រូណែនាំ និងគរុនិស្សិត
 - សហការជាមួយសកម្មភាពនានារបស់គ្រូណែនាំ និងគរុនិស្សិត
- ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង។
 - ផ្តល់ជូនសម្ភារៈបង្រៀន និងរៀនសមស្របដល់គរុនិស្សិតដើម្បីឱ្យពួកគេរៀបចំផែនការមេរៀន
 - បានសង្កេតគរុនិស្សិតលើការបង្រៀន និងរៀនដោយបញ្ជីត្រួតពិនិត្យដែលបានបង្កើតឡើង
 - សង្កេតមើលពីសកម្មភាព ពីរបៀបបង្រៀននៅពេលចាប់ផ្តើម និងនៅពេលបញ្ចប់មេរៀន
 - សង្កេតមើលពីសកម្មភាពបង្រៀន និងអន្តរកម្មជាមួយសិស្សយ៉ាងតិចពីរនាក់ក្នុងកំឡុងពេលរៀន

- ជួយគន្លឹះស្វិតក្នុងការជ្រើសរើសប្រធានបទស្រាវជ្រាវអប់រំធ្វើការណែនាំនិងអនុវត្តគម្រោងនោះ
- រៀបចំកិច្ចប្រជុំជាទៀងទាត់ជាមួយគ្រូណែនាំដើម្បីដោះស្រាយបញ្ហាជាមួយគន្លឹះស្វិត
- ធានាថាគន្លឹះស្វិតមានភាពទៀងទាត់ពេលវេលាហើយនៅតែបន្តនៅក្រោយម៉ោងសិក្សា
- ក្រោយពេលអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - វាយតម្លៃការអនុវត្តរបស់គន្លឹះស្វិតក្នុងការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី១ ២ ៣ និងទី៤
 - រាយការណ៍មកក្រុមការងារគណៈគ្រប់គ្រងវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យវិញ
 - ទទួលខុសត្រូវចំពោះសុខភាពភាពរបស់គន្លឹះស្វិត
 - ជួបជាមួយគ្រូណែនាំ និងនាយកសាលានៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - សម្រេចចិត្តជាមួយគ្រូណែនាំ និងនាយកសាលាសហការលើចំណាត់ថ្នាក់ ល្អប្រសើរ និងធ្លាក់ ក្នុងនាមជាវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ ។

ខ. តួនាទី និងភារកិច្ចរបស់គ្រូណែនាំ

- មុនពេលអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - ចូលរួមក្នុងកិច្ចប្រជុំតម្រង់ទិសអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យដែលរៀបចំដោយវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យដើម្បីឱ្យបានជ្រាបច្បាស់អំពីគោលការណ៍ណែនាំអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - ចូលរួមក្នុងការប្រជុំអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យដែលរៀបចំដោយសាលារបស់ពួកគេ
 - រៀបចំឯកសារចាំបាច់សម្រាប់វគ្គចាប់ផ្តើមជាមួយគន្លឹះស្វិត
 - រៀបចំកាលវិភាគបង្រៀន កម្មវិធីសិក្សាលម្អិត សៀវភៅសិក្សា សម្ភារៈបង្រៀន និងកិច្ចតែងការបង្រៀនដើម្បីចែករំលែកជាមួយគន្លឹះស្វិត។
- ✚ ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង
 - ❖ ជួយគន្លឹះស្វិតឱ្យដោះស្រាយនៅក្នុងសាលា
 - ណែនាំគន្លឹះស្វិតដល់បុគ្គលិកផ្សេងទៀត
 - ជួយធ្វើឱ្យពួកគេមានអារម្មណ៍ស្វាគមន៍ក្នុងនាមជាមិត្តរួមអាជីព
 - ស្គាល់គន្លឹះស្វិតជាមួយការរៀបចំសាលា។
 - ❖ ជួយគន្លឹះស្វិតក្នុងការរៀបចំខ្លួនសម្រាប់ការបង្រៀនក្នុងថ្នាក់
 - បញ្ជាក់ក្នុងសញ្ញាទី 1 នៃការបង្រៀនមុខវិជ្ជា និងកាលវិភាគសម្រាប់រយៈពេលអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យទាំងមូល
 - ពន្យល់ផ្នែកនៃកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតដែលត្រូវគ្របដណ្តប់ដោយគន្លឹះស្វិតហើយបញ្ជាក់ពីមេរៀនដែលត្រូវបង្រៀន
 - ជូនដំណឹងដល់គន្លឹះស្វិតអំពីកាលកំណត់សម្រាប់ការធ្វើតេស្ត និងគម្រោងរបស់សាលា
 - ណែនាំគន្លឹះស្វិតអំពីរបៀបគ្រប់គ្រង និងកែតម្រូវការធ្វើតេស្តសិស្សសាលា

- ផ្គត់ផ្គង់គុណសិទ្ធិជាមួយសៀវភៅសិក្សា សៀវភៅសិក្សារបស់សិស្ស និងសម្ភារៈបង្រៀនរៀនផ្សេងៗ ដែលបានប្រើប្រាស់នៅក្នុងសាលា
- ពន្យល់ដល់គុណសិទ្ធិអំពីថ្នាក់រៀន និងច្បាប់ និងបែបបទរដ្ឋបាល និងកិច្ចការប្រចាំថ្ងៃ
- ស្គាល់គុណសិទ្ធិដែលមានប្រវត្តិរូបសង្ខេប
- ធ្វើឱ្យគុណសិទ្ធិស្គាល់ពីអ្វីដែលជាការរំពឹងទុករបស់គ្រូណែនាំចំពោះសិស្សក្នុងការងារថ្នាក់ អាកប្បកិរិយា និងកិច្ចការផ្ទះ
- រៀបចំឱ្យគុណសិទ្ធិសង្កេតមើលអ្នកនិងការបង្រៀនរបស់គ្រូដទៃទៀតនិងការគ្រប់គ្រងថ្នាក់
- រៀបចំផែនការការសង្កេតរបស់អ្នកចំពោះការបង្រៀនរបស់គុណសិទ្ធិ
- ណែនាំគុណសិទ្ធិអំពីវិធីផ្តល់មតិកែតម្រូវសិស្សលើកិច្ចការដែលបានកំណត់
- សម្របសម្រួលតាមលទ្ធភាពដែលអាចធ្វើទៅបាន ការបញ្ចប់កិច្ចការអនុវត្តកម្មសិក្សា គុណសិទ្ធិរបស់គុណសិទ្ធិ។
- ❖ បង្ហាត់បង្រៀនគុណសិទ្ធិដើម្បីអភិវឌ្ឍជំនាញវិជ្ជាជីវៈ
 - ត្រួតពិនិត្យ ណែនាំ និងបង្ហាត់បង្រៀនគុណសិទ្ធិតាមរយៈការពិភាក្សា ការធ្វើបទបង្ហាញ និងមតិយោបល់សង្កេតក្រោយមេរៀន
 - ជួយគ្រូបង្រៀនជាមួយការគាំទ្រការបង្រៀន រួមទាំង ចំណេះដឹង ជំនាញ និងយុទ្ធសាស្ត្រដើម្បីទទួលបានជោគជ័យនៅក្នុងថ្នាក់រៀន និងសាលា
 - ផ្តល់ការគាំទ្រផ្នែកចិត្តសាស្ត្រតាមរយៈការកសាងទំនុកចិត្ត ការជឿជាក់លើខ្លួនឯងវិជ្ជមាន ភាពជឿជាក់លើខ្លួនឯង និងការរៀនសូត្រខ្លួនឯង ដើម្បីដោះស្រាយភាពតានតឹង និងបន្ទុកការងារ
 - ជំរុញការឆ្លុះបញ្ចាំងរបស់គុណសិទ្ធិលើមេរៀនផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ពួកគេ
 - ធ្វើការយ៉ាងជិតស្និទ្ធជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំក្នុងការអភិវឌ្ឍជំនាញការបង្រៀន និងអាកប្បកិរិយាវិជ្ជាជីវៈ (សីលធម៌វិជ្ជាជីវៈរបស់គុណសិទ្ធិ)
 - ជូនដំណឹងដល់គ្រូដឹកនាំ ប្រសិនបើគុណសិទ្ធិធ្វើមិនបានល្អ និងបង្កើតយុទ្ធសាស្ត្រគាំទ្រគុណសិទ្ធិ - និសិទ្ធិ
 - ជួបជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងនាយកសាលា (រួមគ្នាជាមួយគុណសិទ្ធិ) ដើម្បីពិភាក្សា អំពីវឌ្ឍនភាព និងយុទ្ធសាស្ត្រជួយ។
- ❖ វាយតម្លៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិជាក់ស្តែងរបស់គុណសិទ្ធិ
 - សង្កេតមើលមេរៀនដែលធ្វើឡើងដោយគុណសិទ្ធិ
 - វាយតម្លៃការអនុវត្តរបស់គុណសិទ្ធិនៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ។
 - ក្រោយការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ
- ❖ រៀបចំរបាយការណ៍ស្តីពីការអនុវត្តរបស់គុណសិទ្ធិដែលត្រូវដាក់ជូនដល់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងនាយកសាលា

- ❖ ជួបជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងនាយកសាលាបន្ទាប់ពីការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង ដើម្បីពិភាក្សាអំពីពិន្ទុបូកសរុបដែលប្រគល់ជូនដល់គរុនិស្សិតដោយភាពជឿជាក់ ។

គ. តួនាទី និងភារកិច្ចរបស់គរុនិស្សិត

✚ ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង

- ធ្វើការយ៉ាងជិតស្និទ្ធជាមួយគ្រូណែនាំដើម្បីស្វែងយល់បន្ថែមអំពីបច្ចុប្បន្នភាពសាលាសហការ
- អនុវត្តតាមកាលវិភាគនៃសាលាសហការរបស់ពួកគេ
- អនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យបានទៀងទាត់និងទាន់ពេលវេលា។ រាល់ការស្នើសុំអវត្តមានដែលបាន គ្រោងទុកត្រូវតែមានការឯកភាពពីគ្រូណែនាំ និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ មុនពេលពួកគេត្រូវបានបញ្ជូនទៅ វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យសម្រាប់ការអនុម័តចុងក្រោយ
- ពិនិត្យមើលទិន្នន័យលទ្ធផលសិស្ស (នៅពេលដែលអាចធ្វើទៅបាន គរុនិស្សិតគួរប្រើទិន្នន័យវាយ តម្លៃសិស្សដើម្បីកំណត់តំបន់គោលដៅសម្រាប់ការណែនាំ និងការត្រួតពិនិត្យវឌ្ឍនភាព)
- សង្កេតមើលមេរៀនដែលធ្វើឡើងដោយគ្រូណែនាំ និងបំពេញទម្រង់អង្កេត
- សង្កេតមើលមេរៀនដែលធ្វើឡើងដោយមិត្តភក្តិរបស់ពួកគេហើយបំពេញទម្រង់អង្កេត
- រៀបចំកិច្ចតែងការបង្រៀន និងសម្ភារៈបង្រៀនសម្រាប់ថ្នាក់បង្រៀន
- ធ្វើការយ៉ាងជិតស្និទ្ធជាមួយគ្រូណែនាំ និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដើម្បីរៀបចំកិច្ចតែងការបង្រៀន
- បង្រៀនមេរៀនដែលត្រូវសង្កេតដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ គ្រូណែនាំ និងមិត្តភក្តិ
- ធ្វើការជាប្រចាំ និងសហការជាមួយគ្រូណែនាំ ដើម្បីទទួលបាននូវយោបល់ល្អិតល្អន់អំពីការ បង្រៀន និងផែនការ និងការណែនាំរបស់អ្នកដើម្បីជួយកែលម្អការបង្រៀនរបស់ពួកគេ និងធានាថាសិស្ស កំពុងសិក្សា
- ធ្វើការសហការជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដើម្បីទទួលបាននូវមតិកែលម្អនិងដំបូន្មានបន្ថែមទៀត សម្រាប់ការធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងបន្ថែមទៀតនៅក្នុងការបង្រៀន
- ស្វែងរកគ្រូណែនាំ និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំយ៉ាងសកម្មជាមួយនឹងសំណួរ អំពី ការណែនាំ ការធ្វើ ផែនការ ការវាយតម្លៃនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង
- រៀបចំផលប៉ុន្តែអនុវត្ត ដើម្បីបង្ហាញដល់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំសម្រាប់ការវាយតម្លៃ ឆ្លុះបញ្ចាំង ជានិច្ច អំពី ការអនុវត្តផ្ទាល់របស់អ្នក និងអ្វីដែលអ្នកអាចធ្វើបាន ដើម្បីភាពរីកចម្រើន របស់ អ្នកអនុវត្តចំណេះដឹង ច្រើន និងការអនុវត្តល្អ ។
- យល់ដឹងនិងការយល់ដឹងអំពីបរិបទវប្បធម៌និងសង្គមដែលជះឥទ្ធិពលដល់ការសិក្សា របស់ អ្នក ចូល រួមក្នុងកិច្ចប្រជុំណាមួយដែលត្រូវការឬតាមការគ្រោងទុករបស់គ្រូណែនាំនិង គ្រូ ឧទ្ទេសដឹកនាំ។

✚ ក្រោយការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ

- បញ្ជូនផលប៉ុន្តែនៃការអនុវត្តជាក់ស្តែងរបស់ពួកគេទៅគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដើម្បី ធ្វើ ការវាយតម្លៃ

- សរសេរក្រដាសឆ្លុះបញ្ចាំងការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ហើយបញ្ជូនវាទៅគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ
- ចូលរួមក្នុងកិច្ចប្រជុំក្រោយការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យដើម្បីចែករំលែកមតិយោបល់ និងមេរៀនដែលទទួលបានពីការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែងជាមួយគរុនិស្សិត និងគ្រូណែនាំ/គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំដទៃទៀតនៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យដើម្បីភាពប្រសើរឡើងបន្ថែមទៀត។

១១.៤. សន្និដ្ឋាន

មេរៀននេះចង់ផ្តល់ឱ្យគរុនិស្សិតនូវទិដ្ឋភាពទូទៅនៃរយៈពេលអនុវត្តទាំងបួននៃការចុះកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ។ នៅសប្តាហ៍ទី ១១ បទពិសោធន៍សាលា PR1 នឹងត្រូវពិភាក្សាលម្អិតបន្ថែមទៀត។ កម្មវិធីកម្មសិក្សាគរុកោសល្យដែលបានរៀបចំឡើងនឹងផ្តល់ឱ្យគរុនិស្សិតដើម្បីអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈ បង្រៀនជា បណ្តើរៗចាប់ពីឆ្នាំទី ១ ដល់ទី ៤ វាមានរយៈពេលសិក្សាចំនួន ៤ ដូចខាងក្រោម៖

PR1បទពិសោធន៍សាលា PR2 ជំនួយការបង្រៀន PR3 កម្មសិក្សាគរុកោសល្យទី១ និងPR4 កម្មសិក្សាគរុកោសល្យទី២។ សំរាប់ឆ្នាំនីមួយៗជាមួយលទ្ធផលនៃការចុះកម្មសិក្សាគរុកោសល្យត្រូវបានពិពណ៌នា។

លទ្ធផលនៃការសិក្សាមានប្រភពមកពី ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS, MoEYS 2010)

សមត្ថភាពអប់រំរបស់គរុនិស្សិតគរុកោសល្យ(STEC, MoEYS 2018)។

សំណួរពិភាក្សា

១. តើអ្វីជាគោលបំណងនៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ?
២. តើកម្រិតក្នុងឆ្នាំនីមួយៗមានអ្វីខ្លះរបស់លទ្ធផលការសិក្សារំពឹងទុកនៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ?
៣. តើសំបូរការងារគឺជាអ្វី?
៤. តើការងារវាយតម្លៃមានដំណើរការយ៉ាងដូចម្តេច? តើលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យវាយតម្លៃមានអ្វីខ្លះ?

រៀនទី១២ សំណុំឯកសារទ្វីទី៤

១២.១. វត្តមាន

បន្ទាប់ពីបញ្ចប់សកម្មភាពសម្រាប់មេរៀននេះ គរុនិស្សិតនឹងអាច៖

- ការកសាងបន្ថែមនូវក្របខ័ណ្ឌគំនិតរបស់ខ្លួនផ្ទាល់នៃការបង្រៀន និងការរៀន
- ការស៊ើបអង្កេតលើការហាត់ការរបស់ពួកគេផ្ទាល់ ដោយផ្ដោតលើការភ្ជាប់ ទ្រឹស្តី-អនុវត្ត

១២.២. សេចក្តីផ្តើម

ក្នុងអំឡុងពេលការអប់រំរយៈពេល ៤ ឆ្នាំ របស់ពួកគេ គរុនិស្សិតនឹងបង្កើតជារៀង រាល់ឆ្នាំនូវ សំណុំឯកសារការបង្រៀនដែលធានាការបញ្ចូលគ្នា និងប្រមូលសមិទ្ធផល រៀនសូត្រ។ គោលដៅសម្រាប់គរុនិស្សិតគឺ ដើម្បីបង្ហាញសមត្ថភាពបង្រៀន សកម្មភាពបង្រៀនរបស់ពួកគេ និងភស្តុតាងរឹងមាំនៃប្រសិទ្ធភាពរបស់ពួកគេ ការបង្ហាញពីការរីកចម្រើនរបស់អ្នកដែលបានធ្វើឡើង ទាក់ទងនឹងការអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈ។

១២.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

១២.៣.១. សំណុំឯកសារ

ក្នុងអំឡុងពេលការហ្វឹកហ្វឺនជាគ្រូបង្រៀនរយៈពេល៤ឆ្នាំ គរុនិស្សិតនឹងកសាងសំណុំឯកសារការបង្រៀនមួយ។ សំណុំឯកសារការបង្រៀនមានគោលបំណងចម្បងពីរគឺ៖

1. វាបង្កើតរូបភាពរបស់ខ្លួនអ្នកជាគ្រូបង្រៀនសម្រាប់អ្នកដទៃ ៖ ជំនឿ និងគោលការណ៍របស់អ្នក វិធីសាស្ត្រ និងការអនុវត្តរបស់អ្នក សម្រាប់ការបង្រៀន និងការគ្រប់គ្រងភស្តុតាងនៃសមិទ្ធផល អតីតកាលរបស់អ្នក ផែនការសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍ កម្លាំង និងចំណាប់អារម្មណ៍ពិសេសនាពេល អនាគតរបស់អ្នក។
2. ទីពីរដំណើរការនៃការបង្កើតរូបភាពខ្លួនឯងនេះក៏ជួយអភិវឌ្ឍ យើងនូវសមត្ថភាពឆ្លុះបញ្ចាំង ឬ “ការធ្វើជាសាក្សីខ្លួនឯង” ផងដែរ ដោយសារយើងធ្វើការរកឃើញ និងបង្កើតអត្តសញ្ញាណ អាជីពរបស់យើងតាមរយៈការកិច្ចនេះ។

១២.៣.២. ប្រភេទនៃទម្រង់ឯកសារ

សំណុំឯកសារនេះត្រូវបានបែងចែកជាប្រធានបទសំខាន់ៗចំនួន៣គឺ៖

1. អត្ថសញ្ញាណវិជ្ជាជីវៈ

- ប្រវត្តិរូបសង្ខេប
- ទស្សនៈវិជ្ជាបង្រៀនផ្ទាល់ខ្លួន
- ផែនការអភិវឌ្ឍផ្ទាល់ខ្លួន
- ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង PPI-I&II
- ឧបសម្ព័ន្ធទី១៖ ទម្រង់ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងរបស់កម្មសិក្សាការី-ការិនី មុនពេលចុះកម្មសិក្សា
- ឧបសម្ព័ន្ធទី២៖ សន្លឹកកិច្ចការ
- ការផ្តល់ព័ត៌មានត្រឡប់ ឧបសម្ព័ន្ធទី៣ ៖ ព្រឹត្តិបត្រសង្កេតការបង្រៀន
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៥៖ ព្រឹត្តិបត្រស្វ័យវាយតម្លៃរបស់កម្មសិក្សាការី-ការិនី

| | សន្លឹកកិច្ចការដែលត្រូវបំពេញ | បំពេញក្នុងសប្តាហ៍ទី | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| សន្លឹកកិច្ចការទី១ | ការផ្សារភ្ជាប់ទ្រឹស្តីនិងការអនុវត្ត | | | | | | | | | | |
| សន្លឹកកិច្ចការទី២ | ការប្រជុំសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | | | | | | | | | | |
| | ក. ការប្រជុំសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសប្តាហ៍ទី១ | √ | | | | | | | | | |
| | ខ. ការប្រជុំសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសប្តាហ៍ទី៥ | | | | | √ | | | | | |
| | គ. ការប្រជុំសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសប្តាហ៍ទី១០ | | | | | | | | | | √ |
| | - ទម្រង់របាយការណ៍សន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | √ | | | | √ | | | | | √ |
| សន្លឹកកិច្ចការទី៣ | ការអភិវឌ្ឍផលបត្រ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| សន្លឹកកិច្ចការទី៤ | ទម្រង់សំណើស្រាវជ្រាវអប់រំ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

2. ជំនាញរបស់គ្រូបង្រៀន

- កិច្ចតែងការបង្រៀន
- សម្ភារៈបង្រៀន និងរៀន
- កិច្ចការផ្ទះ និងកិច្ចការសិស្ស
- ការប្រឡង និងកម្រងសំណួរ
- លទ្ធផលសិក្សារបស់សិស្ស
- របាយការណ៍ឆ្លុះបញ្ចាំងការបង្រៀន។

- 3. គម្រោង និងសកម្មភាពពិសេស
 - សកម្មភាពក្រៅកម្មវិធីសិក្សា
 - បច្ចេកវិទ្យាព័ត៌មានក្នុងការបង្រៀន
 - ការងារជាមួយមាតាបិតាអាណាព្យាបាលសិស្ស និងសហគមន៍
 - ការបង្រៀនថ្នាក់គ្រូប (បើមាន)
 - ការបង្រៀនសិស្សមានតម្រូវការពិសេស (បើមាន) ។

១២.៤. សន្និដ្ឋាន

ក្នុងអំឡុងវគ្គបណ្តុះបណ្តាលគ្រូរយៈពេល ៤ ឆ្នាំ គុសិស្សត្រូវរៀបចំកសាងសំណុំឯកសារពាក់ព័ន្ធនឹងការបង្រៀន។ សំណុំឯកសារពាក់ព័ន្ធនឹងការបង្រៀនមានគោលបំណងចម្បងចំនួនពីរ។ ទី១៖ វាបង្កើតនូវរូបភាពអំពីខ្លួនអ្នកក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀនអ្នកដទៃទៀត៖ ជំនឿ និងគោលការណ៍ របស់អ្នក វិធីសាស្ត្រ និងការប្រតិបត្តិរបស់អ្នកពាក់ព័ន្ធនឹងការបង្រៀន និងការគ្រប់គ្រង ភស្តុតាងដែលបង្ហាញពីសមិទ្ធផលកន្លងមករបស់អ្នក ផែនការសម្រាប់ការអភិវឌ្ឍចំណុចខ្លាំង និងចំណុចដែលអ្នកចាប់អារម្មណ៍ជាពិសេសនាពេលអនាគត។ ទី ២ ដំណើរការនៃការបង្កើតរូបភាពខ្លួនឯងនេះ ក៏ជួយអភិវឌ្ឍន៍សមត្ថភាពឆ្លុះបញ្ចាំង ឬសមត្ថភាពមើលឃើញខ្លួនឯងក្នុងខ្លួន របស់យើងផងដែរ ខណៈពេលដែលយើងរកឃើញអ្វីដែលថ្មី និងកំពុងកំណត់អត្តសញ្ញាណវិជ្ជាជីវៈរបស់យើង តាមរយៈកិច្ចការនេះ។

សំណុំឯកសារបែងចែកជាបីប្រធានបទសំខាន់ៗ៖ អត្តសញ្ញាណវិជ្ជាជីវៈ បំណិនរបស់គ្រូ និងគម្រោងនិងសកម្មភាពពិសេសៗ។

សំណួរពិភាក្សា

- ១. តើអ្នកចង់បន្តរៀនសូត្រក្នុងវិជ្ជាជីវៈបង្រៀនរបស់អ្នកដោយរបៀបណា ?
- ២. តើអ្នកបង្ហាញពីលក្ខណៈសម្បត្តិពាក់ព័ន្ធនឹងការបង្រៀនរបស់អ្នកដោយរបៀបណា ?

**មេរៀនទី ១៣៖ ឧបករណ៍វាយតម្លៃកម្មសិក្សានៃវិទ្យាស្ថាន
គរុកោសល្យ ប្រមូលរាយការណ៍សន្លឹកកិច្ចការផ្នែកទី ១**

១៣.១. វត្ថុបំណង

- យល់ និងប្រើប្រាស់សន្លឹកកិច្ចការកម្មសិក្សាបានត្រឹមត្រូវ
- មានសមត្ថភាពបំពេញទម្រង់វាយតម្លៃការបង្រៀនបាន

១៣.១. សេចក្តីផ្តើម

ក្នុងអំឡុងពេលអប់រំរយៈពេល៤ឆ្នាំរបស់គរុនិស្សិត ពួកគេនឹងបង្កើតផលបត្របង្រៀនរៀងរាល់ឆ្នាំ ដែលធានាការបញ្ចូលគ្នា និងប្រមូលសមិទ្ធផល រៀនសូត្រ។ គរុនិស្សិតអាចពង្រឹងចំណេះដឹង និងជំនាញរបស់ ពួកគេទៅលើការបង្រៀន និងការរៀនសូត្រតាមរយៈការផ្តល់ឱកាសជាបន្តបន្ទាប់ដើម្បីសង្កេតមើលមេរៀន របស់គ្រូណែនាំ។ ជារៀងរាល់ឆ្នាំមានសន្លឹកកិច្ចការជាក់លាក់ គរុនិស្សិតនឹងត្រូវបានវាយតម្លៃតាមរយៈការអនុវត្ត និងការចូលរួមចំណែកក្នុងអំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង។

១៣.២. ខ្លឹមសារមេរៀន

តាមរយៈការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យរយៈពេល ៤ឆ្នាំ គរុនិស្សិតនឹងបង្កើតជារៀង រាល់ឆ្នាំនូវ ' ផលបត្រ ' ដែលធានាការបញ្ចូលគ្នា និងប្រមូលសមិទ្ធផល រៀនសូត្រ។ កិច្ចការប្រចាំសប្តាហ៍ជួយឲ្យគរុនិស្សិត អាចរៀបចំផែនការមេរៀនព្រមទាំង សម្ភារៈបង្រៀនដែលពាក់ព័ន្ធ និងបង្រៀននៅក្នុងថ្នាក់រៀនដោយឯករាជ្យ។ អំឡុងពេលចុះកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជារៀងរាល់ឆ្នាំតម្រូវឲ្យគរុនិស្សិតមានសន្លឹកកិច្ចការជាក់លាក់។ សន្លឹកការកិច្ចជួយគរុនិស្សិត ឲ្យឆ្លុះបញ្ចាំងពីកិច្ចការ និងតួនាទី ភារៈកិច្ចរបស់គ្រូបង្រៀន អំពីទិដ្ឋភាពនៃការ គ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន របៀបនៃការបង្រៀន និងការរៀនសូត្ររបស់សិស្ស។ សន្លឹកកិច្ចការ និង ភារកិច្ចទាំងអស់ ត្រូវតែបញ្ចូលក្នុងសន្លឹកកិច្ចការផ្ទាល់ខ្លួន ។

១៣.២.១. ឧបករណ៍/ទម្រង់ដែលត្រូវបានប្រើប្រាស់ក្នុងអំឡុងពេលហាត់ការឆ្នាំទី ៤

- ១) ទម្រង់ឆ្លុះបញ្ចាំងខ្លួនឯង
- ២) សន្លឹកកិច្ចការសម្រាប់ហាត់ការឆ្នាំទី៤ (មាន៧សន្លឹកកិច្ចការ)
- ៣) ទម្រង់សង្កេតមេរៀន

៤) វិញ្ញាសារអប់រំគុណសិទ្ធិ

៥) របាយការណ៍បញ្ជាក់ខ្លួនឯងសម្រាប់ការបង្រៀនមេរៀន

កម្មសិក្សាការី-ការិនីធ្វើការលើសន្លឹកកិច្ចការដូចខាងក្រោម៖

ការអនុវត្តការបង្រៀន II (PR4) គឺសំដៅលើការទទួលបានបទពិសោធន៍បង្រៀនច្រើនតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីបង្រៀនមេរៀនពេញលេញហើយបើអាចធ្វើបានពេញមួយថ្ងៃ។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីម្នាក់ៗទទួលខុសត្រូវចំពោះ៖

- ផែនការមេរៀន
- ការរៀបចំធនធាន
- គ្រប់គ្រងសិស្ស។

កម្មសិក្សាការី-ការិនីក៏នឹងជួយគ្រូក្នុងការរៀបចំមេរៀន សម្ភារៈបង្រៀន គាំទ្រសិស្សម្នាក់ៗ ការរៀបចំផែនការមេរៀន។ លើសពីនេះ កម្មសិក្សាការី-ការិនីជួយដល់រាល់កិច្ចការពាក់ព័ន្ធផ្សេងទៀតទាំងក្នុងនិងក្រៅថ្នាក់ ដូចជា សកម្មភាពសាលាសម្រាប់សិស្ស មាតាបិតា និងអាណាព្យាបាល និងសមាជិកដទៃទៀតនៃសហគមន៍សាលា។

រៀបចំផែនការសម្រាប់ការសង្កេតមេរៀន

កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងរៀបចំពេលវេលាសម្រាប់ការសង្កេតថ្នាក់ផ្លូវការជាមួយគ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ។

- គ្រូណែនាំនឹងសង្កេតមើលកម្មសិក្សាការី-ការិនីជារៀងរាល់ថ្ងៃ។
- នៅឆ្នាំទី 4 យ៉ាងហោចណាស់មានការសង្កេតមេរៀនផ្លូវការចំនួន 6 ត្រូវបានណែនាំដោយគ្រូណែនាំ។
- គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំនឹងសង្កេតមើលមេរៀនយ៉ាងហោចណាស់ 2 មេរៀន៖ ជាដំណាក់ 1 មេរៀននិងសរុប 1 មេរៀន ។

ទម្រង់ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង (ឧបសម្ព័ន្ធទី 1)

មុនពេលកម្មសិក្សាការី-ការិនីចាប់ផ្តើម ពួកគេបំពេញបែបបទឆ្លុះបញ្ចាំងខ្លួនឯងសម្រាប់ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិជាក់ស្តែង។ ពួកគេទទួលបានការយល់ដឹងពីចំណុចចាប់ផ្តើមរបស់ពួកគេក្នុងនាមជាគ្រូបង្រៀនដំបូងមុនពេលការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិជាក់ស្តែងចាប់ផ្តើម។

សន្លឹកកិច្ចការ (ឧបសម្ព័ន្ធទី 2)

កម្មសិក្សាការី-ការិនីធ្វើការលើសន្លឹកកិច្ចការដូចខាងក្រោម៖

សន្លឹកកិច្ចការទី 1៖ ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង

ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសប្តាហ៍ទី 1

1.ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង

2.សន្លឹកសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

ក៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី 1

ខ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី 5

គ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី 10

ឃ៖ ទម្រង់សម្រាប់របាយការណ៍ស្តីពីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

3.ការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែ

4.ទម្រង់ការប្រមូលទិន្នន័យស្រាវជ្រាវ

ការពិភាក្សាឆ្លុះបញ្ចាំង ឧបសម្ព័ន្ធទី 2 - (សន្លឹកកិច្ចការទី 2)

សប្តាហ៍ទី1៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង(ឧបសម្ព័ន្ធទី2 - សន្លឹកកិច្ចការ 2 ក) ទម្រង់ជាដំណាក់

ក្នុងកំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងលើកដំបូង បទពិសោធន៍អង្កេតនឹងត្រូវបានប្រើដើម្បីឆ្លុះបញ្ចាំងពីការសន្ទនា (ដោយផ្ទាល់) របស់សិស្សអំពីការអប់រំ។ ថ្នាក់រៀន សិស្សដែលបានសង្កេតនិងគ្រូសហការនឹងក្លាយជាចំណុចចាប់ផ្តើមនៃការឆ្លុះបញ្ចាំង។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីក៏នឹងឆ្លុះបញ្ចាំងពីការរំពឹងទុកនិងតម្រូវការសិក្សារបស់ពួកគេសម្រាប់សប្តាហ៍ទី 2 នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិជាក់ស្តែង។ ក្រុមសិក្សានីមួយៗត្រូវបានដឹកនាំដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ។ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ក្រុមសិក្សានីមួយៗ ចំណាយពេល 2 ម៉ោង។ បន្ទាប់ពីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនីមួយៗ កម្មសិក្សាការី-ការិនីសរសេររបាយការណ៍ដោយប្រើទម្រង់ដែលបានផ្តល់។

សប្តាហ៍ទី5៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង (ឧបសម្ព័ន្ធទី2 - សន្លឹកកិច្ចការ2ខ) ទម្រង់ជាដំណាក់

កម្មសិក្សាការី-ការិនីត្រូវលើកយកបញ្ហាមកពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការិនីរបស់ពួកគេស្តីពីការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀនឬបញ្ហាដែលទាក់ទងនឹងការជម្រុញទឹកចិត្តសិស្សនិងយុទ្ធសាស្ត្របង្រៀនដែលពួកគេជួបប្រទះ/អនុវត្តនៅក្នុងមេរៀនរបស់ពួកគេ។ កម្មសិក្សាការី-ការិនីឆ្លុះបញ្ចាំងពីបញ្ហាដោយប្រើគំរូឆ្លុះបញ្ចាំងដូចដែលបានណែនាំក្នុងកំឡុងពេលប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈនិងការឆ្លុះបញ្ចាំង1 (PPI-I) និង PPI-II ។

សប្តាហ៍ទី 10៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង (ឧបសម្ព័ន្ធទី 2 - សន្លឹកកិច្ចការ 2 គ) ទម្រង់សរុប

កម្មសិក្សាការី-ការិនីនឹងចែករំលែកពីរបៀបដែលបទពិសោធន៍អនុវត្តសរុបរបស់ពួកគេបានជួយក្នុងការអភិវឌ្ឍសមត្ថភាពបង្រៀនរបស់ពួកគេ។ ផ្នែកលើផលប៉ុន្តែ កម្មសិក្សាការី-ការិនីបង្ហាញបទពិសោធន៍សិក្សាដោយពិពណ៌នាអំពីស្ថានភាពដែលពួកគេអនុវត្តសមត្ថភាពពីស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (បទបង្ហាញរយៈពេល 15 នាទី) ។ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ និងកម្មសិក្សាការី-ការិនីដទៃទៀតសួរសំណួរឆ្លុះបញ្ចាំងហើយអញ្ជើញកម្មសិក្សាការី-ការិនីឱ្យប្រើវត្ថុរូបនិងឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែង។ ការចូលរួមយ៉ាងសកម្មនៅក្នុងការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍នេះគឺជាផ្នែកមួយនៃការវាយតម្លៃចុងក្រោយនៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសល្យ 10 សប្តាហ៍។

ប្រចាំសប្តាហ៍៖ ផលប៉ុន្តែ (ឧបសម្ព័ន្ធទី 2 - សន្លឹកកិច្ចការទី 3)

ក្នុងកំឡុងពេលកម្មសិក្សាការី-ការិនីអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសល្យបន្តបង្កើតផលប៉ុន្តែរបស់ពួកគេដូចដែលបានពិពណ៌នានៅក្នុងសន្លឹកកិច្ចការទី 7 និងកម្មវិធីសិក្សាលម្អិត PPI -I ។ សូមកត់សម្គាល់ថាការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងគឺជាពេលវេលាដែលគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំស្នើសុំឱ្យកម្មសិក្សាការី-ការិនីបង្ហាញពីវឌ្ឍនភាពក្នុងការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែរបស់ពួកគេ។

ទម្រង់ការស្រាវជ្រាវអប់រំ (ឧបសម្ព័ន្ធទី 2 - សន្លឹកកិច្ចការទី 4)

ពេលវេលាអនុវត្តការបង្រៀននេះក៏មានន័យសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនីដើម្បីប្រមូលទិន្នន័យសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវអប់រំរបស់ពួកគេ។ នៅឆ្នាំទី 3 ពួកគេបានជ្រើសរើសប្រធានបទមួយហើយធ្វើផែនការស្រាវជ្រាវសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវរបស់ពួកគេ។ នៅសាលាអនុវត្តពួកគេនឹងធ្វើ៖

- ស្រាវជ្រាវដើម្បីកែលម្អការអនុវត្តការអប់រំផ្ទាល់ខ្លួន
- ការប្រមូលទិន្នន័យ
- ការជ្រើសរើសគំរូ
- វិភាគទិន្នន័យ

ព័ត៌មានលម្អិតអាចរកបាននៅក្នុងកម្មវិធីសិក្សាលម្អិតស្តីពីការស្រាវជ្រាវអប់រំក្នុងឆ្នាំទី 3 និងឆ្នាំទី 4។

ទម្រង់អង្កេតមេរៀន (LOF) (ឧបសម្ព័ន្ធទី 3)

គ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំប្រើទម្រង់អង្កេតមេរៀនដែលបានផ្តល់ដើម្បីសង្កេតមើលមេរៀននិងដើម្បីផ្តល់យោបល់។

របាយការណ៍ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំង -មេរៀននៃការបង្រៀន (ឧបសម្ព័ន្ធទី 4)

នៅចុងបញ្ចប់នៃមេរៀននីមួយៗ កម្មសិក្សាការី-ការិនីបំពេញនូវរបាយការណ៍ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ការបង្រៀនមេរៀន។ របាយការណ៍នេះរួមបញ្ចូលនូវមតិយោបល់ពីទម្រង់អង្កេតមេរៀននិងចំណុចពិភាក្សាជាមួយគ្រូណែនាំនិងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ។

សប្តាហ៍ទី 10៖

ការស្វ័យវាយតម្លៃពី STEC (ឧបសម្ព័ន្ធទី 6)

នៅចុងបញ្ចប់នៃសប្តាហ៍ទី 10 នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែងបំពេញបែបបទស្វ័យវាយតម្លៃ។ ទម្រង់នេះផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC) បន្ទាប់មកពួកគេមើលឃើញថាតើពួកគេស្ថិតនៅកម្រិតណានៅពេលនេះហើយវាអាចជាមូលដ្ឋានដើម្បីបង្កើតផែនការអភិវឌ្ឍផ្ទាល់ខ្លួន។

ទម្រង់វាយតម្លៃ STEC (ឧបសម្ព័ន្ធទី 7)

នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ 10 សប្តាហ៍ គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំបំពេញក្នុងទម្រង់វាយតម្លៃ។ ទម្រង់នេះមានលក្ខណៈប្រហាក់ប្រហែលនឹងទម្រង់ស្វ័យវាយតម្លៃសម្រាប់កម្មសិក្សាការី-ការិនី។ ភាពខុសប្លែកគ្នាតែមួយគត់គឺថាគ្រូណែនាំផ្តល់នូវពិន្ទុដល់សមត្ថភាពផ្សេងៗគ្នាហើយកម្មសិក្សាការី-ការិនីទទួលបានពិន្ទុដោយខ្លួនឯងដោយគូសថា បាទ/ចាស។

TPS & STEC (ឧបសម្ព័ន្ធទី 10 និង 11)

ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC) គឺជាឯកសារយោងដើម្បីបកប្រែការសង្កេតទៅជាកម្រិតនៃការអនុវត្ត។

១៣.៤.សន្និដ្ឋាន

សរុបជារួមការចងក្រងឯកសារដែលមានសារៈប្រយោជន៍ ឯកសារធនធាន និងឯកសារយោង គឺជា ផ្នែកដ៏មានតម្លៃនៃផលប៉ុន្តែដែលជាផ្នែកមួយជួយឲ្យគុណសិទ្ធិមានស្វែងយល់បានច្រើនអំពីរបៀបនៃការ បំពេញឧបករណ៍វាយតម្លៃបានត្រឹមត្រូវ ដើម្បីអាចជួយឲ្យពួកគេមានការយល់ដឹងជាក់ស្តែងចំពោះតួនាទីធំៗ របស់គ្រូបង្រៀន និងទទួលបានជំនាញដែលពាក់ព័ន្ធពង្រីកបទពិសោធន៍ និងការយល់ដឹងអំពីការពិតនៃការ បង្រៀន និងការរៀនសូត្រនៅក្នុងសាលារៀន អភិវឌ្ឍការយល់ដឹងអំពីភាពខុសគ្នារបស់សិស្ស និងជំនាញ របស់ពួកគេ ដើម្បីឆ្លើយតបឱ្យបានសមស្របទៅនឹងតម្រូវការជាក់ស្តែង ហើយក៏មានការអភិវឌ្ឍជំនាញក្នុង ការសម្រេចចិត្តប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈ និងសមត្ថភាពសម្រាប់ការរៀនសូត្រឆ្លុះបញ្ចាំងនិងការស្វ័យវាយតម្លៃ ដោយខ្លួនឯង។

សំណួរពិភាក្សា

- ១. តើឧបករណ៍/ទម្រង់ណាខ្លះ ដែលត្រូវបានប្រើប្រាស់ក្នុងអំឡុងពេលហាត់ការឆ្នាំទី៤ ?
- ២. តើយើងប្រើឧបករណ៍/ទម្រង់មួយណា ?
- ៣. តើយើងបំពេញឧបករណ៍/ទម្រង់នីមួយៗឲ្យបានត្រឹមត្រូវយ៉ាងដូចម្តេច ?

**មេរៀនទី១៤៖ ឧបករណ៍វាយតម្លៃកម្មសិក្សានៃវិទ្យាស្ថាន
គរុកោសល្យមួយបញ្ចូលទាំងសន្លឹកកិច្ចការ-ផ្នែកទី២**

១៤.១. វត្ថុបំណង

- យល់ និងប្រើប្រាស់សន្លឹកកិច្ចការកម្មសិក្សា(ឧបករណ៍) និងទម្រង់វាយតម្លៃបង្រៀន
- អនុវត្តជាមួយការបំពេញសន្លឹកកិច្ចការ ទម្រង់ និង ឧបករណ៍មួយចំនួន និងពិភាក្សាអំពីរឿងនេះ ។

១៤.២. សេចក្តីផ្តើម

ក្នុងអំឡុងពេលនៃការអប់រំរយៈពេល ៤ឆ្នាំ គរុនិស្សិតត្រូវបង្កើតផលបត្រការបង្រៀន ដែលធានាការបញ្ចូលគ្នា និងប្រមូលសមិទ្ធផលរៀនសូត្រដែលបានអនុវត្តកន្លងមក។ សន្លឹកកិច្ចការជួយឱ្យគរុនិស្សិតឆ្លុះបញ្ចាំងពីកិច្ចការ តួនាទី និងការកិច្ចរបស់គ្រូបង្រៀនអំពីទិដ្ឋភាពនៃប្រសិទ្ធភាពការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន ការបង្រៀន និងការរៀនសូត្ររបស់សិស្សផងដែរ ។

១៤.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

ក្នុងអំឡុងពេលនៃការអប់រំរយៈពេល ៤ឆ្នាំ គរុនិស្សិតត្រូវបង្កើតផលបត្រការបង្រៀន ដែលធានាការបញ្ចូលគ្នា និងប្រមូលសមិទ្ធផលរៀនសូត្រដែលបានអនុវត្តកន្លងមក។ សន្លឹកកិច្ចការជួយឱ្យគរុនិស្សិតឆ្លុះបញ្ចាំងពីកិច្ចការ តួនាទី និងការកិច្ចរបស់គ្រូបង្រៀនអំពីទិដ្ឋភាពនៃប្រសិទ្ធភាពការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀន ការបង្រៀន និងការរៀនសូត្ររបស់សិស្សផងដែរ ។

១៤.៣.១. ភាគព្វកិច្ចសម្រាប់គរុនិស្សិតអំឡុងពេលកម្មសិក្សាប្រតិបត្តិ

ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យមួយសប្តាហ៍ត្រូវបានកំណត់ជា 1ក្រេឌីត ដោយផ្អែកលើបន្ទុកការងារ 45 ម៉ោងក្នុងមួយសប្តាហ៍ ដែលតម្រូវឱ្យគរុនិស្សិតចូលរួមបំពេញក្នុងសន្លឹកកិច្ចការរបស់ខ្លួនដោយការទទួលខុសត្រូវ និងមានភាពច្បាស់លាស់ ក្នុងការបំពេញទៅតាមចំនួនក្រេឌីតដែលបានកំណត់។

គណនេយ្យភាពម៉ោងត្រូវបានប៉ាន់ប្រមាណថា៖

| | |
|-----------------------|---------------|
| សកម្មភាពក្នុង1សប្តាហ៍ | ចំនួន ម៉ោង |
|-----------------------|---------------|

| | |
|--|-----------|
| នៅក្នុងថ្នាក់រៀន ជួយនិងបង្រៀន | 24 |
| រៀបចំការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង * | 2 |
| ចូលរួមនៅក្នុងការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | 2 |
| សរសេរការសន្និដ្ឋានពីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | 2 |
| ការងារលើសន្លឹកកិច្ចការ /រៀបចំមេរៀន | 15 |
| សរុប 1 ក្រេឌីត | 45 |
| * កំណត់សំគាល់៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងមិនមានរាល់សប្តាហ៍ទេ។ នៅក្នុងសប្តាហ៍នៃការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង ការងារបំពេញសន្លឹកកិច្ចការនិងការរៀបចំមេរៀននឹងតម្រូវឱ្យធ្វើនិងមាន | 1 ក្រេឌីត |

គរុនិស្សិតនឹងត្រូវវាយតម្លៃដោយផ្អែកទៅលើ ៖

- ការចូលរួមអនុវត្ត
- ការរួមចំណែកក្នុងអំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសន្លឹកកិច្ចការ
- មតិយោបល់របស់គ្រូដឹកនាំស្របតាមលក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃ ។
- ❖ ឧបករណ៍/ ទម្រង់ ដែលត្រូវប្រើប្រាស់ក្នុងអំឡុងពេលអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤ ៖
- ឧបសម្ព័ន្ធទី១ : ទម្រង់ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងមុនពេលចាប់ផ្តើមអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
- ឧបសម្ព័ន្ធទី២ : សន្លឹកកិច្ចការបង្រៀនការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ 2៖

1. ការបង្រៀនមេរៀនពេញលេញ និងការឆ្លុះបញ្ចាំង

2. សន្លឹកកិច្ចការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង៖

ក៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី 1

ខ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី 5

គ៖ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងនៅសប្តាហ៍ទី 10

ឃ៖ ទម្រង់សម្រាប់របាយការណ៍ស្តីពីការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

3. ការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែ

4. ទម្រង់សកម្មភាពស្រាវជ្រាវ (ប្រមូលទិន្នន័យ) ។

- ឧបសម្ព័ន្ធទី៣ : ទម្រង់អង្កេតមេរៀន (LOF)
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៤ : របាយការណ៍ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ការបង្រៀនមេរៀន
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៥ : ទម្រង់ស្វ័យវាយតម្លៃដោយផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន និង STEC នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ 10 សប្តាហ៍
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៦ : ទម្រង់វាយតម្លៃដោយផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀននិង STEC នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ 10 សប្តាហ៍
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៧ : របាយការណ៍វាយតម្លៃចុងក្រោយនៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៨ : របាយការណ៍បូកសរុបសម្រាប់សាលាសហការ
- ឧបសម្ព័ន្ធទី៩ : របាយការណ៍បូកសរុបសម្រាប់វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ
- ឧបសម្ព័ន្ធទី១០ : ស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) (ឯកសារយោង)
- ឧបសម្ព័ន្ធទី១១ : សមត្ថភាពអប់រំកម្មសិក្សាការី-ការិនី (STEC) (ឯកសារយោង) ។
- ❖ ឧបករណ៍/ ទម្រង់ ដែលកម្មសិក្សាការី-ការិនីត្រូវប្រើ
 - ឧបសម្ព័ន្ធទី១ : ទម្រង់ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងមុនពេលចាប់ផ្តើមអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - ឧបសម្ព័ន្ធទី២ : សន្លឹកកិច្ចការបង្រៀនការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ
 - ឧបសម្ព័ន្ធទី៣ : ទម្រង់អង្កេតមេរៀន (LOF)
 - ឧបសម្ព័ន្ធទី៤ : របាយការណ៍ស្វ័យឆ្លុះបញ្ចាំងសម្រាប់ការបង្រៀនមេរៀន
 - ឧបសម្ព័ន្ធទី៥ : ទម្រង់ស្វ័យវាយតម្លៃដោយផ្អែកលើស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀននិង STEC នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ 10 សប្តាហ៍ ។

១៤.៤ សន្និដ្ឋាន

ក្នុងមេរៀននេះគរុនិស្សិតនឹងត្រូវវាយតម្លៃយ៉ាងទូលំទូលាយដោយផ្អែកលើការចូលរួមអនុវត្ត ការរួមចំណែកក្នុងអំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំងសន្លឹកការកិច្ច និងមតិយោបល់របស់គ្រូដឹកនាំស្របតាមលក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃ។ ដើម្បីអាចឲ្យគរុនិស្សិតទទួលបានលទ្ធផលវាយតម្លៃស្របទៅតាមលក្ខខណ្ឌដែលបានកំណត់ទុកនោះ គឺទាមទារឲ្យគរុនិស្សិតមានការយល់ដឹង និងមានសមត្ថភាពច្បាស់លាស់ក្នុងការបំពេញឧបករណ៍ដែលទាក់ទងសម្រាប់ការហាត់ការ និងសំណុំឯកសារ របស់ពួកគេ។

សំណួរពិភាក្សា

១. តើឧបករណ៍/ទម្រង់ណាខ្លះដែលត្រូវបានប្រើប្រាស់ក្នុងអំឡុងពេលអនុវត្តផ្ទាំងទី៤ ?
២. តើយើងប្រើឧបករណ៍/ទម្រង់មួយណា ?
៣. តើយើងបំពេញឧបករណ៍/ទម្រង់/សន្លឹកនីមួយៗឲ្យបានត្រឹមត្រូវយ៉ាងដូចម្តេច ?
៤. តើគរុនិស្សិត (archive) គ្រប់សន្លឹក/ទម្រង់/ឧបករណ៍ដែលពួកគេបានបំពេញនៅទីណា ? សំណុំឯកសារ ?

មេរៀនទី ១៥៖ ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី ៤ ៖
ការសង្កេតថ្នាក់ និងការវាយតម្លៃ Rubrics

១៥.១. វត្ថុបំណង

- យល់ដឹងអំពីការវាយតម្លៃ និងនីតិវិធីនៃការហាត់ការ Y4 របស់ខ្លួន រួមទាំងការវាយតម្លៃ Rubrics (និទ្ទេសបទ)
- យល់ដឹងអំពីទម្រង់នៃការសង្កេតមេរៀន (LOF) Teaching Practicum II ដែលនឹងបំពេញក្នុងការបង្រៀនណែនាំរបស់គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ

១៥.២. សេចក្តីផ្តើម

ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ (ការអនុវត្តការបង្រៀន) នឹងត្រូវបានវាយតម្លៃដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដោយសហការជាមួយគ្រូណែនាំជាមួយនឹងការវាយតម្លៃជាដំណាក់កាល និងសរុប ទាក់ទងនឹងស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំគរុនិស្សិត (STEC) ហើយការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យចុងក្រោយនៅឆ្នាំទី 4 (PR4) ផ្អែកលើចំណាត់ថ្នាក់ដែលទទួលបានសម្រាប់ការអនុវត្តការបង្រៀន 2 ។

១៥.៣. ខ្លឹមសារមេរៀន

មានលក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃខុសៗគ្នាក្នុងឆ្នាំនីមួយៗនៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ (ការអនុវត្តការបង្រៀន) នៅវិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ។ លក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃនៃអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ ក្នុងឆ្នាំនីមួយៗមានធាតុសំខាន់ៗចំនួន ៤ គឺ ៖ ការចូលរួម (វត្តមាន) ការចូលរួមការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង សន្លឹកកិច្ចការ/សំណុំឯកសារ និងការវាយតម្លៃការហាត់ការ។

១៥.៣.១. ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤

លក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃសម្រាប់ឆ្នាំទី៤ មានលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យលើធាតុសំខាន់ៗចំនួន៤ គឺ៖

- ✓ ការចូលរួម (វត្តមាន)
- ✓ ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង
- ✓ សន្លឹកកិច្ចការ និង
- ✓ ការវាយតម្លៃការហាត់ការ។

កម្មសិក្សាការី- ការវិនិច្ឆ័យត្រូវបានវាយតម្លៃគ្រប់ជ្រុងជ្រោយដោយផ្អែកលើការអនុវត្តកម្មសិក្សា គុណសម្បត្តិជាក់ស្តែង ការរួមចំណែកក្នុងកំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង សន្លឹកកិច្ចការស្របតាម និង ជំនាញបង្រៀនយោងតាមលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យវាយតម្លៃខាងក្រោម៖

| | ការវាយតម្លៃ | លក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃ |
|---|---|---|
| ០ | វត្តមាន | <p>ដឹង ៩% នៃចំនួនសិក្សា</p> <p>គុណសម្បត្តិ គឺជាតម្រូវការជាមុនដើម្បីបញ្ជូនសន្លឹកកិច្ចការ ។ (អវត្តមានដោយគ្មានការអនុញ្ញាតនាំឱ្យបរាជ័យ) ។</p> |
| ១ | <p>ការចូលរួមក្នុងការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង</p> <p>20%</p> | <p>ក្នុងកំឡុងពេលនៃការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំដែលបានកំណត់នឹងផ្ដោតលើ ៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • ចែករំលែកបទពិសោធន៍សិក្សាពីវិទ្យាស្ថានគុណសម្បត្តិ • ការចូលរួមយ៉ាងសកម្ម • ការបញ្ចូលដំណឹងតម្លៃក្នុងកំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងរិះគន់រួមគ្នា • ការបញ្ចប់ផលប៉ុន្តែ ។ |
| ២ | <p>សន្លឹកកិច្ចការ /ផលប៉ុន្តែ</p> <p>20%</p> | <p>សន្លឹកកិច្ចការជំនួយការបង្រៀនសម្រាប់សប្តាហ៍ទី ១ ៖</p> <ul style="list-style-type: none"> • សន្លឹកកិច្ចការដូចដែលបានរៀបរាប់នៅក្នុងការរៀបចំផែនការចាំបាច់ត្រូវត្រៀមខ្លួននៅចុងសប្តាហ៍នីមួយៗតាមផែនការ ។ • ការអភិវឌ្ឍផលប៉ុន្តែគឺជាផ្នែកមួយនៃសន្លឹកកិច្ចការ • សន្លឹកកិច្ចការល្អគឺ ៖ រៀបចំបានល្អ លម្អិត គំនិតត្រូវបានអភិវឌ្ឍយ៉ាងល្អហើយ ដំណើរការបានល្អ |

| | | |
|---|--|---|
| | | និងការពិពណ៌នាត្រូវបានគាំទ្រដោយមានចំនួនគ្រប់គ្រាន់នៃឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែង។ |
| ៣ | ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី ៤ 60% | <ul style="list-style-type: none"> ❖ គ្រូណែនាំ និងគ្រូដឹកនាំ (ទាំងជាដំណាក់ និងសរុប) លទ្ធផលនៃការបង្រៀនដែលមានកម្រិតអប្បបរមា៖ <ul style="list-style-type: none"> • ការសង្កេតមេរៀនចំនួន ៦ដង ដោយគ្រូណែនាំ • ការសង្កេតមេរៀនចំនួន ២ដង ដោយគ្រូដឹកនាំ ❖ ផ្ដោតលើការវាយតម្លៃគឺ <ul style="list-style-type: none"> • រដ្ឋបាល (ការរៀបចំមេរៀន កំណត់ចំណាំកាលវិភាគមេរៀន) • ចំណេះដឹងខ្លឹមសារគរុកោសល្យ • ទំនាក់ទំនងជាមួយសិស្ស • ការច្នៃប្រឌិត និងការយកចិត្តទុកដាក់ចំពោះភាពខុសគ្នា • អត្តសញ្ញាណគ្រូបង្រៀន និងការប្តេជ្ញាចិត្ត ។ ❖ នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ “ការអនុវត្តការបង្រៀន ២” គ្រូណែនាំ និងគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំវាយតម្លៃលទ្ធផលការបង្រៀនរបស់គរុនិស្សិតទៅតាម TPS/STEC ដំណាក់កាលទី ៤ ។ ❖ ទម្រង់បែបបទវាយតម្លៃអនុវត្តមាន ៤ប្រភេទ <ul style="list-style-type: none"> • ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ • ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ • ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ • ក្រមសីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ ។ |
| | | 60/100 ពិន្ទុ ឬខ្ពស់ជាងនេះ = ជាប់ |

| | | |
|--|--|--|
| | | ចំណាត់ថ្នាក់: សូមមើលកថាខណ្ឌ 6.2 ខាងក្រោម ១ ការវាយតម្លៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិសិស្ស និង GPA ។ |
|--|--|--|

ទម្រង់អង្កេតមេរៀន (LOF) (ឧបសម្ព័ន្ធទី៣)

មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡា រាជធានី ខេត្ត ក្រុង.....

វិទ្យាស្ថានគុណសិទ្ធិសិស្ស

ព្រឹត្តិបត្រសង្កេតការបង្រៀន
ការអនុវត្តន៍ជំនួយការបង្រៀន: កម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិសិស្ស4

| | | |
|--------------------------------------|--------------------------|---|
| ឈ្មោះកម្មសិក្សាការី-ការិនី: | ឈ្មោះគ្រូណែនាំ: | កាលបរិច្ឆេទ:/...../..... ម៉ោង: |
| មុខវិជ្ជា:..... | មេរៀន: | |
| ចំនួនសិស្ស: | អវត្តមាន: | |

| | | |
|------------------------------|------------------------------|--|
| ស្រី.....នាក់/ប្រុស.....នាក់ | ស្រី.....នាក់/ប្រុស.....នាក់ | |
|------------------------------|------------------------------|--|

1. ការសង្កេតថ្នាក់រៀន

1.1. សូមរៀបរាប់ពីស្ថានភាពទូទៅរបស់គ្រូនិងសិស្សនៅក្នុងថ្នាក់រៀន? (ទាន់ពេលវេលា ការប្រាស្រ័យទាក់ទងរវាងគ្រូនិងសិស្ស ឥរិយាបថ និងទឹកមុខរបស់គ្រូនិងសិស្ស រដ្ឋបាលថ្នាក់រៀន ...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.2. សូមប្រាប់ចំនួនសិស្សដែលឆ្លើយតបនិងមិនបានឆ្លើយតបនឹងការបង្រៀនរបស់គ្រូ? ហេតុអ្វីបានជាវាកើតឡើង? (ការចូលរួមនិងការអនុវត្តរបស់សិស្ស)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2.2. តើមានសម្ភារៈនិងធនធានអ្វីខ្លះដែលត្រូវប្រើនៅក្នុងការបង្រៀននេះ? (សូមសរសេរឈ្មោះសម្ភារៈបង្រៀននិងការប្រើធនធានដូចជាធនធានធម្មជាតិ ធនធានសម្ភារៈ មីក្រូទស្សន៍ ឧបករណ៍ដទៃទៀត)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2.3. តើត្រូវបានបញ្ចប់មេរៀនយ៉ាងដូចម្តេច? (នៅដំណាក់កាលទី5 លំហាត់ សង្ខេបមេរៀន ពិសោធន៍ងាយៗល្បែងសិក្សា កិច្ចការផ្ទះ និងការប្រឡង)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2.3.1. សូមរៀបរាប់ពីវិធីសាស្ត្របង្រៀនដែលមានប្រសិទ្ធភាពដែលត្រូវបានប្រើនៅក្នុងអំឡុងពេលបង្រៀន?

.....
.....
.....
.....
.....

2.3.2. តើត្រូវវាយតម្លៃចំណេះដឹងរបស់សិស្សតាមវិធីបែបណា? (សំណួរ សំណួរតែស លំហាត់ ការប្រឡងពិសោធន៍)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2.4. តើវិធីសាស្ត្រវាយតម្លៃអ្វីខ្លះដែលកម្មសិក្សាការី-ការិនីបានប្រើដើម្បីវាយតម្លៃកម្មសិក្សាការី-ការិនី និងជួយកែលម្អពួកគេឱ្យទាន់ពេលវេលា? (ការធ្វើបុរេតេស្ត ការវាយតម្លៃនៅក្នុងអំឡុងពេលបង្រៀន និងការវាយតម្លៃបញ្ចប់)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. កំណត់ចំណាំផ្សេងទៀត

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

កាលបរិច្ឆេទ...../...../.....

ឈ្មោះអ្នកសង្កេត:.....

ហត្ថលេខា:

ទម្រង់វាយតម្លៃចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្ត PR4 (ឧបសម្ព័ន្ធទី៦)

ទម្រង់វាយតម្លៃនៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្ត PR ៤ ផ្អែកលើ TPS និង STEC
- ត្រូវបំពេញដោយគ្រូណែនាំ / គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្ត PR ៤ ដំណាក់កាលទី ៤

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យ៖ | ឈ្មោះសាលាសហការ៖ |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--|--|
| <p>ឈ្មោះគ្រូឧទ្ទេសដីកនាំ៖</p> <p>ឈ្មោះគ្រូណែនាំ៖.....</p> <p>កម្មវិធី 12+4: កម្រិតបឋមសិក្សា / កម្រិតមូលដ្ឋាន</p> | <p>កម្រិតបឋមសិក្សា៖ថ្នាក់..... កម្រិតមូលដ្ឋាន៖ថ្នាក់.....</p> |
| <p>ឈ្មោះគុនិស្សិត៖.....ស្រី..... / ប្រុស.....</p> <p>ចំនួនគុនិស្សិតជាក្រុម៖ ស្រី..... / ប្រុស.....</p> | <p>ឈ្មោះគ្រូណែនាំ៖.....ស្រី..... / ប្រុស.....</p> <p>ចំនួនសិស្សក្នុងថ្នាក់៖ ស្រី..... / ប្រុស.....</p> |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| <p>TP S/STEC ដំណាក់កាលទី 4</p> | <p>ខ្លឹមសារនៃការវាយតម្លៃចុងក្រោយ សម្រាប់ដំណាក់កាលទី ៤ ចាប់ផ្តើមមានសមត្ថភាព (សាលាជាអង្គការកំពុងអភិវឌ្ឍន៍)</p> | <p>សរុប ១០០ ពិន្ទុ</p> |
| | <p>1. ចំណេះដឹងវិជ្ជាជីវៈ</p> | |

| | | |
|---------------------------------|--|---------|
| ចំណេះដឹងពីសិស្ស | | |
| 1/1.1.3 | 1.1. ខ្ញុំប្រឹក្សាជាមួយគ្រូណែនាំអំពីសាវតានិងតម្រូវការសិក្សារបស់សិស្ស |/2 |
| 2 | 1.1. កំណត់បញ្ហាអាកប្បកិរិយាការរៀនសូត្រនិងបញ្ហាអភិវឌ្ឍន៍និងលទ្ធភាពសម្រាប់ការរីកចម្រើនរបស់សិស្ស។ |/3 |
| 4/1.1.5 | 1.1. ខ្ញុំកំណត់ពីភាពខុសប្លែកគ្នានៅក្នុងអាកប្បកិរិយាសិក្សារបស់សិស្សនិងដំណើរការសិក្សាទាក់ទងនឹងការណែនាំ កម្រិត និងល្បឿន និងចំណេះដឹងពីមុនហើយខ្ញុំព្យាយាមកែលម្អចំណុចទាំងនេះ |/2 |
| 6 | 1.1. | |
| 3.3.1 | 1.2/ ខ្ញុំកំណត់ពីរបៀបដោះស្រាយជាមួយយេនឌ័រ ពិការភាព និងជនជាតិភាគតិចកត្តាសង្គមនិងសេដ្ឋកិច្ចដែលជះឥទ្ធិពលដល់ការរៀនសូត្ររបស់សិស្សហើយខ្ញុំអនុវត្តចំណុចនេះហើយយកចិត្តទុកដាក់ចំពោះមនុស្សទាំងអស់ |/2 |
| | 1.3 ខ្ញុំអនុវត្តគោលនយោបាយអប់រំជាតិ គោលដៅជាតិ និងគោលបំណងនៃការអប់រំទូទៅក្នុងការបង្រៀនរបស់ខ្ញុំហើយខ្ញុំដឹងពីរបៀបដែលពួកគេសម្រេចបាន |/2 |
| ចំណេះដឹងអំពីខ្លឹមសារនៃការសិក្សា | | |

| | | |
|------------------------------|---|---------|
| 2 | 1.4. ខ្ញុំអនុវត្តចំណុចសំខាន់នៃគោលវិធីសិស្សមជ្ឈមណ្ឌល |/3 |
| 3/2.3.2 | 1.4. ខ្ញុំអនុវត្តការប្រើតេស្តសមរម្យនិងទម្រង់វាយតម្លៃនិងការចុះឈ្មោះទិន្នន័យតេស្តនៅពេលវាយតម្លៃនិងរៀបចំការអប់រំ។ |/3 |
| 4/ 2.2 .1/2.2.2 | 1.4. ខ្ញុំចង់និងអនុវត្តធនធានអប់រំ សម្ភារៈ និងវិធីសាស្ត្រដែលត្រូវនឹងគោលបំណងនិងចំណេះដឹងជាមុនដោយផ្ដោតលើសិស្សនិងសិស្សម្នាក់ៗ។ |/3 |
| 1/1.5.2 | 1.5. ខ្ញុំអនុវត្តស្តង់ដារកម្មវិធីសិក្សារបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងការអភិវឌ្ឍថ្មីៗហើយខ្ញុំមានចំណេះដឹងផ្នែកគរុកោសល្យឯកទេស។ |/2 |
| 3 | 1.5. ខ្ញុំកំណត់អត្តសញ្ញាណនិងអនុវត្តបន្ទាត់មុខវិជ្ជាបន្តនិងវិធីសាស្ត្របង្រៀននិងសកម្មភាពបង្រៀនតាមមុខវិជ្ជាជាក់លាក់។ |/3 |
| 1 | 1.6. ខ្ញុំភ្ជាប់គោលបំណងសិក្សានៃមុខវិជ្ជាផ្សេងៗគ្នានិងបញ្ចូលមាតិកាក្នុងមុខវិជ្ជាផ្សេងៗគ្នា។ |/3 |
| ចំណេះដឹងអំពីរបៀបរៀនរបស់សិស្ស | | |

| | | | |
|---------|------|--|--------------|
| 1 | 1.7. | ខ្ញុំយល់ពីបរិយាកាសសិក្សានិងថ្នាក់រៀនហើយខ្ញុំអនុវត្តការកែលម្អ |/3 |
| 2/2.6.3 | 1.7. | ខ្ញុំកំណត់និងអនុវត្តរបៀបដែលបរិយាកាសសាលាអាចពាក់ព័ន្ធនឹងការរៀនសូត្ររបស់សិស្ស |/2 |
| | | មតិយោបល់ទាក់ទងនឹងចំណេះដឹងសរុប វិជ្ជាជីវៈ | /33 |
| | | 2. ការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ | |
| | | ការធ្វើផែនការនិងការត្រួតពិនិត្យលទ្ធផលសិក្សា | |
| 1/1.4.1 | 2.1. | ខ្ញុំកំណត់គោលដៅច្បាស់លាស់សម្រាប់ផែនការមេរៀនរបស់ខ្ញុំហើយអនុវត្តវា។ |/2 |
| 3/2.9.2 | 2.1. | ខ្ញុំផ្តល់ជូនថ្នាក់រៀនអន្តរកម្ម ជាក្រុម និងការណែនាំជាលក្ខណៈបុគ្គលហើយខ្ញុំដឹងពីទម្រង់ការងារ និងកិច្ចការសម្រាប់កម្រិត គម្លាត និងចំណាប់អារម្មណ៍ខុសគ្នា។ |/3 |

| | | |
|-------------------------------|---|---------|
| 2/ 2.1. 2.3 .1/2.3.2 | ខ្ញុំបង្កើតនិងអនុវត្តទម្រង់តេស្តនិងវាយតម្លៃព្រមទាំងវាយតម្លៃលទ្ធផល និងគោលបំណងនៃការសិក្សានិងវិភាគលទ្ធផល។ |/3 |
| 2.4 | ខ្ញុំតាមដានការចូលរួមរបស់សិស្សក្នុងសកម្មភាពសិក្សា។ |/3 |
| .1 | ខ្ញុំវាយតម្លៃរួមគ្នាជាមួយសិស្សជាទៀងទាត់ក្នុងការបង្រៀននិងគិតអំពី សកម្មភាពតាមដាននិងវិធីសាស្ត្រជំនួស។ |/2 |
| .2 | ខ្ញុំពិភាក្សាអំពីវឌ្ឍនភាពរបស់សិស្សម្នាក់ៗក្នុងនាមជាសមាជិកក្រុម ទាំងមូលជាមួយមាតាបិតានិងអាណាព្យាបាល។ |/2 |
| ការគ្រប់គ្រងបរិយាកាសសិក្សា | | |
| .1 | ខ្ញុំអនុវត្តការគ្រប់គ្រងថ្នាក់រៀនប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ |/3 |
| .2 | ខ្ញុំពិភាក្សាជាប្រព័ន្ធជាមួយសិស្សនិងធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវដំណើរការ ក្រុមតួនាទីនិងទំនាក់ទំនងសង្គម (ឧទាហរណ៍ដូចជា ការសម្តុត ធ្វើបាប) ជាមួយសិស្សនិងខ្ញុំនិងអន្តរាគមន៍ក្នុងជម្លោះរវាងសិស្ស។ |/2 |

| | | |
|-------------------|--|--------------|
| .3 | 2.6 ខ្ញុំផ្តល់ការយល់ដឹងដល់និស្សិតក្នុងការជ្រើសរើសមុខវិជ្ជា។ |/3 |
| | 2.7 ខ្ញុំជម្រុញនិងជាប្រព័ន្ធជំរុញការរៀនសូត្រឯករាជ្យនិងអាកប្បកិរិយាផ្ដោតលើការកិច្ចរបស់សិស្សដូច្នោះការចូលរួមកើនឡើង |/2 |
| | 2.8 ខ្ញុំចូលរួមក្នុងសកម្មភាពអភិវឌ្ឍសាលារៀនហើយខ្ញុំផ្តល់យោបល់សម្រាប់សកម្មភាពអភិវឌ្ឍសាលារៀន |/2 |
| វិធីសាស្ត្របង្រៀន | | |
| .1/2.1.4 | 2.9 ខ្ញុំអនុវត្តខ្លឹមសារនៃក្របខ័ណ្ឌកម្មវិធីសិក្សាជាតិនិងក្របខ័ណ្ឌកម្មវិធីសិក្សាចំណេះទូទៅថ្នាក់ទី ១-៩ នៅគ្រប់មេរៀន។ |/2 |
| 0 | 2.1 ខ្ញុំអនុវត្តដើម្បីបង្រៀនវិធីសាស្ត្រដែលត្រូវនឹងភាពខុសប្លែកគ្នានៃការរៀនសូត្ររបស់សិស្សទាក់ទងនឹងកម្រិតនៃការបង្រៀននិងល្បឿន។ |/3 |
| 1 | 2.1 ខ្ញុំអនុវត្តការគិតបែបច្នៃប្រឌិតនិងច្នៃប្រឌិតក្នុងការដោះស្រាយបញ្ហាហើយខ្ញុំជួយសិស្សក្នុងការរៀននិងដំណោះស្រាយយុទ្ធសាស្ត្ររបស់ពួកគេ។ |/2 |
| | មតិយោបល់ទាក់ទងនឹងការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈសរុប |/3 4 |

| | | |
|----------------------------------|---|---------|
| | | |
| | 3. ការសិក្សាវិជ្ជាជីវៈ | |
| ការស្វ័យសិក្សា | | |
| 3.1 | ខ្ញុំបង្កើតទំនាក់ទំនងរវាងការអនុវត្តទ្រឹស្តី/ចំណេះដឹងនិងជាម្ចាស់ក្នុង ចក្ខុវិស័យនិងសកម្មភាព។ |/2 |
| 3.2 /2.12 | ខ្ញុំប្រើITសម្រាប់ការស្រាវជ្រាវក្នុងការអប់រំ ការសិក្សាដោយខ្លួនឯង និង សម្រាប់បច្ចេកវិទ្យាអប់រំថ្មីៗ។ |/2 |
| 3.3 | ខ្ញុំមានការទំនាក់ទំនងប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈជាមួយមិត្តរួមការងារ មាតា បិតា សហគមន៍និងជួយក្នុងសកម្មភាពក្នុងនិងក្រៅថ្នាក់រៀន។ |/2 |
| ការចូលរួមក្នុងការកែលម្អការបង្រៀន | | |
| 3.4 | ខ្ញុំអនុវត្តអត្ថបទវិជ្ជាជីវៈដូច្នោះខ្ញុំអាចរៀនពីពួកគេហើយខ្ញុំចែករំលែកនិង ពិភាក្សាអំពីពួកគេជាមួយមិត្តរួមថ្នាក់និងជាមួយសាលា។ |/2 |
| | មតិយោបល់ទាក់ទងនឹងការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ សរុប |/8 |

| 4. ក្រមសីលធម៌វិជ្ជាជីវៈ | | |
|-----------------------------|---|---------|
| 1 | 4.1. ខ្ញុំគ្រោងបង្កើតបរិយាកាសប្រកបដោយការគោរពនៅក្នុងថ្នាក់រួមជាមួយសិស្សហើយខ្ញុំជំរុញការអភិវឌ្ឍគុណតម្លៃ សកម្មភាពសីលធម៌ និងអាកប្បកិរិយាសីលធម៌របស់សិស្ស។ |/3 |
| 2 | 4.1. ខ្ញុំបង្ហាញការគោរពសិទ្ធិកុមារដោយគ្មានការរំលោភបំពានដោយពាក្យសំដីនិងការដាក់ទណ្ឌកម្មលើរាងកាយ |/3 |
| 3 | 4.1. ខ្ញុំធ្វើការជាមួយគន្ធីស្សិត សហការី និងសមាជិកសហគមន៍ |/3 |
| .1 | 4.2 ខ្ញុំចូលសាលារៀនទាត់ហើយមកដល់ទាន់ពេលវេលាតាមការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាក់ស្តែង |/3 |
| .2/4.2.3 4.2 .4/4.3.2 | 4.2 ខ្ញុំមានអាកប្បកិរិយារួសរាយរាក់ទាក់និងបង្ហាញការគោរពដល់មនុស្សទាំងអស់ហើយខ្ញុំបង្ហាញពីភាពរីករាយនិងគំនិតផ្តួចផ្តើមក្នុងគ្រប់វិស័យនៃសកម្មភាពវិជ្ជាជីវៈ។ |/3 |
| .1 | 4.3 ខ្ញុំស្លៀកសម្លៀកបំពាក់សមរម្យហើយមានការតុបតែងខ្លួនសមរម្យ |/2 |

| | | |
|----|---|-----------------------------------|
| .4 | 4.3 4.4 4.4 ខ្ញុំបង្កើតគុណតម្លៃនៃអាកប្បកិរិយាសីលធម៌ចំពោះសិស្ស មាតាបិតា និងអ្នកដទៃទៀត។ |/3 |
| .5 | 4.3 ខ្ញុំអនុវត្តការទទួលខុសត្រូវក្នុងការគ្រប់គ្រងសិស្ស |/3 |
| .6 | 4.3 ខ្ញុំពិនិត្យអនាម័យប្រចាំថ្ងៃ |/2 |
| | មតិយោបល់ទាក់ទងនឹងការប្រតិបត្តិវិជ្ជាជីវៈ សរុប Total |/2 5 /1 00 |

លក្ខណៈវិនិច្ឆ័យផ្នែកលើដំណាក់កាលទី ៤ TPS និង TECSTEC (MoEYS2010 / 2016 / MoEYS 2018)

សេចក្តីសន្និដ្ឋាន៖

.....

III. ការអនុវត្តការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ PR 4

| ខ្សោយណាស់ (0-39) | ខ្សោយ (40-59) | មធ្យម (60-69) | បង្អស់ (70-84) | ល្អណាស់ (85-100) |
|---|------------------|------------------|-------------------|---------------------|
| III-ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ការអនុវត្តការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ | | | | |

ឈ្មោះនិងហត្ថលេខាគរុនិស្សិត៖

ឈ្មោះនិងហត្ថលេខាគ្រូណែនាំ

.....

.....

កាលបរិច្ឆេទ...../...../.....

កាលបរិច្ឆេទ...../...../.....

ពិនិត្យនិងអនុម័តដោយ៖

ពិនិត្យនិងត្រួតពិនិត្យដោយ៖

នាយកសហការឈ្មោះនិងហត្ថលេខា

គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ឈ្មោះនិងហត្ថលេខា

កាលបរិច្ឆេទ/...../.....

កាលបរិច្ឆេទ...../...../.....

របាយការណ៍វាយតម្លៃលទ្ធផលចុងក្រោយ ឧបសម្ព័ន្ធទី៧

ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យនៅឆ្នាំទី៤ គរុនិស្សិតនឹងទទួលបានជាលើកដំបូងនូវពិន្ទុពិតប្រាកដសម្រាប់ការហាត់ការរបស់ពួកគេ។ ពិន្ទុហាត់ការនឹងត្រូវយកធ្វើជាពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ PR4 រួចបញ្ចូលក្នុង GPA របស់ពួកគេ។

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>របាយការណ៍វាយតម្លៃចុងក្រោយនៃលទ្ធផលអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី៤</p> <p>- ត្រូវបំពេញដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ នៅចុងបញ្ចប់នៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យជាការអនុវត្តការបង្រៀន២</p> | | | | |
| មាតិកាវាយតម្លៃ | | ពិន្ទុ | | |
| វត្តមានច្រើនជាង៨០% នៃការចូលរួមក្នុងការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ | | <input type="checkbox"/> បាទ/ចាស / <input type="checkbox"/> ១៩ | | |
| កម្រងផលបត្រកំពុងដំណើរការ៖ | | <input type="checkbox"/> បាទ/ចាស / <input type="checkbox"/> ១៩ | | |
| I. ការចូលរួមនិងការផ្តល់ធាតុចូលនៅក្នុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | | | | |
| កម្មសិក្សាការិកាវិនីតិ៖ | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> មិនចែករំលែកបទពិសោធពិសោធរៀនពីវិទ្យា | <ul style="list-style-type: none"> ចែករំលែកបទពិសោធបន្តិចបន្តួចរបស់នាង/គាត់ពីវិទ្យា | <ul style="list-style-type: none"> ចែករំលែកបទពិសោធរៀន របស់គាត់/នាងពីវិទ្យាស្ថាន | <ul style="list-style-type: none"> ចែករំលែកបទពិសោធពិសោធរៀន របស់គាត់/នាងពី | <ul style="list-style-type: none"> ចែករំលែកបទពិសោធពិសោធរៀន របស់គាត់/នាងពីវិទ្យាស្ថាន |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>ស្ថានគរុកោសល្យនិងការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ</p> <ul style="list-style-type: none"> • មិនចូលរួមយ៉ាងសកម្មក្នុងការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ/គ្រូណែនាំនិងមិត្តកម្មសិក្សាការី-ការិនី • មិនបង្ហាញជំនាញដើម្បីផ្តល់ថាតុចូលនៅក្នុងអំឡុងពេលសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង | <p>ស្ថានគរុកោសល្យ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ចូលរួមបន្តិចបន្តួចនៅក្នុងការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ/គ្រូណែនាំនិងមិត្តកម្មសិក្សាការី-ការិនី • ផ្តល់ធាតុចូល មិនពាក់ព័ន្ធនៅក្នុងអំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងរួមគ្នា | <p>គរុកោសល្យ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ចូលរួមក្នុងការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ/គ្រូណែនាំនិងមិត្តកម្មសិក្សាការី-ការិនី • ផ្តល់ធាតុចូលមួយចំនួននៅក្នុងអំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងរួមគ្នា | <p>វិទ្យាស្ថានគរុកោសល្យប្រកបដោយទំនុកចិត្ត</p> <ul style="list-style-type: none"> • ចូលរួមយ៉ាងសកម្មនៅក្នុងការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ/គ្រូណែនាំនិងមិត្តកម្មសិក្សាការី-ការិនី • ផ្តល់ធាតុចូលល្អក្នុងកំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងរួមគ្នា | <p>គរុកោសល្យប្រកបដោយទំនុកចិត្ត</p> <ul style="list-style-type: none"> • ចូលរួមយ៉ាងសកម្មក្នុងការពិភាក្សាជាមួយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ/គ្រូណែនាំនិងមិត្តកម្មសិក្សាការី-ការិនី • ផ្តល់ធាតុចូលល្អ ៗនៅក្នុងកំឡុងពេលឆ្លុះបញ្ចាំងរួមគ្នា |
| <p>ខ្សោយណាស់ (0-39)</p> | <p>ខ្សោយ (40-59)</p> | <p>មធ្យម (60-69)</p> | <p>ល្អ (70-84)</p> | <p>ល្អណាស់ (85-100)</p> |
| <p>ធ្លាក់</p> | | <p>ជាប់</p> | | |

I- ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង

...../100 * 20% =

សន្លឹកកិច្ចការ៖

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • មិនបានរៀបចំ • មិនបញ្ចូលការឆ្លុះបញ្ចាំង • មិនបញ្ចូល គំនិតអភិវឌ្ឍន៍ • មិនមានឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងឬឧទាហរណ៍រូបីគាំទ្រ | <ul style="list-style-type: none"> • បានរៀបចំបន្តិច • មិនបញ្ចូលការឆ្លុះបញ្ចាំងឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់ • បញ្ចូលតែគំនិតអភិវឌ្ឍន៍មួយចំនួនប៉ុណ្ណោះ • មានឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងឬឧទាហរណ៍រូបីគាំទ្រមួយចំនួន | <ul style="list-style-type: none"> • បានរៀបចំឡើង • បញ្ចូលការឆ្លុះបញ្ចាំង • បញ្ចូលគំនិតអភិវឌ្ឍន៍មួយចំនួន • បញ្ចូលការពិពណ៌នានិងឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងឬឧទាហរណ៍រូបីគាំទ្រមួយចំនួន | <ul style="list-style-type: none"> • បានរៀបចំល្អ • បញ្ចូលការឆ្លុះបញ្ចាំងលម្អិត • បញ្ចូលគំនិតអភិវឌ្ឍន៍ល្អៗ • បញ្ចូលការពិពណ៌នានិងឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងឬឧទាហរណ៍រូបីគាំទ្រមួយចំនួន | <ul style="list-style-type: none"> • បានរៀបចំល្អ • បញ្ចូលការឆ្លុះបញ្ចាំងលម្អិតបំផុត • បញ្ចូលគំនិតអភិវឌ្ឍន៍ខ្លាំង • បញ្ចូលការពិពណ៌នានិងឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងឬឧទាហរណ៍រូបីគាំទ្រមួយចំនួន |
| <p>ខ្សោយណាស់ (0-39)</p> | <p>ខ្សោយ (40-59)</p> | <p>មធ្យម (60-69)</p> | <p>ល្អ (70-84)</p> | <p>ល្អណាស់ (85-100)</p> |
| <p>ធ្លាក់</p> | | <p>ជាប់</p> | | |
| <p>II- ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង</p> | | | <p>...../100 * 30% =</p> | |

| | | | | |
|--|----------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|
| III. រង្វាយតម្លៃការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិទី៤ | | | | |
| ខ្សោយ ណាស់ (0-39) | ខ្សោយ (40-59) | មធ្យម (60-69) | ល្អ (70-84) | ល្អណាស់ (85-100) |
| ធ្លាក់ | | ជាប់ | | |
| III- ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ការវាយតម្លៃកម្មសិក្សាគុណសិទ្ធិ | | |/100 * 50% = | |

ពិន្ទុសរុប

| | |
|--|-------------------------|
| I- ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ការសន្ទនាឆ្លុះបញ្ចាំង |/100 * 20% = |
| II- ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់សន្លឹកកិច្ចការ |/100 * 20% = |
| III- ពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ការវាយតម្លៃចុងក្រោយ |/100 * 60% = |
| ពិន្ទុសរុប (I + II + III) 60/100 = ជាប់ | /100 |

| | |
|---------------------------|---|
| សេចក្តីសន្និដ្ឋានចុងក្រោយ | <input type="checkbox"/> ជាប់ <input type="checkbox"/> ធ្លាក់ |
|---------------------------|---|

យោបល់៖

កាលបរិច្ឆេទ...../...../.....

កាលបរិច្ឆេទ...../...../.....

គ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ (ឈ្មោះនិងហត្ថលេខា)

គ្រូណែនាំ (ឈ្មោះនិងហត្ថលេខា)

.....

.....

កម្មសិក្សាការី-ការិនី

បានឃើញនិងឯកភាព

.....

នាយកសាលាសហការ

.....

១៥.៤. សន្និដ្ឋាន

ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុកោសល្យ (ការអនុវត្តការបង្រៀន) នឹងត្រូវបានវាយតម្លៃដោយគ្រូឧទ្ទេសដឹកនាំ ដោយសហការជាមួយគ្រូណែនាំជាមួយនឹងការវាយតម្លៃជាដំណាក់និងសរុប ទាក់ទងនឹងស្តង់ដារវិជ្ជាជីវៈគ្រូបង្រៀន (TPS) និងសមត្ថភាពអប់រំគុកោសល្យ (STEC)។ ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគុកោសល្យចុងក្រោយនៅឆ្នាំទី 4 (PR4) ផ្អែកលើចំណាត់ថ្នាក់ដែលទទួលបានសម្រាប់ការអនុវត្តការបង្រៀន 2 ។

គុនិស្សិតមិនត្រូវបានអនុញ្ញាតឱ្យធ្វើការប្រឡងម្តងទៀតដើម្បីធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវចំណាត់ថ្នាក់នៃ មុខវិជ្ជាសិក្សាដែលពួកគេបានឆ្លងកាត់នោះទេ។ ចំណាត់ថ្នាក់សម្រាប់មុខវិជ្ជាសិក្សាដែលបានធ្វើឡើងដោយ គុនិស្សិតក្នុងការខិតខំទាំងអស់ត្រូវបានឆ្លុះបញ្ចាំងនៅលើប្រតិបត្តិការ។

សំណួរពិភាក្សា

១. តើលក្ខខណ្ឌវាយតម្លៃសម្រាប់ឆ្នាំទី ៤ មានលក្ខណៈវិនិច្ឆ័យអ្វីខ្លះ? ទម្រង់ Rubrics + score។ តើ ពិន្ទុហាត់ការចុងក្រោយនឹងត្រូវបានគណនាយ៉ាងដូចម្តេច។ ការហាត់ការនៅឆ្នាំទី 4 ពួកគេនឹងទទួលបានជា លើកដំបូងនូវពិន្ទុពិតប្រាកដសម្រាប់ការហាត់ការរបស់ពួកគេ។ មិនបរាជ័យ ឬជោគជ័យ។ ពិន្ទុហាត់ការនឹង ត្រូវយកធ្វើជាពិន្ទុចុងក្រោយសម្រាប់ PR4 រួចបញ្ចូលក្នុង GPA របស់ពួកគេ។

២. តើអ្នកអាចត្រៀមខ្លួនយ៉ាងដូចម្តេចដើម្បីបំពេញលក្ខខណ្ឌទាំងនោះ? សំនួរល្អសូមប្រាប់គេពី របៀបណា សូមផ្តល់គំរូការងារល្អ។

គន្ថនិទ្ទេស

- MoEYs Cambodia សៀវភៅស្តីពី ការចូលរួមរបស់មាតាបិតា និងសហគមន៍
- MoEYS (2019) 'Practicum Tools TEC Student Teachers' Phnom Penh.
- សៀវភៅណែនាំស្តីពីការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យឆ្នាំទី ៤
- កម្មវិធីសិក្សាលម្អិតសម្រាប់ការអប់រំគ្រូបង្រៀនកម្រិតបឋមនិងកម្រិតមូលដ្ឋានកម្រិតបរិញ្ញាបត្រអប់រំ (១២+៤) ការអនុវត្តកម្មសិក្សាគរុកោសល្យ (ឆ្នាំទី៤)
- Wegner, C., Weber, P., & Ohlberger, S. (2014). Korthagen's ALACT model: Application and modification in the science project "Kolumbus-Kids". Themes in Science and Technology Education, 7(1), 19-34.
- Korthagen's Reflection Model (annex 7).